#### **BEDD 205CCT**

# حبنس اسكول اورمعا شره

## Gender, School and Society

ڈائر کٹوریٹ آفٹرانسلیشن اینڈ پبلی کیشنز مولانا آزاد نیشنل اُردویو نیورسٹی حیدر آباد

## 🔵 مولانا آ زادنیشنل اُردویو نیورسیٰ حیدرآ باد سلسلة مطبوعات نمير -27

ISBN: 978-93-80322-33-9

Edition: August, 2018

ناشر : رجسرار مولانا آزانیشنل اُردو بو نیورسی ٔ حیدرآ باد

اشاعت : اگست 2018 قیمت : 60 روپے (فاصلاتی طرز کے طلبہ کی داخلہ فیس میں کتاب کی قیمت شامل ہے۔)

: میسرزیرنٹ ٹائم اینڈ بزنس انٹریرائزز'حیدرآ باد

Gender, School and Society Edited by:

Dr. Naushad Hussain

Assistant Professor, MANUU College of Teacher Education, Bhopal

On behalf of the Registrar, Published by:

#### **Directorate of Distance Education**

In collaboration with:

#### **Directorate of Translation and Publications**

Maulana Azad National Urdu University Gachibowli, Hyderabad-500032 (TS) E-mail: directordtp@manuu.edu.in



فاصلاتی تعلیم کے طلباوطالبات مزید معلومات کے لیے مندرجہ ذیل پنة پر رابطہ قائم کرسکتے ہیں: ڈائر کٹر

فاصلاتی تعلیم

نظامت فاصلاتی تعلیم

مولانا آزاد بیشنل اُردویو نیورسٹی

گی باؤلی میر آباد -500032

Phone No.: 1800-425-2958, website: www.manuu.ac.in

# فهرست

صفحةبر	مصنف	مضمون	اكائىنمبر
5	وائس چإنسلر	پيغام	
6	ڈ ائر کٹر	بيش لفظ	
7	ایڈیٹر	كورس كالتعارف	
9	ڈ اکٹر <b>نوشا د</b> ھسین	تعارف	اكاكى :1
	اسشنٹ پروفیسر		
	مانو کالج آف ٹیچرا بجوکیش' بھویال		
21	ڈ اکٹر ریاض احمد	صنف اوراسكول	اكاكى :2
	اسشنٺ پروفیسر		
	مانو کالج آف ٹیچرا یجوکیش سنجل		
38	ڈاکٹر طبیبہناز کی	صنف اورساج	اكاكى :3
	اسشنٹ پروفیسر		
بو نیورسٹی	شعبهٔ تعلیم وتربیت ٔ مولا نا آ زادیشنل اردو		

ایڈیٹر: ڈاکٹرنوشاد حسین اسٹینٹ پروفیسر مانوکالج آفٹیچرا بچوکیشن بھویال

#### وائس چانسلر

وطن عزیز کی پارلیمنٹ کے جس ایکٹ کے تحت مولانا آزادنیشنل اُردویو نیورٹی کا قیام عمل میں آیا ہے اُس کی بنیادی سفارش اُردو کے ذریعےاعلیٰ تعلیم کا فروغ ہے۔ بہوہ بنیادی نکتہ ہے جوابک طرف اِس مرکزی یو نیورسٹی کودیگر مرکزی جامعات سے منفر دبنا تا ہے تو دوسری طرف ایک امتیازی وصف ہے،ایک شرف ہے جوملک کے کسی دوسرے إدارے کو حاصل نہیں ہے۔اُردو کے ذریعے علوم کوفروغ دینے کاوا حدمقصد ومنشا اُردو داں طبقے تک عصری علوم کو پہنچانا ہے۔ ایک طویل عرصے سے اُردو کا دامن علمی مواد سے لگ بھگ خالی ہے۔ کسی بھی کتب خانے یا کتب فروش کی الماريوں كاسرسرى جائزہ بھى تصديق كرديتا ہے كەأردوز بان سمٹ كرچند' ادبي' اصناف تك محدودرہ گئى ہے۔ يہى كيفيت رسائل واخبارات كى اکثریت میں دیکھنے کوملتی ہے۔ ہماری پیتح برین قاری کو بھی عشق ومحبت کی پُر چھی را ہوں کی سیر کراتی ہیں تو بھی جذبا تیت ہے پُر سیاسی مسائل میں اُلجِھاتی ہیں، بھی مسلکی اورفکری پس منظر میں مٰداہب کی توضیح کرتی ہیں تو بھی شکوہ شکایت سے ذہن کوگراں بارکرتی ہیں۔ تاہم اُردو قاری اوراُردو ساج آج کے دور کے اہم ترین علمی موضوعات جاہے وہ خوداُس کی صحت وبقاسے متعلق ہوں یا معاشی اور تجارتی نظام سے، وہ جن مشینوں اور آلات کے درمیان زندگی گزارر ہاہے اُن کی بابت ہوں یا اُس کے گردوپیش اور ماحول کے مسائل ..... وہ ان سے نابلد ہے۔ عوامی سطح پر اِن اصناف کی عدم دستیابی نے علوم کے تئیں ایک عدم دلچیسی کی فضا پیدا کر دی ہے جس کا مظہر اُردو طبقے میں علمی لیافت کی کمی ہے۔ یہی وہ چیلنجز ہیں جن سے اُردو یو نیورٹی کونبرد آز ما ہونا ہے۔نصابی مواد کی صورت حال بھی کچھ مختلف نہیں ہے۔اسکولی سطح کی اُر دوکتب کی عدم دستیابی کے چریجے ہرتعلیمی سال کے شروع میں زیر بحث آتے ہیں۔ چونکہ اُردویو نیورٹی میں ذریع تعلیم ہی اُردو ہے اوراس میں علوم کے تقریباً سبھی اہم شعبہ جات کے کورسز موجود ہیں لہذا اِن تمام علوم کے لیے نصابی کتابوں کی تیاری اِس یو نیورسٹی کی اہم ترین ذمہ داری ہے۔ اِسی مقصد کے تحت ڈائر کٹوریٹ آفٹر اُسلیشن اینڈیبلی کشنز کا قیام عمل میں آیا ہے اور احقر کو اِس بات کی بے صدخوشی ہے کہ اپنے قیام کے مض ایک سال کے اندر ہی یہ برگ نو ، ثمر آ ور ہوگیا ہے۔اس کے ذ مہداران کی انتقاب محنت اور قلم کاروں کے بھر پورتعاون کے متیج میں کتب کی اشاعت کا سلسلہ شروع ہو گیا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ کم سے کم وقت میں نصابی اور ہم نصابی کتب کی اشاعت کے بعد اِس کے ذمہ داران ، اُر دوعوام کے واسطے بھی علمی مواد ، آسان زبان میں تحریر عام فہم کتابوں اور رسائل کی شکل میں شائع کرنے کا سلسلہ شروع کریں گے تا کہ ہم اِس یو نیور ٹی کے وجوداور اِس میں اپنی موجود گی کاحق ادا کرسکیں۔

ڈاکٹر محمداسلم پرویز خادم اوّل مولانا آزاد نیشنل اُردویو نیورسٹی

## يبش لفظ

ہندوستان میں اُردو ذریع تعلیم کی خاطر خواہ ترتی نہ ہو پانے کے اسباب میں ایک اہم سبب اُردو میں نصابی کتابوں کی کی ہے۔اس کے متعدد دیگر عوال بھی ہیں کین اُردو میں نصابی کتابوں کی کی ہے۔اس کے متعدد دیگر عوال بھی ہیں کین اُردو میں نصابی اور معاون کتب نہ ملنے کی شکایت ہمیشہ رہی ہے۔1998ء میں جب مرکزی حکومت کی طرف سے مولانا آزاد نیشنل اُردو یو نیورٹی کا قیام عمل میں آیا تو اعلی سطح پر کتابوں کی نہیں بلکہ حوالہ جاتی اور مختلف مضامین کی بنیادی نوعیت کی کتابوں کی نہیں بلکہ حوالہ جاتی اور مختلف مضامین کی بنیادی نوعیت کی کتابوں کی ضرورت بھی محسوس کی گئی۔فاصلاتی طریقوں نے مختلف طریقوں سے اُردو میں مواد کا فلم کیا۔ کچھ موادیہاں بھی تیار کیا گیا مگر علمی کتابوں کی منظم اور مستقل اشاعت کا سلسلہ شروع نہیں کیا جاسکا۔

موجودہ شخ الجامعہ ڈاکٹر محداسلم پرویز نے اپنی آمد کے ساتھ ہی اُردو کتابوں کی اشاعت کے تعلق سے انقلاب آفریں فیصلہ کرتے ہوئے ڈائر کٹوریٹ آف مرز اسلیشن اینڈ پبلی کیشنز کا قیام عمل میں لایا۔ اس ڈائر کٹوریٹ میں ہڑے پیانے پر نصابی اوردیگر علمی کتب کی تیاری کا کام جاری ہے۔ کوشش ہے کی جارہ بھی جہ کہ تمام کورمز کی کتابیں متعلقہ مضامین کے ماہرین سے راست طور پر اُردو میں ہی کھوائی جا کیں۔ اہم اور معروف کتابوں کے تراجم کی جانب بھی چیش قدمی کی گئی ہے۔ تو قع ہے کہ ذکورہ ڈائر کٹوریٹ ملک میں اشاعتی سرگرمیوں کا ایک بڑا مرکز ثابت ہوگا اور یہاں سے کشر تعداد میں اُردو کتابیں شائع ہوں گی۔ نصابی اور علمی کتابوں کے ساتھ مضامین کی وضاحتی فرہنگ کی ضرورت بھی محسوں کی جاتی رہی ہے۔ لہذا یو نیورٹی نے فیصلہ کیا کہ اولاً سائنسی مضامین کی فرہنگیں اس طرح تیار کی جا کیں جن کی مدد سے طلبہ اور اسا تذہ مضمون کی بار کیوں کوخودا پنی زبان میں سمجھ سکیں۔ ڈائر کٹوریٹ کی کہلی اشاعت وضاحتی فرہنگ (حیوانیات و حشریات) کا اجرا فرور کی 2018ء میں عمل میں آیا۔

زیرنظر کتاب اُن 34 کتابوں میں سے ایک ہے جو بی ایڈ کے طلبہ کے لیے تیار کی گئی ہیں۔ یہ کتابیں بنیادی طور پر فاصلاتی طریقہ تعلیم کے طلبہ کے لیے ہیں تاہم اس سے روایتی طریقہ تعلیم کے طلبہ بھی استفادہ کر سکیس گے۔اس کے علاوہ یہ کتابیں تعلیم ونڈریس کے عام طلبہ اساتذہ اور شائفین کے لیے بھی دستیاب ہیں۔

یہاعتراف بھی ضروری ہے کہ زیرنظر کتاب کی تیاری میں شخ الجامعہ کی راست سر پرتی اورنگرانی شامل ہے۔اُن کی خصوصی دلچیہی کے بغیراس کتاب کی اشاعت ممکن نہتھی ۔نظامت فاصلاتی تعلیم اور اسکول برائے تعلیم وتربیت کے اساتذہ اورعہد پیداران کا بھی مملی تعاون شاملِ حال رہاہے جس کے لیے اُن کا شکر ریجھی واجب ہے۔

اُمیدے کہ قارئین اور ماہرین اپنے مشوروں سے نوازیں گے۔

پروفیسر محمد ظفرالدین ڈائزکٹر' ڈائزکٹوریٹ آفٹرانسلیشن اینڈیبلی کیشنز

## كورس كانعارف

ماہرین عمرانیات اور ساجیات اس بات ہے اتفاق کرتے ہیں کہ انسان نے ارتقائی منزل پر دوخالف جنسوں نے عمل تولید کے ذر لیے افزائش نسل اور افرادی قوت میں اضافہ ہوا ہوگا۔ چنا نچے عہد حقد یم ہے اب تک انسانی ترقی کے ہوتھی منازل طے کئے ہیں ان جھی منزلوں پر دونوں جنس کے تصور کو ہاتی اور کی منت ، مفاہمت ، مطابقت اور مسابقت شامل رہی ہے۔ ہم ساج کا تصوران میں ہے کی ایک کوچھوڑ کرنہیں کر سکتے بلکہ اب تو تیمر ہے بنس کے تصور کو ہاتی ہوا ہی گا ہوا ہوگا۔ چنا نچے عہد کے مسابقت شامل رہی ہے۔ ہم ساج کا تصوران میں ہے کی ایک کوچھوڑ کرنہیں کر سکتے بلکہ اب تو تیمر ہوا ہشات کے ساتھ ساتھ مل معاثی قبولیت حاصل ہونے لگی ہوا در کیوں نہ ہووہ بھی لینی تیمری جنس بھی اس ساج کے پر دردہ ہیں۔ مرداور کورت اپنی جائی کی ہرسوسائٹ میں ، ہرساجی تو لید کا کام بھی کرتے ہیں۔ جس ساجی ہیں افزائش نسل کہتے ہیں۔ دنیا کی ہرسوسائٹ میں ، ہرساجی طبقے میں اور شہری و در یہی خطوں میں مرداور کورت اپنی اپنی ساجی و مدداریاں نبھاتے ہیں۔ جس ساجی میں فرمداری کا جتنا بہتر احساس ہوتا ہے اور جتنا ایک دوسرے سے مساویا نہ سلوک ، بل جس کرکام کرنے کا جند ہوتا ہے وہ جائی کی دوسرے کے فرائش کی ادائیگی میں مدد کرنے کا جتنا نیا دہ جذبہ ہوتا ہے وہ ساج تابی کو میں اور خوارت دونوں اپنے اپنی کا شعور دورائتی ہوتا ہے۔ دونوں جنس یعنی مرد کورت دونوں اپنے اپنی کا مور سے کے فرائش کی ادائیگی میں مدد کرنے کا جتنا نیا دو بور ہوتا ہوتا تا تابی زیادہ کا مور ساجی میں ہر بھی کی دو اس کی کا مورت دونوں بنس کی ایک کو میں ہوتا ہے دونوں بنس کی مورت کی دوسرے کے ذریعہ اس کی جورت دونوں بنس کی مورد کورت دونوں اپنے اسے ترتی یافتہ ساج کو مزید اس کورائٹر کور کی کا شعور اور کر کور کا تناسب مساوی ہے اسے ترتی یافتہ ساج تصور کیا جاتا ہے سے بردی کی کا عیوت ہے۔ جس ساج کے اسکولوں میں کڑ کے اور کور کور کا کا تناسب مساوی ہے اسے ترتی یافتہ ساج تھور کیا جاتا ہے سے بردی کی کا عیوت ہے۔ جس ساج کے اسکولوں میں کڑ کے اور کڑکوں کا تناسب مساوی ہے اسے ترتی یافتہ ساج تھور کیا تا بسب مساوی ہے اسے ترتی یافتہ ساج کو مزید کورت کی کور کے اور کور کے دور کیا کیا ہوتا ہے کہیں ہور کے کور کیا گور کی کی کورت کیا ہور کورت کی کا کیور کے دور کے کہیں کے دور کی کی کل کی کر کے کا مورد کی کور کے کور کی کور کی کور کے کور کی کی کی کور کی کرکر کی کورت کی کور کے

عزیز طلبا! اس کورس میں جملہ تین اکا ئیاں ہیں۔ پہلی اکائی میں صنف،اسکول اور ساج کے تعلق سے بنیادی معلومات فراہم کی گئی ہیں جیسے صنف کی تعریف منفی کر دار، صنف کی ساجی تقمیر وغیرہ۔

دوسری اکائی''صنف اوراسکول''ہے۔اس اکائی میں آپ صنفیت اوراسکول کے مابین رشتہ کو مجھیں گے۔اس کےعلاوہ لڑکیوں اورخوا نین کواسکول اوراسکول کے باہرساجی تحفظ کی فراہمی کے سلسلے میں کی جانے والی حکمت عملیوں سے بھی واقف ہوں گے۔

تیسری اکائی میں''صنف اور ساج'' سے متعلق مختلف تفصیلات دی گئی ہیں جیسے دستور ہند میں خواتین سے متعلق دفعات ،خواتین کے حقوق ،ساج کے مختلف نظام ،جنسی تشدد اور جنسی ہراسانی کا تدارک وغیرہ شامل ہے۔

حبس اسكول اورمعاشره

# ا کائی 1: تعارف Introduction

#### ساخت:(Structure) تمهيد (Introduction) 1.1 مقاصد (Objectives) 1.2 صنف اورشهوانيت كالصور (The Concept of Gender and Sexuality) 1.3 صنف کی تعریف (Definition of Gender) صنف(Gender)اورجنس (Sex) کے درمیان فرق صنف کی ساجی تعمیر (Social Construction of Gender) 1.4 صنف برمبنی ایذ ادبی رہراسال (Gender Based Harrasment) نوبالغ كابلوغت كى جانب نظريه (Adolescent view of Adulthood) 1.4.2 (Depression) ۋېخى تناؤ 1.4.3 جسمانی شبیه (Body Image) 1.4.4 (Education) تعليم 1.4.5 صنفی کرداراوران کے اقسام (Gender Roles, Types of Gender Roles) 1.5 بازتناسلی کردار (Reproductive Role) 1.5.1 صنعتی پیدا کاری کا کردار (Productive Role) 1.5.2 معاشرتی انتظامی کردار (Community Managing Role) 1.5.3 معاشرتی سیاست میں کردار (Community Politics Role) 1.5.4 کثیر جهتی/متنوع کردار (Multiple Roles) صنف برمنی کام کی تقسیم اور تخمینه (Gender Based Division & Valuation of Work) 1.6 صنف کی جانب رویوں کا انکشاف (Exploring Attitude Towards Gender) 1.7 فرہنگ (Glossary) 1.8 بادر کھنے کے نکات (Points to Remember) 1.9 اکائی کے اختتام کی سرگرمیاں (Unit End Excercises) 1.10 مجوزه مطالعه جات (Suggested Readings) 1.11

### 1.1 تمهيد:

جنس ایک ساجی تصور ہے جوتمام قتم کے معاشروں میں لڑ کے ،لڑکیوں ،مر داورخوار تین کے رویے، کردار ، ذمہ دار بوں اور برتاؤ کے طریقوں کو متاثر کرتا ہے ۔ تعلیم میں جنسی مساوات کے حصول کی اہمیت پر دی جانے والی توجہ میں اضا فدہوتا جار ہا ہے ۔ اس کے تحت لڑکے اورلڑ کیوں کو ایک جیسے قلیمی مواقع کی رسائی سے کہیں زیادہ ہے اس میں لڑکے اورلڑ کیوں کو ایک جیسی معیاری تعلیم فراہم کرنے کی ضرورت رسائی پرزور دیا جار ہا ہے ۔ جنسی مساوات مساوی مواقع کی رسائی سے کہیں زیادہ ہے اس میں لڑکے اورلڑ کیوں کو ایک جیسی معیاری تعلیم فراہم کرنے کی ضرورت بھی شامل ہے ۔ بلکہ یہ کہنا بھی غلط نہ ہوگا کہ ساج میں موجود غیر مساوات تعلیمی اداروں کا ہی نتیجہ ہے اور تعلیمی اداروں کی شکل جنسی امتیاز ات پر بھی سے جانوں میں موجود کے دریعے طے ہوتی ہے ۔ پھر بھی یہ تعلیمی ادار سے ساج میں مثبت تبدیلی پیدا کرنے کے اہم اور لازمی ایکویٹ ہوتے ہیں ۔ انسان کے برتاوہ عقائد ، دلچ پسی موجود رہنسی تعلقات پر تعلیمی اداروں کا گہر ااثر پڑتا ہے ۔ اس طرح سے تعلیمی نظام دنیا میں موجود جنسی عدم مساوات کا نتیجہ اور سبب دونوں ہوتے ہیں ۔

یا کائی جنس کا تصور جنسی کر دار کے اقسام جنس کی جانب رو یوں اور جنس کے ساجی تعمیر کی وضاحت کرتی ہے۔

#### 1.2 مقاصد:

اس اکائی کے مطالع کے بعد آپ اس قابل ہوں گے کہ:

- 1۔ جنس اور شہوانیت کا تصور بیان کر سکیں۔
- 2\_ جنس اورشهوانت میں فرق واضح کرسکیں۔
- 3۔ جنس کی ساجی تغمیرات کے اجزاء کی وضاحت کر سکیس۔
  - 4۔ مختلف جنسی کر دار کے اقسام تحریر کرسکیں۔
- 5۔ جنس برمبنی ساج کے مختلف امور کی تقسیم کی شناخت کر سکیس۔
  - 6- جنس پرمبنی امور کا تخمینه کرسکیں۔
- 7۔ جنس کی جانب رویوں کی تفتیش میں یو چھے جانے والے سوالات تحریر کر سکیں۔

## (The concept of Gender and Sexuality) صنف اورشهوانیت کا تصور 1.3

جنس سے مرادانسانوں کی حیاتیاتی اور عضویاتی بناوٹ میں تفریق سے ہے اور اسی بناوٹ کے سبب خاندان، تہذیب اور ساج مردوخوا تین کوکر داراور ذمہ داریاں عطاکرتے ہیں۔ جنس کے تصور میں مردوخوا تین دونوں کی خصوصیات، ربحانات اور برتاؤ سے متعلق تو قعات بھی شامل کئے جاتے ہیں۔ جنسی کر دار اور تو قعات سیکھے جاتے ہیں اور وقت کے ساتھ ساتھ تبدیل ہوتے رہتے ہیں۔ ایک ہی تہذیب کے اندراور دو تہذیبوں کے درمیان بھی ان کر داروں میں فرق پایا جاتا ہے۔ ساجی تقسیم کے نظام جیسے ساسی حیثیت بنسل، ذات، معیار، رتبہ طبعی و ذہنی سطح، عمر وغیرہ جنسی کر دار طےکرتے ہیں۔ جنس کے تصور کا مطالعہ اہمیت رکھتا ہے کیونکہ اس سے میمعلوم ہوتا ہے کہ کس طرح خواتین کی ماتحتی یا مردوں کا غلبہ ساجی طور پر تشکیل پاتا ہے۔ حالانکہ یہ ماتحتی یا غلبہ تبدیل ہوسکتا ہے اور ختم بھی۔ یہ حیاتیاتی طور پر متعین نہیں ہوتا اور نہی ہمیشہ کے لئے باقی رہتا ہے۔

جنسی نظام مختلف ساجی و ثقافتی تناظر میں قائم ہوتے ہیں، جو کہ یہ طے کرتے ہیں کہ ان خصوصی تناظر میں مرد،عورت یالڑ کے،لڑکی سے کیا توقع کی جاتی ہے،انہیں کس کام کی اجازت دی جاتی ہے اور کس طرح سے ان کے کردار کا تخینہ کیا جاتا ہے۔جنسی کردار ساجیانۂ مل کے ذریعے بیصے جاتے ہیں، یہ تعین نہیں ہوتے بلکہ تبدیل ہوتے رہتے ہیں۔جنسی نظام کوساجی،معاشی،سیاسی، قانونی، ثقافتی، روایتی اور تعلیمی نظاموں کے ذریعے ادارتی شکل فراہم کی جاتی ہے۔جنسی طرز رسائی کے استعال میں انفرادی مردیاعورت کے بجائے نظام پرزوردیا جاتا ہے۔بینظام جنسی کردار، ذمہ داریاں،وسائل کی رسائی،ان پر قابواور فیصلہ سازی کی قوت طے کرتا ہے۔

## 1.3.1 جنس كي تعريف:

W.H.O کے مطابق '' جنس سے مرادعور توں اور مردوں کی سماجی طور پرتشکیل شدہ خصوصیات جیسے قاعدے، کردار، برتاؤ، سرگرمیوں، اوصاف، عور توں ومردوں کے تعلقات اوران کے گروہوں کے تعلقات سے ہے، جنہیں ایک سماج مردوں اورعور توں کے لئے مناسب سمجھتا ہے۔''

اقوام متحدہ کی تنظیم برائے غذا وزراعت ۱۹۹۷ Agriculture Organization of the United Nations FAO امتحدہ کی تنظیم برائے غذا وزراعت ۱۹۹۷ کے مطابق جنس کی تعریف اس طرح سے دی گئی ہے۔'' یہ عورتوں اور مردوں کے ادراکی اور مادی دونوں طرح کے تعلقات ہیں جنس کو حیاتیاتی طریقے سے طنہیں کیا جاتا بلکہ ساجی طریقے سے تشکیل کیا جاتا ہے۔ یہ معاشرے کا مرکزی انتظامی اصول ہوتا ہے اورا کثر پیداوار و نو پیداوار کے ممل اور صارفین و تقسیم کے ممل کی فرماروائی کرتا ہے۔''

اس طرح سے ہم کہ ہسکتے ہیں کہ دوصنف (مرداورعورت) کے درمیان ساجی اور ثقافتی طور پرتشکیل شدہ فرق کوجنس کہا جاتا ہے۔ بیختلف حالات میں دوصنفوں کے ساجیانہ کے ذریعیے اور تقافت ومرد کے درمیان میں دوصنفوں کے ساجیانہ کے ذریعے ہرتاؤ کو سیکھنے اور متحرک کرنے کے ساجی طریقوں کی جانب اشارہ کرتا ہے۔ جنس اوراس پرشتمل خواتین ومرد کے درمیان مراتبی تو توں کے تعلقات ساجی طور پرتشکیل پاتے ہیں، نہ کہ حیاتیات سے راست طور پراخذ کئے جاتے ہیں۔ اس لئے جنسی شخص اوراس سے جڑے کر داروں اور نہ مداریوں کی تو تعات ہیں ثقافت اوراندرون ثقافت تبدیل ہوتے رہتے ہیں۔ جنسی طور پرقوتوں کے تعلقات ساجی اداروں کواس طرح سے اجازت دیتے ہیں کے جنس ساج سے ختم نہیں ہوتا۔

لفظ شہوانیت انگریزی کے Sex ما ملبول ہے جو کہ Sex سے بنا ہے۔اس کئے شہوانیت کا مفہوم سمجھنے سے قبل لفظ Sex کا مفہوم سمجھنا ضروری ہے۔حالانکہ اردومیں Sex کا متبادل جنس ہی استعال کیا جاتا ہے۔ W.H.O کے مطابق ''Sex سے مرادخوا تین اور مردکومتعارف کرانے والی حیاتیاتی اورعضویات سے ہے۔'' اس میں مرداورخوا تین کی قدرتی جسمانی بناوٹ کے فرق شامل ہوتے ہیں جو کہ تعین ہوتے ہیں۔

#### 1.3.2 صنف (Gender) اورجنس (Sex) کے درمیان فرق:

Sex	Gender	اساس
حياتياتی اور قدرتی	ساجی، نه که قدرتی	تعريف
عضوياتى خصوصيات	ساجى وثقافتى تو قعات اوراعمال	مفهوم
تبديلي مشكل	ساج کے ذریعے متعین جنسی کر دار کی تبدیلی آسان	تبديلي
تمام تواریخ، تهذیب اورمعاشرے میں موجود یکساں دو	تاریخ کے مختلف ادوار ،مختلف معاشرے میں جنسی کر دار بھی	موجودگی
صنف	مختلف	

جنس ایک ثقافت مخصوص تصور ہے، کسی ایک تہذیب کے مقابلے دیگر تہذیب میں خواتین ومرد کے کام میں بامعنی فرق پایا جاتا ہے۔ لیکن تمام تہذیبوں میں واضح طور پریدیکسانیت پائی جاتی ہے کہ خواتین اور مرد کے کردار، پیداواری وسائل کی رسائی اور فیصلہ سازی کے اختیار میں فرق ہوتا ہے۔ امتیازی طور برعورتوں کے مقابلے مردوں کو گھر کے باہر کی پیداواری سرگرمیوں کے لئے ذمہدار کی طرح تصور کیا جاتا ہے۔

شہوانیت جنس سے مختلف ہے لیکن قریبی طور پر مربوط ہے۔ یہ حیاتیاتی محرکہ کی ساجی تغییر ہے۔ جنسی اوصاف کی موجودگی ،احساس اور اظہار کو شہوانیت کہاجا تا ہے۔ بیشہوانی برتاؤ سے زیادہ ہے ،اورکثیر جہتی ومتحرک تصور ہے۔

## (Social Costruction of Gender) صنف کی ساجی تغییر

جنسی اختلافات کا ساجی طور پرتشکیل پانے کا خیال جنس ہے متعلق متعدد فلسفیاتی اور ساجیاتی نظریات میں پیش کیا گیا ہے۔اس نقطۂ نظر کے مطابق ساج اور تہذیب جنسی کردار پیدا کرتے ہیں اور یہ کرداراس مخصوص صنف کے فرد کے لئے مناسب برتاؤیا مثالی تصور کیے جاتے ہیں۔ چند ماہرین دلیل پیش کرتے ہیں کہ خواتین ومرد کے برتاؤ کے درمیان فرق مکمل طور پر ساجی روایات ہیں، جبکہ دیگر کا لیقین ہے کہ جنسی برتاؤ حیاتیاتی عالمی عوامل سے بچھ صدتک متاثر ہونے ہیں۔صنف کی ساجی تھیرات کے اجزاء درج ذیل ہیں۔

- (Gender Based Harassment) جنس پرمنی ایز ادبی/هراسال
- 2- نوبالغ كابلوغت كى جانب نظريه (Adolescent view of adulthood)
  - (Depression) قَرِينَ عَاوَ (3
  - 4- جسمانی شبیه (Body Image)
    - (Education) (Education) -5

## ا پنی معلومات کی جانج:

- (1) WHO \_مطابق جنس كى تعريف لكھيئية؟
- (2) جنس اورسیس کے درمیان کیافرق پایاجا تاہے؟

#### 1.4.1 صنف برمبنی ایداد ہی:

لڑکیوں سے لڑکوں کے موافق اسٹیر بوٹائپ (روایتی) جنسی ظہور کی تو قعات رکھی جاتی ہیں۔ لڑکے اورلڑکیاں دونوں ہی طرح کے متعلم چڑھانے اور ستانے میں با قاعدگی سے شرکت کرتے ہیں۔ لڑکے عام طور پرلڑکے اورلڑکیوں دونوں کو پریشان کرتے ہیں جبہ لڑکیاں عموماً صرف لڑکیوں کو ہی پریشان کرتی ہیں۔ لڑکوں کے ذریعے لڑکوں کو پریشان کرنے کی عادت کو ہمارے ساج میں مظاہرہ مردا تگی تصور کرکے اسے لڑکوں کا فطری عمل ماناجا تا ہے۔ اکثر لڑکیاں شکایت کرتی ہیں کہ لڑکے ان کے وضع کی بنیاد پر ننگ کرتے اور خماق اڑاتے ہیں۔ اس سے ساج میں رائج اس خیال کو تقویت ملتی ہے کہ لڑکیوں کی وضع ان کا اہم اثاثہ ہوتی ہے۔ لڑکیاں دیگرلڑکیوں کوراست طور پر سامنے سے پریشان کرنے کے بجائے گپ شپ اور بکواس کے ذریعے ستاتی ہیں اورلڑکیوں میں جداوضع قطع والگ دکھنے کی کوشش کونی طور پر تصور کیا جاس طرح دیگرلڑکیوں کونگ کرنے کے طریقے لڑکیوں کی وضع قطع کے معیار اور ان کی اہمیت طے کرتے ہیں۔

#### 1.4.2 نوبالغ كابلوغت كي جانب نظريه:

جنس ایک سانی تغمیر ہے جوایک ماحول تشکیل کرتی ہے جہاں ہائی اسکول ؤمیں نو بالغاں کی کارکردگی کوانکی زندگی کے اہداف اور تو قعات سے مربوط کیا جاتا ہے۔ چونکدا کنٹرلئر کیوں سے توقع کی جاتی ہے کہ وہ امور خانہ داری سنجالیں اوراسی طرح کا ان کا روبیا ورنظر پیجھی فروغ ہونے لگتا ہے۔اس لئے ان کی

پیشہ ورانہ پبنداور منتقبل کے اہداف ذاتی طور پرصنفی پابندیوں کی وجہ سے ادھورے ہی رہ جاتے ہیں اور ان کی تعلیمی کارکردگی پر بھی نمایا فرق نظر آنے لگتا ہے۔ زندگی کا میر حلیاڑکوں میں پیشہ ورانہ تعلیمی تو قعات اور حصولیا بی سے اوراڑ کیوں میں امورِ خانہ داری سے قوی طور پرمر بوط رہتا ہے۔

#### 1.4.3 ويني تناؤ:

ہائی اسکول کا مرحلہ نوبالغاں میں بڑھتی ہوئی ساجی و تعلیمی تو قعات کے سبب ذہنی تناؤ کا ماحول پیدا کرتا ہے۔ نوبالغال کے لئے بیتغیر پذیر نمتقلی کا دور ہوتا ہے۔ جس کا سامنا مختلف نوبالغال مختلف طریقوں سے کرتے ہیں۔ پچھآ سانی سے اس دور سے گذرجاتے ہیں اور دیگر شدید برتاؤی اور نفسیاتی مسائل میں الجھ جاتے ہیں۔ جن میں سے ایک نفسیاتی مسئلہ '' ذہنی تناؤ'' ہے۔ جبکہ ہائی اسکول کا تناؤ بھرا ماحول نفسیاتی و طبعیاتی طور پر صحت کو متاثر کرتا ہے۔ ذہنی تناؤ تنہائی پہند بھی ہوسکتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ مناسب تعلیمی و ساجی امداد کے بغیر ہائی اسکول کا مرحلہ کافی چنوتی بھرا ثابت ہوتا ہے۔ نوبالغال میں خودتو قیری مدعوں کی بڑھتی ہوئی شرح کے ساتھ ساتھ بیلڑ کیوں کی تعلیمی و ساجی زندگی کو منفی طور پر متاثر کرتا ہے۔

#### 1.4.4 جسمانی شبیه:

جسمانی شبیہ کوبشمول جنس، ذرائع ابلاغ، والدین کے تعلقات، بلوغت، مقبولیت اورجسم کا وزن وغیرہ کئی عوامل متاثر کرتے ہیں۔انعوامل کے تعلقات نوبالغال میں بہتل جبتان کا ساجی ماحول بھی تبدیل ہوتا رہتا تعاملات نوبالغال میں بہتل تجربات کا سبب بنتے ہیں۔جس طرح سے ان میں جسمانی تبدیلی ہوتی ہے،اسی طرح سے ان کا ساجی ماحول بھی تبدیل ہوتا رہتا ہے۔نوبلوغت کے دور میں جسمانی شبیہ کا نزد کی تعلق نفسیات سے ہوتا ہے اور جب کسی بچے کی جسمانی شبیہ اطمئان بخش نہیں ہوتی ہے تو شخصیت پرمنفی اثرات مرتب ہونے لگتے ہیں۔

## 1.4.5 تعليم:

اسکول میں گذارے جانے والے وقت کی مقدار کے سبب معلم بچے کے لئے تمام تعلیمی تجربات بشمول صنفی ساجیانہ کے مؤثر رول ماڈل ہوتے ہیں۔ وہ اسا تذہ جومر دوخوا تین کے درمیان صلاحیت کی تقسیم ہے متعلق ثقافتی طور پر دقیانوسی صنفی کر دار کی تصدیق وتوثیق کرتے ہیں، وہ اپنے طلباء کی صلاحیتوں کے ادراک کوسٹے کرتے ہیں۔ ساج کا تعلیمی فلسفہ، نصاب، اسکول کا ماحول، اسا تذہ اور منتظمین کا رویہ، حکومت کی تعلیمی پالیسی بیتمام صنفی کر دارکومتا ترکرتے ہیں۔ اپنی معلومات کی جانچے:

#### (1) صنف کی ساجی تغییر سے کیا مراد ہے؟

### 1.5 صنفی کرداراوران کے اقسام (Gender Roles & Types of Gender Roles

ساجیاتی قاعدے وقانون کا ایسا مجموعہ جو برتاؤ کے طریقے ظاہر کرتا ہے اور جوقاعدے قانون عام طور پر حقیقی یا ادرا کی جنس پر شتمل لوگوں کے لئے مقبول، موزوں یا مطلوبہ ہوتے ہیں، صنفی یا جنسی کردار کہلاتے ہیں۔ جنسی کردار عام طور پر تذکیر و تانیث کے تصور پرمرکوز ہوتے ہیں، حالانکہ مستثنیات اور اختلافات بھی ہوتے ہیں۔ ان جنسی تو قعات کی چند خصوصیات ایک تہذیب سے دوسری تہذیب میں مختلف ہوتی ہیں اور چندتمام تہذیبوں میں کیساں لفظ جنسی کردار سے مرادساج کے کردار سے مرادساج کے تصور، کہ مردوخوا تین سے کس طرح کے مل کی توقع کی جاتی ہے اور انہیں کس طرح سے برتاؤ کرنا چاہیئے، سے ہے۔ یہ کردار ساج کے تھکیل شدہ قواعد وقوانین اور معیارات پر شتمل ہوتے ہیں۔

#### صنفی کردار کی اقسام:

جنسی کردارساجی اور برتاوی عمل کا خاص مجموعہ ہوتے ہیں جنہیں کسی خاص صنف کے لئے موزوں تصور کیا جاتا ہے۔عام طور پر معاشرے میں

خواتین کے تین کردار ہوتے ہیں: باز تناسلی (Reproductive)، صنعتی پیداکاری (Productive) اور معاشرتی انتظامی (Community کواتین کے تین کردار ہوتے ہیں۔ان مختلف جنسی کردار کی (Community Politics) کے کردار نبھاتے ہیں۔ان مختلف جنسی کردار کی اقسام کی تفصیل درج ذیل ہے۔

#### 1.5.1 بازتناسلی کردار:

اس کے تحت عورتوں کے ذریعے کی جانے والی بچوں کی پرورش اور گھریلو کام شامل کئے جاتے ہیں۔اس میں بچوں کی دیکھ بھال، تحفظ ، کام کی نگہہ داشت ، ذرایعہ معاش میں مشغول افراد کے کام اوران کی مدد ، جھوٹے واسکول جانے والے بچوں کے کام وغیرہ بھی شامل ہوتے ہیں۔

#### 1.5.2 صنعتی پیدا کاری کا کردار:

اس میں ذریعہ معاش کے حصول کے لئے مرداورخوا تین دونوں کے ذریعہ کئے جانے والے امورشامل کیے جاتے ہیں، بازار میں پیدا کی جانے والی اشیاء،ان کی خرید وفروخت، منتقلی، گھریلوصنعتوں کی پیداوار، زراعت اورمویش کی کفالت میں تعاون اسی کر دار کا حصہ ہوتے ہیں۔

#### 1.5.3 معاشرتی انتظامی کردار:

اس میں عورتوں کے ذریعے معاشرے میں انجام دی جانے والی سرگرمیاں شامل ہوتی ہیں۔ یہ امور رضا کارانہ طور پر فرصت کے اوقات میں انجام دی جاتے ہیں۔ یہ امورضا کارانہ طور پر فرصت کے اوقات میں انجام دیئے جاتے ہیں جن کی کوئی اجرت بھی نہیں ملتی۔ اس میں بازتنا سلی کر دار کے توسیعی کام، قدرتی اور کمیاب وسائل مثلاً پانی، صحت اور ماحولیاتی تحفظ آنعلیم وغیرہ کے انتظام، تحفظ اورتقسیم شامل کیے جاتے ہیں۔

#### 1.5.4 معاشرتی سیاست میں کروار (Community Politics Role):

اس کے تحت خاص طور پر مردوں کے ذریعے معاشرتی سطح پر کیے جانے والے کام اور سرگر میاں شامل کیے جاتے ہیں۔اس کے علاوہ قومی سیاست کی سطح کے امور بھی اس میں شامل ہوتے ہیں۔عام طور پر ہیکام راست یا بالواسط طریقے سے رتبہ،عہدے،اقتداریا مال ودولت کی شکل میں اجرت پر بینی ہوتے ہیں۔

#### 1.5.5 شيرجهتي / متنوع كردار (Multiple Roles):

خواتین ومر ددونوں متنوع کر دارا داکرتے ہیں لیکن دونوں کے اس کر دار میں فرق بیہے کہ مر دان کر داروں کو ترتیب وارا ورجدا گانہ شعتی مرکوزیت کے ساتھ اداکرتے ہیں ۔جبکہ خواتین تمام کر داروں کو بیک وقت ، ان کی ضروریات کے توازن کے ساتھ اور متعین وقت مدت میں مکمل کرتی ہیں۔

اس طرح سے ہم کہ سکتے ہیں کہ کسی ساجی معاشی ماحول سے منسوب جنس پر پنی تقسیم امور مردوخوا تین کے ذریعہ انجام دیے جانے والے کر داروں کو متعین کرتے ہیں۔ چونکہ مرداورخوا تین مختلف کر داراداکرتے ہیں، اس لیئے وہ اکثر بالکل مختلف ثقافتی، ادارہ جاتی ، طبعی اور معاشی دباؤکا سامنا کرتے ہیں۔ جن میں سے اکثر دباؤکی وجو ہات متواتر تعصب اور امتیاز کا برتاؤ ہوتی ہیں۔

## اینی معلومات کی جانج:

#### (1) صنف کی مختلف اقسام کون تی ہیں؟

# (Gender based Division & Valuation of work) صنف پرمبنی کام کی تقسیم اور تخمینه 1.6

خاندان بچوں کو شفقت اور سہارا فراہم کرتے ہیں، لیکن گھر بھی کارِمقام کی مانند ہوتے ہیں اور معیشت میں امورِ خانہ اہم کر دار ادا کرتے ہیں۔حالانگہ گھروں میں راست طور پر بازاروں کی طرح کوشے کی پیداوار یا خدمات فراہمی نہیں کی جاتی لیکن گھروں کے ذریعے بازاروں میں کام کرنے والے ملاز مین کی ضروریات کی تنکیل و تسهیل، اشیا کی خرید واصراف، بچوں کی کفالت، ساجیانہ اور تعلیم فراہم کی جاتی ہے۔ ان تمام گھریلو کاموں میں انسانی وسائل اور محنت درکار ہوتی ہے۔ گھروں میں کئے گئے مختلف کا موں میں لگاوقت بازاروں کی صنعت، تجارت اور دیگرنوعیت کے کام میں لگے وقت کے برابریا مجھی بھی زیادہ بھی ہوتا ہے۔

ایک گھر بیک وقت ہوٹل، لانڈری، باور چی خانہ، بچوں کی دیکھر کھاور تفریحات کے مراکز کا مجموعہ ہوتا ہے۔ عموماً بیتمام اموراوران میں لگاوقت ان افراد خصوصاً مرد اور بچوں کے لئے نا قابلِ دید ہوتا ہے جو اس سے راست استفادہ کرتے ہیں۔ گھروں میں عموماًان تمام امور کوخوا تین ہی انجام دیتی ہیں۔ مالانکہ بہی کام مرد بھی گھر کے باہر کرتے ہیں اور اس کے لئے اجرت حاصل کرتے ہیں۔ لیکن گھر بلوکام کاج کے لئے عورت کوکوئی اجرت نہیں دی جاتی۔ اور مردوں کا گھر بلوامور سے متعلق تصور ہوتا ہے کہ بیکام فطری طور پرصرف عور توں کے ہی ہیں۔

ہر معاشرے میں مرداورخواتین کے امور کی پابندی اور تعین ہوتا ہے۔ لیکن ان امور اور کرداروں سے متعلق کوئی عالمی اور متند دستاویز نہیں ہے، تحقیقات سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ کام کی تقسیم (Division of Labour) خصوصی ماحول اور سی اگر تا ہوتی ہے۔ بسااوقات خواتین سے متسوب کام کی انجام دہی خواتین کرتی ہیں۔ اس طرح سے جنس کا استعال اکثر کام کی تقسیم کے لئے کیا جاتا ہے لیکن عالمی سطح پر ایسا کوئی موادنہیں ہے جو بین شاند ہی کرے کہ فلال کام خواتین کے ہیں اور فلال کام مردوں کے۔

## اینی معلومات کی جانج:

#### (1) خاندان میں کام کی تقسیم کس طرح ہوتی ہے؟

## (Exploring Attitude Towards Gender) صنف کی جانب رویوں کا انکشاف 1.7

صنف کی جانب رویوں کا مطلب ہے، کسی فرد کا خواتین ومرد کے مناسب برتا ؤسے متعلق عقیدہ کسی فرد کا جنس کی جانب رویہ ہاج کے منظور شدہ اور اور ثقافت پر بہنی اصولوں سے اس فرد کی استقامت ظاہر کرتا ہے، جو کہ ہمیں مخصوص جنس پر بنی مناسب برتا ؤکرنے کی رہنمائی فراہم کرتا ہے۔ یہ منظور شدہ اور ثقافت پر بنی اصولوں کی مقبولیت اور تر دید کی مقدار بھی ظاہر کرتا ہے۔ ساجی رویوں کے سروے کے تحت خاندان میں خواتین ومرد کے کردار اور رویوں سے متعلق یو جھے جانے والے رویہ جاتی سوالات شامل کیئے جاتے ہیں۔ مثلًا

- 🖈 خواتین کے گھر پہنچنے پرمر دکو دروازہ کھولنا چاہیئے۔
- 🖈 💎 اپنے بچوں کی کفالت اور دکیجہ بھال میں والداور والدہ دونوں کومساوی طور پرشرکت کرنی چاہیئے ۔
- المانے اوراہے اپنے خاندان کوفراہم کرنے کے لئے خصوصی طور پر مردذ مہدار ہوتے ہیں۔
  - 🖈 شادی کے بعد عورت کواپئے شوہر کی عرفیت اختیار کرنا چاہئے۔

جنسی رویے، اوصاف یا کر دار سے متعلق خیالات جو کہ کسی جنس کے لئے مخصوص یا جبلی ہوتے ہیں، ہمیں جنس کے مطابق روای فر دہونے کی ترغیب دیتے ہیں۔ یقیناً میرواج مردوخوا تین دونوں کے لئے منفی مضمرات رکھتے ہیں۔ پھر بھی زبان کی سطح پر، روایات میں اورروز گار کے مقامات پر ہونے والے جنسی تعصب تاریخی طور پر مردوں کی جمایت کی جانب رجوع ظاہر کرتے ہیں اورخوا تین کے لئے غیر مطلوبہ نتائج پیدا کرتے ہیں۔

### ا بني معلومات کی جانچ:

(1) صنف کی جانب صح رویوں کی نشونما کیوں ضروری ہے؟

			(Glo	ssary).	1.8 فرہنگ
Works	:	امور	Asset	:	اثاثه
Agriculture	:	زراع <b>ت</b>	Direct	:	راس <b>ت</b>
و کیچه بھال، Nurturance	:	كفالت	Negative	:	نفي
Voluntarily	:	رضا کارانہ	Adolescents	:	نو بالغال
Remuneration	:	اجرت	Goals	:	امداف
Extension	:	توسيعي	Link ۶وڙ تاء	:	مر بوط
Governance, Power	:	اقتذار	Self Respect	:	خودتو قیری
Related	:	منسوب	Media	:	ذرائع ابلاغ
Institutional	:	اداره جاتی	Interactions	:	تعاملات
Continuous	:	متواتر	Distortion	:	مسنح
Prejudice	:	تعصب	Combination, Set	:	مجموعه
Discrimination	:	امتياز	Relevant	:	موزوں
Work Place	:	كارمقام	Masculine	:	تذكير
Economy	:	معيشت	Faminine	:	تانيث
Workers	:	ملازمين	Exceptions	:	مستثنيات
Facilitation	:	تسهيل	Rules & Regulations	:	قواعد وقوانين
Entertainment	:	تفریجات	Industrial	:	صنعتي
Centres	:	مراكز	Supervision	:	نگه داشت
Validation	:	توثيق	آمدنی کاذرابیه	:	ذريعئه معاش
Invisible	:	نا قابلِ ديد	Biological	:	حیاتیاتی عضویاتی
Beneficiary	:	استفاده	Physiological	:	عضوياتي
Indicate	:	نشاندہی	Subordination	:	ماشختی
Belief	:	عقيده	Dominence	:	غلبه
Adherence	:	استقامت	Valuation / Assessment	:	تخمينه
Rejection	:	ترديد	Socialization	:	ساجيانه
Surname	:	عرفيت	Approach	:	غلبه تخمینه ساجیانه طرزرسائی وسائل
Inherent	:	جبلی	Resources	:	وسائل

اورا کی : Perceptual : اورا

صارفین : Consumer : صارفین

Inclination : رجوع Identification : تشخص

بين ثقافت : Between / Inter-culture : نواز :

اندرون ثقافت : Within / Intra-culture توقعات : Expectations

Traits / اوصاف : Stimulus

Characteristics

Traditions : روایات Multi-dimensional : کثیرجهتی

Indirect : بالواسطة : Appearance

صاوی : Equally : مساوی :

جنسی مساوات : لڑ کے اور لڑکیوں کے ساتھ ایک جیسیا سلوک، برتاؤ

جنسی امتیازات : لڑ کے اور لڑکیوں کے ساتھ تفریق، الگ الگ برتاؤ

امورخاندداری : گربیوکام کاح، Household Activities

World Health Organization : WHO

Food & Agriculture Organization of the United Nations : FAO

#### 1.9 مادر کھنے کے نکات:

- 1۔ جنس ایک ساجی تصور ہے جو تمام قتم کے معاشروں میں لڑ کے ،لڑ کیوں ،مر داورخوار تین کے رویے ، کر دار ، ذمہ داریوں اور برتاؤ کے طریقوں کومتاثر کرتا ہے۔
  - 2۔ تعلیمی نظام دنیا میں موجود جنسی عدم مساوات کا نتیجہ اور سبب دونوں ہوتے ہیں۔
- 3۔ جنس سے مرادانسانوں کی حیاتیاتی اورعضویاتی بناوٹ میں تفریق سے ہے اوراسی بناوٹ کے سبب خاندان، تہذیب اور ساج مردوخوا تین کو کرداراور ذمہ داریاں عطا کرتے ہیں جنس کے تصور میں مردوخوا تین دونوں کی خصوصیات، رجحانات اور برتاؤ سے متعلق تو قعات بھی شامل کئے جاتے ہیں۔
- 4۔ جنسی کرداراور تو قعات سیکھے جاتے ہیں اور وقت کے ساتھ ساتھ تبدیل ہوتے رہتے ہیں۔ایک ہی تہذیب کے اندراور دوتہذیبوں کے درمیان بھی ان کرداروں میں فرق پایا جاتا ہے۔
  - 5۔ ساجی تقسیم کے نظام جیسے سیاسی حیثیت ،نسل ، ذات ،معیار ، رتبہ ،طبعی و ذہنی سطح ،عمر وغیرہ جنسی کر دار طے کرتے ہیں۔
- 6۔ جنسی نظام مختلف ساجی و ثقافتی تناظر میں قائم ہوتے ہیں، جو کہ یہ طے کرتے ہیں کہ ان خصوصی تناظر میں مرد،عورت یالڑ کے،لڑک سے کیا توقع کی جاتی ہے،انہیں کس کام کی اجازت دی جاتی ہے اور کس طرح سے ان کے کردار کا تخمینہ کیا جاتا ہے۔
  - 7۔ جنسی کردار ساجیان مل کے ذریعے کھے جاتے ہیں، متعین نہیں ہوتے بلکہ تبدیل ہوتے رہتے ہیں۔

- 8۔ جنسی نظام کوساجی ،معاشی ،سیاسی ، قانونی ، ثقافتی ،روایتی اورتعلیمی نظاموں کے ذریعے ادارتی شکل فراہم کی جاتی ہے۔
- 9۔ جنس سے مرادعورتوں اور مردوں کی ساجی طور پر تشکیل شدہ خصوصیات جیسے قاعدے، کردار، برتاؤ، سرگرمیوں، اوصاف،عورتوں ومردوں کے تعلقات اوران کے گروہوں کے تعلقات اوران کے گروہوں کے تعلقات سے ہے،جنہیں ایک ساج مردوں اورعورتوں کے لئے مناسب سمجھتا ہے۔
  - 10۔ دوصنف (مرداورعورت) کے درمیان ساجی اور ثقافتی طور پر تشکیل شدہ فرق کوجنس کہاجا تا ہے۔
- 11۔ سے مرادخوا تین اور مردکو متعارف کرانے والی حیاتیاتی اور عضویات سے ہے۔'' اس میں مرداورخوا تین کی قدرتی جسمانی بناوٹ کے فرق شامل ہوتے ہیں جو کہ متعین ہوتے ہیں۔
  - 12۔ جنس ایک ثقافت مخصوص تعمیر ہے، کسی ایک تہذیب کے مقابلے دیگر تہذیب میں خواتین ومرد کے کام میں بامعنی فرق پایا جاتا ہے۔
- 13۔ شہوانیت جنس سے مختلف ہے کیکن قریبی طور پر مربوط ہے۔ یہ حیاتیاتی محرکہ کی ساجی تغییر ہے۔ جنسی اوصاف کی موجودگی ، احساس اور اظہار کو شہوانیت کہا جاتا ہے۔ پیشہوانی برتاؤ سے زیادہ ہے ، اور کثیر جہتی ومتحرک تصور ہے۔
  - 14 جنس کی ساجی تعمیر کی پانچ بنیاد ہوتی ہیں:
    - 1) جنس پرمبنی ایذاد ہی
    - 2) نوبالغ كابلوغت كى جانب نظريه
      - 3) زئنی تناو
      - 4) جسمانی شبیه اور
        - 5) تعليم
- 15۔ جنسی اختلافات کا ساجی طور پرتشکیل پانے کا خیال جنس سے متعلق متعدد فلسفاتی اور ساجیاتی نظریات میں پیش کیا گیا ہے۔اس نقطۂ نظرے مطابق ساج اور تہذیب جنسی کردار پیدا کرتے ہیں اور بیکرداراس مخصوص صنف کے فرد کے لئے مناسب برتاؤیا مثالی تصور کیے جاتے ہیں۔
  - 16۔ اکٹراٹر کیوں سے توقع کی جاتی ہے کہ وہ امور خانہ داری سنجالیں اور اسی طرح کا ان کار ویہ اور نظریر بھی فروغ ہونے لگتا ہے۔
- 17۔ ہائی اسکول کا مرحلہ نوبالغاں میں بڑھتی ہوئی ساجی وتعلیمی تو قعات کے سبب ذہنی تناؤ کا ماحول پیدا کرتا ہے۔ نوبالغاں کے لئے بیتغیر پذیر منتقلی کا دور ہوتا ہے۔ جس کا سامنامختلف نوبالغال مختلف طریقوں سے کرتے ہیں۔ پچھآ سانی سے اس دور سے گذرجاتے ہیں اور دیگر شدید برتاؤی اور نفسیاتی مسائل میں الجھ جاتے ہیں۔
  - 18 مائی اسکول کا تناؤ کھراما حول نفسیاتی وطبعیاتی طور پرصحت کومتاثر کرتا ہے۔
- 19۔ جسمانی شبیہ کوبشمول جنس، ذرائع ابلاغ، والدین کے تعلقات، بلوغت، مقبولیت اورجسم کا وزن وغیرہ کئی عوامل متاثر کرتے ہیں۔ان عوامل کے تعاملات نوبالغال میں بےمثل تجربات کاسب بنتے ہیں۔
- 20۔ نوبلوغت کے دور میں جسمانی شبیہ کا نزد کی تعلق نفسیات سے ہوتا ہے اور جب کسی بچے کی جسمانی شبیہ اطمنان بخش نہیں ہوتی ہے تو شخصیت پر منفی اثرات مرتب ہونے لگتے ہیں۔

- 21۔ اسکول میں گذارے جانے والے وقت کی مقدار کے سبب معلم بیچے کے لئے تمام تعلیمی تجربات بشمول سنفی ساجیانہ کے مؤثر رول ماڈل ہوتے ہیں۔
  - 22۔ ساج کاتعلیمی فلیفہ،نصاب،اسکول کا ماحول،اسا تذہاور فتنظمین کارویہ،حکومت کی تعلیمی یالیسی پیتمام صنفی کر دارکومتا ترکرتے ہیں۔
    - 23۔ صنفی رجنسی کرداریانچ اقسام کا ہوسکتاہے:
      - 1) بازتناسلی کردار
      - 2) صنعتی پیدا کاری کا کردار
      - 3) معاشرتی انتظامی کردار
      - 4) معاشرتی سیاستی کردار اور
        - 5) کثیرجهتی رمتنوع کر دار
- 24۔ ساجیاتی قاعدے وقانون کا ایبا مجموعہ جو برتاؤ کے طریقے ظاہر کرتا ہے اور جوقاعدے قانون عام طور پر حقیقی یا ادرا کی جنس پر شتمل لوگوں کے لئے مقبول، موزوں یا مطلوبہ ہوتے ہیں، صنفی یا جنسی کردار کہلاتے ہیں۔
  - 25۔ جنسی تو قعات کی چندخصوصیات ایک تہذیب سے دوسری تہذیب میں مختلف ہوتی ہیں اور چندتمام تہذیبوں میں یکساں۔
- 26۔ جنسی کر دارسے مرادساج کے تصور، کہ مر دوخوا تین سے کس طرح کے مل کی توقع کی جاتی ہے اور انہیں کس طرح سے برتاؤ کرنا چاہیئے، سے ہے۔ یہ کر دارساج کے تشکیل شدہ قواعد وقوانین اور معیارات پر شتمل ہوتے ہیں۔
  - 27۔ جنسی کر دارساجی اور برتاوی عمل کا خاص مجموعہ ہوتے ہیں جنہیں کسی خاص صنف کے لئے موزوں تصور کیا جاتا ہے۔
    - 28۔ گھر بھی کارِمقام کی طرح ہوتے ہیں اور معیشت میں امورِ خاندا ہم کر دارا دا کرتے ہیں۔
- 29۔ تجبھی کبھی گھروں میں کئے گئے مختلف کا موں میں لگاوقت بازاروں کی صنعت ، تجارت اور دیگرنوعیت کے کام میں لگےوقت کے برابریا زیادہ بھی ہوتا ہے۔
  - 30۔ ایک گھربیک وقت ہوٹل، لانڈری، باور چی خانہ، بچوں کی دیکھر مکھاور تفریحات کے مراکز کا مجموعہ ہوتا ہے۔
- 31۔ گھروں میں عمو مان تمام امور کوخوا تین ہی انجام دیتی ہیں۔حالانکہ یہی کام مرد بھی گھر کے باہر کرتے ہیں اوراس کے لئے اجرت حاصل کرتے ہیں۔ ہیں۔لیکن گھریلوکام کاج کے لئے عورت کوکوئی اجرت نہیں دی جاتی۔اور مردوں کا گھریلوامور سے متعلق تصور ہوتا ہے کہ بیکام فطری طور پرصرف عورتوں کے ہی ہیں۔
  - 32۔ ہرمعاشرے میں مرداورخوا تین کے امور کی پابندی اور تعین ہوتا ہے۔ کیکن ان اموراور کر داروں سے متعلق کوئی عالمی اور متند دستاویز نہیں ہے۔
    - 33۔ تحقیقات سے بیربات ثابت ہوتی ہے کہ کام کی تقسیم (Division of Labour) خصوصی ماحول اور سماجی حالات سے متاثر ہوتی ہے۔
      - 34۔ بسااوقات خواتین سے منسوب کام کی انجام دہی مردکرتے ہیں اور مردسے منسوب کام کی انجام دہی خواتین کرتی ہیں۔
        - 35۔ حبنس کی جانب رویوں کا مطلب ہے، کسی فرد کا خواتین ومرد کے مناسب برتاؤ سے متعلق عقیدہ۔
- 36۔ کسی فرد کاجنس کی جانب رویہ ہماج کے منظور شدہ اور ثقافت پرینی اصولوں سے اس فرد کی استقامت ظاہر کرتا ہے اور ہمیں مخصوص جنس پرینی مناسب رعمل میں رہنمائی فراہم کرتا ہے۔

#### جحوز همطالعه جات (Suggested Readings) 1.11

FAO. 1997, Gender: The key to sustainability and food security. SD Dimensions, May 1997 (www.fao.org/sd)

Howard, P.2003. Women and Plants, gender relations in bio-diversity management and conservation, London, ZED Books

Kanter, Rosabeth Moss. 1997. Men and Women of the Corporation, New York: Basic Books.

Lippa, Richard A. 2002, Gender, Nature and Nurture, Mahwah, NJ: L.Erlbaum.

Okley, Ann. 1972. Sex, Gender and Society. New York: Harper and Row.

Thorne, Barrie, 1993. Gender Play: Girls and Boys in school. New Brunswick, NJ: Rutgers University Press.

# اكائى(2): صنف اوراسكول

#### Gender and School

## ساخت:(Structure) - 2.1 2.2 - مقاصد 2.3 - صنفيت كاتصوراوراسكولي ماحول 2.4 - اسكول كے داخله ميں صنفی امتيازات: 2.4.1 - ترك تعليم 2.4.2 - گريلواموراورذمهداريان 2.5 - لڑ کیوں کی تعلیم کے تین ساجی روپیہ 2.6 - اسكول مين صنفي مدعے: 2.6.1 - جنسى المانت وهراساني 2.6.2 - جنسي استحصال 2.6.3 - اسكول، گفر اور باہرى تحفظ كے تصورات 2.7 - خواتین کی بہود کے لئے قعلیم بالغان اور غیررسی تعلیم 2.8 - صنفی مساوات 2.8.1 - اسكول كارول 2.8.2 - جم جوليون كارول 2.8.3 - اساتذه كارول 2.8.4 - درسيات اورنصابي كتابون كارول 2.9 - خلاصه 2.10 - اكائى كے اختتام كى سرگرمياں 2.11 - حواله جاتى كتب

#### 2.1 - تمهيد

علامہ اقبال کے ایک شعر کا مصرعہ ہے "وجود زن سے ہے تصویر کا ننات میں رنگ" بلاشک وشہاڑ کیوں اور عور توں کی ترقی کے بغیر کا ننات کی تصویر میں بہتر رنگ نہیں جرا جا سکتا۔ بلکہ ہے کہنا ہے جانہ ہوگا کہ ان کی تعلیم کے بغیر انسانی تہذیب کی تصویر ہے رنگ اور داغدار نظر آئے گی۔ ہمارا ملک مختلف فدا ہہ، مکتب فکر اور رسم ورواج ، تہذیبی اقدار کا جیتا جا گنا نمونہ ہے۔ اس ملک کے سی بھی فدہبی فکر میں لڑکیوں کی تعلیم سے انحواف نہیں کیا گیا ہے بلکہ بھی فدہبی فکر میں لڑکیوں کی تعلیم سے انحواف نہیں کیا گیا ہے بلکہ بھی فدہبی تعلیم معاشرتی اور معاشی ترقی کی بات کریں تو بھی ہماری آ دھی آبادی کی تعلیمی ترقی کی بات کریں تو بھی ہماری آ دھی آبادی کی تعلیمی ترقی کی بات کریں تو بھی ہماری آ دھی آبادی کی تعلیمی ترقی کے بغیر ساجی فلاح و بہوداور معاشی ترقی ممکن نہیں۔ یہی وجہ ہے کہ آزادی کے بعد بھی تعلیمی سفار شات اور پالیسی سازی دستاویزوں میں لڑکیوں کی تعلیم بھورتوں کی فلاح و بہوداور تربیت کو ساجی مساوات کا اہم ذمہ دار قرار دیا گیا ہے۔

عوزیز طلبا! سینٹرری ایجویشن کمیشن (53-1952)، کوشاری کمیشن (66-1964)، بیشنل پالیسی آن ایجویشن (1968) اور نیشنل پالیسی آن ایجویشن (1968) اور بردگرام آف ایکشن "POA" (1991) جی دستاویزوں اور سفارشات میں لڑکیوں کی تعلیم پرخصوصی توجہ مرکوز رکھی گئی ہے۔ تاہم کون کی وجہ ہے کدا ہے۔ تاہم کون کی وجہ ہے کہ اس کی جنسی اور معنقی کیہا و جود کوششوں کے بچوں کے تعلیم کے ہرا ہر بچیوں کی تعلیم کی خاطر خواہ ترقی نہ ہونے میں ان کی جنسی اور صنفی محدود ہے۔ بھی سائی کہ اس ترقی اور نہم متدن اور نہم متاز کی اور نہم متدن نہم متدن نہم اللے کی مار متان کوفر و نے دیے بیٹر تھا میں نہم متدن کی اور نہم میں ایک کوس کی اور نہم میں اور نہم اللے کی ہائی کیا ہے۔ کہا نہم متدن کی اور نہم کی کہائی کی کہائی کیا ہے۔ کہائی کی کہائی کیا ہم متدن کی کہائی کیا ہم متدن کیا ہم متدن کیا ہم کیا کہائی کیا ہم متدن کیا ہم کیا کہائی کیا کہائی کیا ہم متدن کیا ہم کیا کہائی کیائ

عزیز طلبا! عام طور سے اساتذہ وطلبا، طالبات روزانہ چھ گھٹے ایک دوسرے کے ربط میں رہتے ہیں۔ ایک اندازے کے مطابق پور نے تعلیمی سال میں یہ تقریبا ایک ہزار گھٹے درس و تدریس ، تجربہ، مطالعہ، جسمانی کام، کھیل کود یعنی Curricular, co-curricular activities میں ایک دوسرے کے ساتھ باہمی تال میل کے ساتھ کام بھی اسکولوں میں ایک بڑے وقفے کے لئے طالبات کے لئے بنیادی سہولتیں فراہم ہونی چاہئے مثلا ان کے لئے الگ ، Toilet بڑے وقفے کے لئے طالبات کے لئے بنیادی سہولتیں فراہم ہونی چاہئے مثلا ان کے لئے الگ ، Toilet کے ساتھ کام بھی تال میں ایسا کر نے کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کام بھی تک بھی اسکولوں میں ایسا کر نے سے قاصر ہیں۔ بلا شبہ اسکولی تعلیم کے آخری پڑا و پر بہت تیزی سے بچوں میں طبعی وجسمانی تبدیلی رونما ہوتی ہے جسے ہم میں احساسات ، جذبات اور کے نام سے جانتے ہیں۔ اسکولی تعلیم کے آخری درجات میں وہئی، جسمانی اور حسیاتی تبدیلی بڑی تیزی سے ہوتی ہے۔ اس عمر میں احساسات ، جذبات اور

خیالات تیزی سے تشکیل پاتے ہیں۔ چنانچہ اس عمر کو Adolescenc اور ہیجانی عمر بھی کہا جاتا ہے۔ اس دور میں لڑکیوں کی مخصوص ضرورتوں کا بالخصوص انتظام نہ ہوناان کی ترک تعلیم کو بڑھاوادیتا ہے۔ ہمارامعاشرہ بہت حدتک اب بھی قدامت پسند (Conservative) ہے جو تعلیم میں لڑکیوں کے مقابلے میں لڑکوں کوزیادہ ترجے دیتا ہے اورلڑکیوں کو کھر بلوذ مدداریوں میں لگادیتا ہے۔ اس سے ان کی تعلیم پر منفی اثر پڑتا ہے۔ اس کے علاوہ اسکول کیمیس میں جنسی اہانت وہراسانی اور بعض دفعہ جنسی استحصال کے معاملے بھی سامنے آتے ہیں جن کی وجہ سے والدین اپنی لڑکیوں کو احتیاطی تد ابیراور ساجی بندشوں کی وجہ سے ترک تعلیم کرادیتے ہیں۔ لہذا اسکول، گھر اور ان کے درمیان ان کے تحفظ کے انتظامات پختہ ہونے چاہئے۔ اس ضمن میں صنفی مساوات کا دھیان رکھنا اسکول انتظامیہ اساتذہ اور والدین کا اہم فریضہ ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ اس کے Classmates ، غیر تدریسی عملہ نصابی اور پم نصابی سرگرمیوں اور نصابی کتابوں میں صنفی امتیاز کے منفی اثر ات اور مساوات سے آگاہی ضروری ہے تا کہ ہم اپنی آدھی آبادی کو تعلیم میں مساوی مواقع فرا ہم کراسکیں۔

#### 2.2 مقاصد

- اس یونٹ کے مطالعہ کے بعد آپ اس لائق ہوجا ئیں گے کہ
  - 🖈 جنسیت کے تصور پر بحث کرسکیں۔
- 🖈 اسکولی تعلیم میں صنفی امتیازات ، دا خلے کے مسائل اور ترک اسکول جیسے مسئلے کا تجزیہ کرسکیں گے۔
  - 🖈 لڑکیوں کی تعلیم ہے متعلق مختلف ساجی ا کائیوں کے رویے کا جائز ہ لے سکیس گے۔
- 🖈 اسکول میں مختلف نیچ برصنفی مدعے مثلا جنسی امانت و ہراسانی اوراستحصال کے مسائل کوسمجھ سکیں گے۔
  - 🖈 اسکول،گھر اورمعاشرتی ماحول میں بچیوں کے تحفظ کویقینی بنانے کے امور برغور کرسکیں گے۔
- 🫣 ساج میں خواتین کی فلاح و بہبود کے لئے رسی تعلیم کےعلاوہ تعلیم بالغان اور غیررسی تعلیم کی افا دیت بتاسکیں اور
- 🖈 💛 صنفی مساوات کے لئے اسکول، ہم جو لیوں، اساتذ ہ اور نصابی کتابوں کا رول کا جائز ہ لے سکیں اوران پراظہار خیال کرسکیں۔

#### 2.3 - صنفيت كاتصوراوراسكولي ماحول

کسی بھی مہذب ساج میں تغلیمی اداروں خصوصا اسکول جو ابتدائی و ٹانوی تعلیم کے مراکز ہیں اہم حیثیت کی حامل ہیں۔ہم جانے ہیں کہ تغلیمی اداروں یا اسکول کا تصور خلا میں پیدائیس ہوتا بلکہ ایک ٹھوں حقیقت ہے اور پیر حقیقت اس وقت تک اپنی کارکردگی اور فرائنس کو بہتر طریقے ہے انجام نہیں دے سکتے جب تک اس میں پڑھنے پڑھانے والے کا تعلق دونوں جنس لیعنی تذکیروتا نیف سے نہ ہو۔ دنیا کے شاف میں معرد طرح کے اسکول اور تعلیمی نظام پائے جاتے ہیں۔ کچھ مما لک میں جہاں نہ ہیت کا شدید غلبہ ہے وہاں عورتوں کی تعلیم کا تناسب نہا ہیت کم ہے اور اسکول یا تعلیمی ادارے اگر ہیں تو الگ الگ صنف کے لئے الگ الگ ہیں۔ جن مما لک میں جہوری نظام کا فروغ ہوا ہے اور ان کے عوام میں غیر متعصب معاشرے کے تفکیل کا جذبہ پایا جاتا ہے وہاں عورتوں کی تعلیمی ادارے ہوتے ہیں۔ ایک خالص لڑک یا لڑکی کے لئے اور دوسرا مخلوط یعنی ادارے ہوتے ہیں۔ ایک خالص لڑک یا لڑکی کے لئے اور دوسرا مخلوط یعنی ادار دونوں میں سے کمی اکی طرح کے یا دونوں میں سے کمی ایک طرح کے یا دونوں طرح کے نعلیمی دونوں طرح کے نعلیمی دونوں میں سے کمی ایک طرح کے یا دونوں طرح کے نعلیمیں داروں سے تعلیم حاصل کی ہوگی۔ ہمارے یہاں اسکولی تعلیم کو انتظام کے لخاط سے تین حصوں میں تھیمے کیا گیا ہے۔ ابتدائی، خانوی اور اعلا خانوی جماعت کیا رہویں اور دسویں جبکہ اعلا خانوی جماعت گیارہویں اور ہو یہ اور دوس بی جبکہ اعلا خانوی جماعت گیارہویں اور دسویں جبکہ اعلا خانوی جماعت گیارہویں اور دسویں جبکہ اعلا خانوی جماعت گیارہویں اور ہوتی جبکہ اعلا خانوی جماعت گیارہویں اور دسویں جبکہ اعلا خانوی جماعت گیارہویں اور دسویں جبکہ اعلا خانوی جماعت گیارہویں جانوی جمائل بیدا ہوتے ہیں۔

اسکول یا تعلیمی ادار ہے ہاج کی بہترین عکاسی کرتے ہیں۔ ہندوستان جیسے تکثیری ماحول کا اثر اسکولوں میں دیھا جا سکتا ہے۔ یہاں کا سازگار ماحول طلبا وطالبات میں ہم آہنگی پیدا کرتا ہے اورایک دوسرے کے احترام کا جذبہ بھی۔اسکول کا تعلیمی ماحول اور عمومی انتظام جتنا بہتر ہوگا طالبات کے لئے حصول تعلیم اوراسکول میں بنے رہنے کے مل کواتنی ہی تقویت ملے گی۔اسکول کے ماحول کوسازگار بنانے میں صدر مدرس،اساتذہ اور دیگر ملاز مین کے علاوہ طلبا وطالبات کے ساتھ ساتھ ان کے والدین اور سرپر ستوں کا بھی اہم رول ہوتا ہے۔استاد کواپنی جماعت میں ایسے ماحول کوفر وغ دینا چاہئے کہ دوران تدریس وطالبات ہے جھجک سوال پوچھکس اور پنے مسائل حل کرسکیں اور اپنی شکایات کا ازالہ کرسکیں۔اساتذہ اور طلبا وطالبات بھی اسی بڑے تکثیری ساج کا حصہ ہوتے ہیں جہاں ذات پات ، فدہب فرقہ ، زبان ، معاش و پیشہ اور جنس کی بنیاد پر پہچان قائم ہوتی ہے۔لین اساتذہ کوساجی پیچان اور بنیاد سے الگ ہٹ کراسکول میں صرف طلبا۔اساتذہ کی بنیاد پر کام کرنا چاہئے۔ہمارے ساج میں درج فہرست قبائل اور اقلیتی طبقے کے خواتین کو معاشرے میں الگ میں صرف طلبا۔اساتذہ کی بنیاد پر کام کرنا چاہئے۔ہمارے ساج میں درج فہرست قبائل اور اقلیتی طبقے کے خواتین کو معاشرے میں الگ میں خت ہے۔ان شاخت کو اسکولی ماحول میں تعلیمی شاخت سے بہتا کہ ان طبقات سے تعلق رکھنے والی لاکیاں اسکولی اور معاشرے میں مساوی مواقع عاصل کرسکیں۔اسکولی مولی جو پر کرتا ہے۔

" تذکیریت اور تانیثیت خاص طور پرایک طرح کے مراعات زندگی پر زور، شهری درمیانه طبقه، باقی لوگوں کونطر انداز کرنے کاعمل ایسے خیالات کو تقویت بخشا ہے۔ دلت اور پسماندہ ذات کے بچے دیگر امتیازی طبقے جیسے جنسی پیشہ میں لگی ہوئی عورتوں کے بچوں یا جن بچوں کے والدین ایڈز کے شکار ہوں وہ اکثر جماعت میں نہ صرف اساتذہ کے ذریعہ (اکثر اونچی ذات و طبقے) بلکہ اپنے ہم جولیوں کے ذریعہ بھی حقیر نگا ہوں سے دیکھے جاتے ہیں۔ بجائے اس کے کہ گڑکے کارٹوکوں کوفروغ دیا جائے اوران کے حقوق کو تسلیم کیا جائے ان کے ساتھ گھسے پٹے تو تعات کی بنیاد پر اس طرح برتاؤ کیا جاتا ہے کہ انہیں مستقبل میں صرف

ماں اور بہنوں کا کر دارا داکرنا ہے۔اسکول کواس بات کے لئے مختاط رہنا چاہئے کہ کلاس میں مساوی فضا فراہم کرائی جائے۔طلباوطالبات کے ساتھ کسی طرح کا امتیاز نہ برتا جائے اور نہ ہی کسی طرح کا ان کے ساتھ براسلوک کیا جائے جس سے کہ وہ جنس ، ذات پات ، قبائل یا اقلیت وغیرہ کی بنیاد پر اچھے مواقع سے محروم رہیں۔" (قومی درسیات کا خاکہ -2005ص 97-96)

عزیز طلبا! تو می درسیات کا خاکہ 2005 کے مذکورہ اقتباس سے آپ نے اندازہ لگالیا ہوگا کہ ساج کے افرادخواہ وہ کسی حیثیت کے حامل ہوں اسکول کے ذمہ داران، اساتذہ اور طلبا کو کسی امتیازی سلوک کے بغیر اسکول میں ایسی فضا قائم کرنی جاہئے جس میں ہر طبقے کی گڑکیاں بے خوف وخطر کسی روکا وٹ کے تعلیم کممل کریں اور معاشر سے میں ایک بہتر شہری کا کردار نبھا کرساج اور ملک کانام روثن کریں۔

اینی معلومات کی جانج:

(1) ساج میں مساوی تعلیم کے مواقع فراہم کرنا کیوں ضروری ہیں؟

#### 2.4- اسكول كے داخلے میں صنفی امتیازات

عزیز طلبا! ہمارے ملک میں باوجود آئینی مراعات اور کئی طرح کے قانونی وساجی اصلاحات کے اب بھی تعلیمی اداروں بالخصوص اسکولوں مین صنفی امتیازات یاصنفی تعصب موجود ہے۔گو کہاس ساجی اور ذہنی بیاری پر بہت حد تک شہری علاقوں میں قابو پایا جاچکا ہےاور یہاں کےاسکولوں میں لڑ کےاورلڑ کیوں کے داخلے اور قائم رہنے کا تناسب تقریبا مساوی ہوچلا ہے۔ بعض ریاستوں میں اب بچیوں کی تعداد بچوں کے تعداد سے تجاوز کرنے لگی ہے۔ تاہم یہ سکے کا صرف ایک رخ ہے۔ سکے کا دوسرارخ لینی ہندوستان کی مجموعی داخلہ اور تعلیمی مساوات میں اب بھی لڑ کیاں کافی پیچیے میں اور پیامتیازی طرزعمل دیہی علاقوں اور چھوٹے قصبوں میں زیادہ ہے۔ قیا ککی اور دورا فیادہ خطوں کےعلاوہ اقلیتوں میں اور پسماندہ طبقات میں بچیوں کےمساوی تعلیم کار جمان اب بھی تعصب کا زیادہ شکار ہے۔ ہمارے بیہاں کئی ریاستوں میں عورتوں کو (Head of the family) خاندان کے کھیا کے طور برنمایاں کرنے کی کوشش کی جارہی ہے تا کہ عورتوں کی تعلیمی صورت حال اور بچیوں کے داخلے کے مساوات میں بہتری لا یا جائے ۔حالیہ دنوں میں اس کی مثال بہاراور جھارکھنڈ سے دی جاسکتی ہے۔وہاں سرکاری تکم نامے کے تحت راشن کارڈمیں یہلا نام خاندان میں سر برست کے طور برغورت کا ہونالا زمی قرار دیا گیا ہے۔ ہمیں معلوم ہے کہ بہار وجھار کھنڈ کا شارمجموعی طور یرخواندگی کے لحاظ سے بھی ہندوستان کی بسماندہ ریاستوں میں ہوتا ہے اورلڑ کیوں کے داخلے اورتر ک تعلیم کا تناسب بھی صنفی تعصب کا شکار ہے۔ساجی اعتبار سے ہندوستان ایک (Man dominant) ملک ہے جہاں خاندان کا کھیا سر براہ مرد ہوتا ہےاورعورتیں خاندان سے متعلق امور میں فیصلہ لینے کی مجاز نہیں ہوتیں۔ان حالات کانعلیم گاہوں بالخصوص اسکولوں میں صنفی مساوات برمنفی اثریٹہ تا ہے۔عزیز طلبا! آپ نے پڑھا ہے کےغربت وافلاس ، چھوا حچھوت ،ساجی عدم انتحام کی وجہ سے بھی سب سے زیادہ صنفی امتیازات کی شکارلڑ کیاں اورعور تیں ہی ہوتی ہیں۔ چنانچہا گرکسی طرح کا خاندان میں مالی بحران ومشکلات پیدا ہوتا ہے توسب سے پہلے اڑکیاں ہی ترک تعلیم برمجبور کی جاتی ہیں۔حالاں کہ سرکاری سطح پر حکومتی اعانت لڑکیوں اورعورتوں کے Empowerment کے اقدامات کررہے ہیں۔بہت ساری ریاستوں میں بلدیاتی اور پنجایتی سطیرخوا تین ممبران اورسر براہوں کے لئے ششتیں مختص کی گئی ہیں۔ تا کہ سنفی امتیازات پر قابو پایا جاسکے لیکن ساجی طور پرا گرعورت کی یوزیش مشحکم ہوتی بھی ہے تو وہ بھی لڑکوں کی تعلیم کوتر جسے دیتی میں۔ چنانچیلڑ کیوں کی تعلیم ، داخلے میں امتیازات اور dropouts کے منفی رجحانات کو دور کرنے کے لئے قوانین کے ساتھ ساتھ عوامی بیداری اور ساجی شعور پیدا کرنالازمی ہے۔

#### 2.4.1- ترك تعليم

عزیز طلباحصول آزادی کے بعد عمومی طور سے ہرسطح کی تعلیم کے فروغ کے لئے مثبت اقدامات کئے گئے ہیں لیکن لڑکیوں کی تعلیم اور تعلیم نسواں پر پچھلے بچاس برسوں میں خصوصی توجہ دی گئی ہے۔ابتدائی تعلیم کی سطح پر 5-1950 میں طالبات کی کل داخلہ 5.38 ملین تھا جو بچاس برسوں بعد 2000-1999

## 2.4.2- گھربلواموراورذ مەدارياں

یہ جانتے ہوئے کہ لڑکیوں اور عورتوں کے بغیریہ کا ئنات بے اور کوئی گھریلوا مورخواہ وہ پرورش و پرداخت سے متعلق ہو، امورخانہ داری ہویا معاشی پس منظر کا کام ہوعورتوں کی سرگرمی اور مدد کے بغیراحسن طریقے سے انجام نہیں دی جاسکتی پھر بھی ہمارا سماج ان کی خاطر خواہ عزت وقو قیز نہیں کرتا۔ آپ پڑھ تھے ہیں کہ صنفی اعتبار سے عمر بڑھنے کے ساتھ عورتوں کی ذمہ داریاں تبدیل ہوتی رہتی ہیں یعنی بٹی کی حیثیت سے، بہن کی حیثیت سے، ماں کی حیثیت سے اس کی حیثیت سے ماں کی حیثیت سے ماں کی حیثیت سے ماں کی حیثیت سے ماں کی حیثیت کے علاوہ ہندوستانی سماج میں اس کی حیثیت پھو پھی، چا چی ،خالہ، باجی، بھا بھی، بہو، بٹی، دادی، نانی وغیرہ کی بھی ہوتی

ہے۔ تعلیمی اداروں میں اس کی ذمہ داریاں گھریلوا مور سے قدر سے فتاف ہوتی ہیں۔ وہاں صفائی والی، ٹرڈ میل تیار کرنے والی، آیا، ٹیچراور ہیڈ مسٹرلیس کی ذمہ داریاں عورتیں سنجالتی ہیں۔ آج کے معاشی بحران میں اور مہنگائی کے زمانے میں بیشتر شہری علاقوں اور بعض دیہی علاقوں میں بھی خاندان کی معاشی کفالت میں بھی عورتیں اپنی ذمہ داریاں ہوتی ہیں۔ آج کے معاشی کشر نے کھیت کھلیان اور اسکول سے دفاتر تک عورتوں کی کثیر رخی ذمہ داریاں ہوتی ہیں۔ آگر وہ اپنی ذمہ داریوں میں بھی عورتوں کی کثیر تی کے لئے ان کا خواندہ ہونا تعلیم یا فتہ ہونا اور باشعور ہونا میں کہیں ہوں کے واسلے کے دونوں پہیوں کے Equal balalnce کے ذریعہ تیز رفتاری سے سفر طے کر سکے۔

### اینی معلومات کی جانج:

- (1) الركيوں كے ترك تعليم كے عام وجو مات بيان ليجئے؟
- (2) ہمارے معاشرے میں لڑ کیوں کون ہی گھر بلوذ مہداریاں تفویض کی جاتی ہیں؟

## 2.5- لڑکیوں کی تعلیم کے تین ساجی روپیہ

ہمارے ملک کا تعلیمی نظام اور تعلیمی ڈھانچے چین کے بعد دوسراسب سے بڑا تعلیمی ڈھانچے ہے۔ آپ یہ جان چکے ہیں کہ 2011 کی مردم شاری کے مطابق لڑکیوں کی شرح خواندگی سے لڑکیوں کی شرح خواندگی سے لڑکیوں کی شرح خواندگی سے لڑکیوں کی شرح خواندگی اور لڑکوں کا %80 سے زائد۔ اس اعداد وشار اور شرح خواندگی سے لڑکیوں کے تعیٰی ہمارا ساجی رویے کا پنتہ چاتا ہے۔ حالاں کہ آزادی کے بعد ملک کی شرح خواندگی اور تعلیمی لیافت میں بہت تیزی سے اضافہ ہوا ہے۔ اعداد وشار بتاتے ہیں کہ آزادی کے وقت طلبا کی گل تعداد تقریبا 18 ملین تھی جس میں لڑکیوں کا تناسب صرف %23.4 تھا اور وہ بھی زیادہ ترشہری علاقوں میں۔ %23 سے %65 تک کا تعلیمی سفرلڑکیوں کے لئے نہایت چیلنج بھرا اور صبر آزمار ہا ہے۔ بلاشک وشبہ موجودہ دور میں زندگی کے ہر شعبے میں لڑکیاں ، عور تیں نمایاں کا رنا ہے انجام دے رہی ہیں لیکن ان کا تعلیمی ترقی بہت ہی جدو جہد سے بھرے ہوئے مزلوں کے بعد ہوئی ہے۔ لڑکیوں کی تعلیم ترتیک ہمارا ساجی رویہ مساویا نہیں رہا ہے بلکہ بہت حد تک متعصب سے ۔ (CABE 2010 کی رپورٹ میں اس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا گیا ہے۔

"It is well recognised that gender differences in educational participation have their roots an basic gender disadvantases in inheritance and other laws and persisting discriminatory social attitudes." (Report of the Central Advisory Board of Education. (CABE) volume-1 page.20)

بیدائش آج بھی منحوں خیال کیا جاتا ہے۔ پیدائش سے لے کران کی پرورش و پرداخت اور تعلیم وتربیت تک ہمارا ساج متعصّبانہ رویہ "رکھتا ہے۔ حالانکہ اس پیدائش آج بھی منحوں خیال کیا جاتا ہے۔ پیدائش سے لے کران کی پرورش و پرداخت اور تعلیم وتربیت تک ہمارا ساج متعصّبانہ رویہ "رکھتا ہے۔ حالانکہ اس رویے میں مثبت تبدیلی آئی ہےاور شہروں، قصبوں اور پڑھے لکھے خاندانوں میں بہت حد تک لڑکیوں کے تینی ننگ نظری اور تعصب میں کی آئی ہے۔ یہ کی تعلیم کی ہمہ گیری اور معاشرے میں مثبت سوچ کا نتیجہ ہے۔ تاہم ایک سوئیس کروڑ کی آبادی میں لڑکیوں کے تعلیمی ترقی اور مساویا نہ رویہ کی رونمانہیں ہو سکتی جب خاندانوں کی تعداد نصف سے بھی کم ہے۔ گویا ساجی طور پر تعلیمی استحکام اور لڑکیوں کے تینی مثبت سوچ میں اس وقت تک خاطر خواہ تبدیلی رونمانہیں ہو سکتی جب تک ہمارے معاشرے کے بیشتر افراد اور کنے لڑکیوں کے تینی غیر متعصب نہ ہوجا کیں۔

لڑ کیوں کی تعلیم کے تئیں ہمارا ساجی رویہ مخلصا نہیں بلکہ تنگ نظر ہے۔ ہندوستان جہاں خاندان کا نظریہ (پروش پردھان) ہے وہاں لڑ کیون کی تعلیم کے تئیں تنگ نظری زیادہ معیوب نہیں۔اسکول کی عمر سے والدین لڑ کیوں کے تحفظ کے تئین فکر مند ہوتے ہیں اور اسکول، گھر، باہر ہر جگہ اس کے لئے غیر محفوظ تصور کرتے ہیں۔ انہیں ہروقت کسی انہونی اور سانے کا خدشہ ہوتا ہے جب کہ لڑکوں کے تئین میہ خدشات نہیں پائے جاتے۔ان حالات کی وجہ سے بچیوں کی تعلیم کے تئین ہمارے میں تنگ نظری و تعصب پایا جاتا ہے۔ پچھ ماں باپ وراثتی تحفظ کے لحاظ سے لڑکیوں کو لڑکوں کے برابر تصور نہیں کرتے۔ان کا ماننا ہے کہ

خاندان کا نام لڑکوں سے روثن ہوگالڑ کیوں سے نہیں۔ کیوں کہ لڑکی پڑھ کھے کراپنے دوسرے گھر یعنی سسرال چلی جائے گی۔ چنانچہ اس کی تعلیم پر کیوں خرج کیا جائے؟۔ایک اور سابتی نظری اور نامناسب رویہ ہیہ ہے کتعلیم یافتۃ لڑکیوں کے لئے اس قد رتعلیم یافتۃ لڑکے کی ضرورت ہوگی اور جمیز کی لعنت کی وجہ سے اس پرصرفہ زیادہ آئے گا۔ چنانچہ اس کی وجہ سے لڑکیاں اعلاقعلیم حاصل کرنے سے قاصر (ونچت )رہ جاتی ہیں۔والدین میر بھی تصور کرتے ہیں کہ لڑکی پڑھ کھے کرا گر کوئی معاشی افادیت کا کام کرے گی تو اس سے خاطر خواہ فائدہ اس کے سسرال والوں کو پہنچے گا۔ گویا جو والدین تعلیم کواقتصادی لحاظ سے نفع نقصان کے تراز و پر تو لئے ہیں وہ لڑکیوں کی تعلیم کور جیج دیتے ہیں۔

لڑکوں کی تعلیم میں سابق رویے میں فدکورہ حالات کے علاوہ ذات، پات، چھوا چھوت اور فدہبی تعصب بھی حاکل ہے۔ بالحضوص ہندوستان کی سب سے بڑی اقلیت اور دوسری بڑی اکثریت مسلم کمیونٹی میں لڑکیوں کی تعلیم کے تئیں دوسرے فدا ہب کے مقابلے میں زیادہ تگ نظری پائی جاتی ہے۔ جب کدان کی فدہبی کتاب قرآن مجید میں جو پہلی آیت نازل ہوئی اس کی ابتدا ہی پڑھنے پرزوردینے سے ہوتی ہے۔ "اقدراء باسم ربك الذی خلق " (پڑھوا پنے رب کے نام ہے جس نے تہ ہیں پیدا کیا) اس کے علاوہ متعدد جگہ قرآن میں علم حاصل کرنے ، ماحول سے سکھنے اور قدرتی اشیا، بنا تات و جمادات کو جانے اور تحقیق کرنے کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔ حدیث میں گئی جگہ پڑھنے ، کھنے ، سکھنے کی اہمیت بنائی گئی ہے۔ "طلب العلم فدیضة علی کل مسلم " (ہرمسلمان مردوعورت پرعلم حاصل کرنا فرض ہے)۔ "اطلب العلم و لو کان بالصین " (علم حاصل کروچا ہے چین جانا پڑے)۔ فدکورہ آیات اوراحادیث سے علم حاصل کرنا چا ہے خواہ مشکلات کا سامنا ہی کیوں نہ کرنا پڑے یہ چھے نہیں ہٹنا چا ہے۔

مسلم بچیوں میں شرح خواندگی کی کمی کی ایک سب سے بڑی وجہ پردہ سٹم بھی ہے۔ سرکاری طور پراور ساجی اعتبار سے مناسب تعداد میں خالص لؤکیوں کے لئے اسکول کا نہ ہونا یا کم ہونا ، دور ہونا بھی لڑکیوں کے لئے اسکول کا نہ ہونا یا کم ہونا ، دور ہونا بھی لڑکیوں کے تعلیم پر منفی ٹر ڈالتا ہے۔ اگر ہم ساجی طور پر تعلیمی بیداری کا ثبوت دیں اور اپنے علاقوں میں لڑکیوں کے اسکول کی تعمیر کے لئے سرکاری ، نیم سرکاری و غیر سرکاری تبھی سطحوں پر جدو جہد کریں تو بہت حد تک اس مسکلے پر قابو پایا جا سکتا ہے۔ ہمارے ملک کا ساجی تانابانا ذات بیرادری پر تشکیل پاتا ہے۔ چنا نچہ نجلی ذاتوں ، دلت اور پسماندہ طبقات کی بچیوں کے لئے تعلیم کا حصول اور بھی مشکل ہوتا ہے۔ اس کے لئے ہمارے ساج کو آئین کے ذریعہ دی ہوئی سیکو کرنظر بات اور ساجی انصاف پر کار بند ہونا ہوگا۔

اینی معلومات کی جانج:

(1) لر کیوں کی تعلیم کے تیکن ساج کے رویوں پر بحث کیجئے؟

#### 2.6- اسكول مين صنفي مدع

عزیز طلبا! ٹانوی تعلیم کوابتدائی اوراعلی تعلیم کے بیچ کی مضبوط کڑی کہاجا تا ہے۔ عمومی طور پرصنفی یا جنسیت سے متعلق مسائل اور مدعے ٹانوی تعلیم کی سطح پرعیاں ہوتے ہیں لیکن ایسانہیں کہ ابتدائی درجات میں بید معے اور مسائل نہیں ہوتے ۔ ہاں مگرا یسے واقعات کی تعداد کم ہوتی ہے۔ ٹانوی سطح پرطلبا کی عمر سن بلوغ (Adolescenc Stage) کو پہنچنے لگتی ہے اور دیگر مسائل کے علاوہ جنسی مسائل یاصنفی مسائل میں اضافہ ہونے لگتا ہے۔ اسکول کے نظام الاوقات کے مطابق تعلیمی سرگرمی ، مناجات ، دعا (Prayer) (Morning Assembly) سے شروع ہوتی ہے اور چھٹی ہونے تک تدریسی وغیر تدریسی سرگرمیاں جاری رہتی ہیں۔ ان اوقات میں مختلف طرح کے مسائل سامنے آتے ہیں مثلا بعض درجات میں بچوں کو آگے اور بچیوں کو بچھے بیٹھا یاجا تا ہے اور بعض میں انہیں الگ الگ لائنوں میں ۔ دونوں طرح سے بچیوں میں وہنی کوفت بیدا ہوتی ہے۔ کمرہ جماعت میں سجی طلبالڑ کا ہویالڑ کی اپنی من پیندجگہ پر بیٹھنا چا ہے ہیں۔ اگر الگ لائنوں میں ۔ دونوں طرح سے بچیوں میں وہنی کوفت بیدا ہوتی ہے۔ کمرہ جماعت میں سجی طلبالڑ کا ہویالڑ کی اپنی من پیندجگہ پر بیٹھنا چا ہے توان کا ذہنی میلان متاثر ہوتا ہے اور اس کا منفی اثر آ موزش واکساب پر پڑتا ہے۔ عام طور سے لڑکیاں پر سکون انہیں جبراکسی اور طریقے سے بیٹھنے پر مجبور کیا جائے توان کا ذہنی میلان متاثر ہوتا ہے اور اس کا منفی اثر آ موزش واکساب پر پڑتا ہے۔ عام طور سے لڑکیاں پر سکون

جب کہ لڑکے شرارتی ہوتے ہیں۔اس کے باو جوداگراسا تذہ کارویہ لڑکیوں کے تین مخلصانہ نہ ہوتو انہیں ذہنی پریشانی کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔عام مشاہدے میں آتیا ہے کہ لڑکوں کے مقابلے میں لڑکیاں زیادہ باشعور اور ذہین ہوتی ہیں اور جب ان کو ٹیچر کے ذریعہ Due respect یا حصلہ افزائی نہیں ملتی تو آنہیں مایوی ہوتی ہے۔ گئی بارثانوی سطح پرامتحانات کے وقت بھی مسائل پیدا ہوتے ہیں کیوں کہ یہاں لڑکے لڑکی کے لحاط سے نہیں بلکہ رول نمبر کے لحاظ سے Settting ہوتی ہے۔ گئی بارثانوی سطح پرامتحانات کے وقت بھی مسائل پیدا ہوتے ہیں ۔ایسے حالات میں اساتذہ کو بے حد مہذب مربطے سے مسائل پیدا نہ ہوں۔اساتذہ کو اس بات کا بھی خیال رکھنا چا ہے کہ کسی بھی سطح پراوروقت وحالات میں طلبا خواہ لڑکی کے جذبات واحساسات مجروح نہ ہوں۔

عزیز طلبا! تعلیمی اداروں میں عام طور سے جنسی مدعے اور مسائل پیش آتے ہیں ۔ان میں جنسی اہانت وہراسانی ، جنسی استحصال اوراسکول ، گھر اور اس کے درمیان میں تحفظ کے مسائل ہیں ۔ آ بئے ان مسائل کاالگ الگ سے جائز ہلیں ۔

#### 2.6.1- جنسي امانت وهراساني

#### 2.6.2- جنسي مسائل

اسکول کیمیس میں گئی بارجنسی زیادتی اور استحصال کے واقعات رونما ہوتے ہیں ۔ گئی بار بالغ بچوں کے جنسی استحصال اپنی نفسانی خواہشات کو پورا کرنے کے لئے کرتے ہیں ایسے واقعات میں جنسی اتصال Soral sex بوس و کناروغیرہ کے ذریعہ جنسی استحصال کیا جا تا ہے۔ تربیل کے بئے ذرائع اور ٹیکنالوجی نے مثلا خفیہ کیمرے کے ذریعے Wash Room یا باتھ روم میں ویڈ یوزریکارڈ نگ یا تصویر شی کر کے مجنسی استحصال کے دوسرے ذرائع و شونڈ نے میں مدد کی ہے مثلا خفیہ کیمرے کے ذریعے کو عام کر دیا جائے میں ویڈ یوزریکارڈ نگ یا تصویر شی کر کے مختلف طرح کے جنسی استحصال کرنے کی کوشش کی جاتی ہے۔ دھمکی دی جاتی ہے کہ ان تصاویر اور ویڈ یوکو عام کر دیا جائے

گااگران کی بے جاخواہشات کو پورانہ کیا گیا۔ایسے واقعات Senior Classmates کے علاوہ غیر تدرین عملہ اور چہارم درجے کے عملہ کی جانب سے کی جاتی ہے۔حالاں کہ اس کے لئے قوانین وضع کئے گئے ہیں اور سزائیں مختص کی گئی ہیں۔ گئی بارجنسی استحصال کی وجہ سے بچیاں Depression میں چلی جاتی ہیں اور عزت کی خوف سے خود شی کرنے پر آمادہ ہوجاتی ہیں۔ گئی بارطویل نفسیاتی بیاری کی شکار ہوجاتی ہیں۔ جنسی ہراسانی اور استحصال کے واقعات صرف اسکول کیمییں میں نہیں بلکہ گھر سے اسکول کیمییں میں نہیں بلکہ گھر سے اسکول کیمییں میں نہیں بلکہ گھر سے اسکول تک کے راہتے حتی کہ School Transport میں بھی اس طرح کی شکا یتیں موصول ہوتی ہیں۔ جنسی استحصال اور ہراسانی کی وجہ سے معاشر سے کے دوگر و پول میں خانہ جنگی کی صورت حال پیدا ہوجاتی ہے اور گی جانیں تنف ہوجاتی ہیں۔جانوں کے تلف ہونے کے ساتھ اور تھا ہرسہا ہری دشمنی و مقد سے بازی چلتی ہے۔حالاں کہ جنسی ہراسانی کے روک تھام کے لئے تعلیمی اداروں بالخصوص اسکولوں میں کئی طرح کی ہدایات اور سے اس کو صورت حال میں اس کی ہوگر کی ہدایات اور کے دوگر و پول میں افارق تعلیم ،اقدار کی تھا تی ہے۔حالاں کہ جنسی ہراسانی کے روک تھام کے لئے تعلیمی اداروں بالخصوص اسکولوں میں کئی طرح کی ہدایات اور کے لئے معاشر بے اور اسکول دونوں میں اخلاقی تعلیم ،اقدار تی تعلیم اور شعور بیداری کی اشد ضرورت ہے۔

## 2.6.3- اسكول، گفراور باهرى تحفظ كے تصورات

بحوں کی حفاظت،ان کی ذبخی،جسمانی اوران میں اعلی قدروں کی افزائش کا بہترین اورسپ سے اعلی ذریعہ اسکول کوشلیم کیا جاتا ہے۔اسکول ایک ا پیاساجی نظام اورا کائی ہے جس میں سب سے زیادہ بچوں کی شمولیت ممکن ہوتی ہے۔ یہاں بچے اقدار کی تعلیم تو پاتے ہی ہیں ان میں کئی طرح کا شعور بیدار ہوتا ہے۔مثلامعلومات، تربیت، تہذیب وتدن، بڑوں کی عزت، چپوٹوں پرشفقت، ملکی و بین الاقوامی بھائی چارہ وغیرہ ۔ چنانچہ بچوں کے نزدیک ترین روزانہ گھنٹوں ربط میں رہنے والی جو شخصیت ہوتی ہےوہ اساتذہ کی ہوتی ہےاس لئے عام طور پرتعلیم ویڈ ریس کے ساتھ ساتھ بچوں کی حفاظت کے فرائض بھی اساتذہ انجام دیتے ہیں۔اس لئے اساتذہ کو جاہئے کے وہ خصوصی طور پر بچوں کی مگہداشت کریں۔بچوں کی ہراسانی وجنسی استحصال کے خلاف بنائے گئے قوانین و مدایات کی پاسداری کرائیں اور طلبا میں اس کا شعور پیدا کریں ۔لڑ کیوں کو Self defence کی تربیت دیں ۔ بے جاطور پر نامناسب اور غیرمعروف لوگوں کے بہکاوے میں نہآنے کی تربیت دیں ۔اسکولوں میں Child Safety Programme کا انعقاد کروائیں ۔اقداریوبنی اور شخصیت سازی سے متعلق رول ملے،ڈرامااورتمثیلی پروگرام کرائیں تا کہ بچے ہراسانی ہے بچپیںاورا پنی حفاطت کے نیئن بیداراورذ مے داربنیں ۔ بچیوں کی حفاطت اسکول سے گھر تک کے لئے نہایت ذمے داری کا ہوتا ہے۔ چنانچے شہروں اور قصبوں میں اور بڑے بڑے اسکولوں میں اس کے لئے الگ سے ملازم اور اہل کارتعینات کئے جاتے ہیں ۔سرکاری طور پر کئی طرح کے Encouragement پروگرام مثلا دہلی اور گجرات سرکارو کے ذریعہ بارہویں درجے تک کی لڑکیوں کو اسکول تک Free transportation کی گئی ہے۔ CABE - 2010 نے اپنی رپورٹ میں اس طرح کے اقدامات کی تعریف کرتے ہوئے حکومت "Karnatka has evolved an innovative non-monetary" کرنا ٹک کے بہت ہی مستحن قدم کی طرف اشارہ کیا ہے۔ strategy-provision of escorts for girls from homes to schools and back, while education department some of the incentives some are supported and managed by social walfare department."(ReportoftheCentral Advisory Board of Education-volume-1-2010-page-27) بچوں کی محافظت کی اعتبار سے ان کے والدین مقام ہے کیوں کہ وہ اپنے بالغ ہوتے ہوئے بچوں کا بہت نزد کی سے مشاہدہ کرتے ہیں اور ہروہ اقد امات کرتے ہیں جن سے ان کی حفاظت مقصود ہو۔ انہیں اپنی حفاظت آپ کرنے کا حوصلہ دلاتے ہیں۔ بیہ حوصلہ اور ہمت ان بچوں کو تک پہنچنے میں مدد کرتا ہے اور ان میں خود اعتمادی پیدا کرتا ہے۔ والدین کو چاہئے کہ من بلوغ کی الجھنوں سے متعلق وقیا فو قیا اپنے بچوں کو تک اور اسکول سے گھر تک پہنچنے میں مدد کرتا ہے اور ان میں خود اعتمادی پیدا کرتا ہے۔ والدین کو چاہئے کہ من البوغ کی الجھنوں سے متعلق وقیا فو قیا اپنے بچوں کو آگاہ کرتے رہیں اور ان کے ذریعہ کئے گئے سوالات کا مناسب جواب دیں۔ انہیں حوصلہ دیں کہ وہ اس عمر میں آنے والی پریشا نیوں اور دشواریوں کا کس طرح مقابلہ کرسکتے ہیں۔ برقسمتی سے کوئی سانحہ یا حادثہ پیش بھی آجائے تو اسے بے کم وکاست اپنے والدین سے بتا کیں اور ان کی مدد لیں۔ والدین کو چاہئے کہ وقت نکال کربچوں کے ختلف مسائل کے متعلق دریافت کریں۔ کسی بھی انجائے شخص سے تعلق بیدا کرنے سے منع کریں۔ والدین اور سرپرستوں کو چاہئے کہ جنسی اور جسمانی ہراسانی واستحصال کے متعلق حقائق سے آگاہ کریں اور انہیں معلومات بہم پہنچا کیں۔ باہر جانے یا باہر سے آنے ، اسکول جانے اور وقت سے آنے کے جسم وقتوں کا خیال رکھیں اور گرانی کریں۔ لیکن پی گرانی شک و شبہ سے بالاتر ہو۔ بری عادتوں والے اشخاص اور دوستوں سے ملئے سے پر ہیز کرنے کی ترغیب دیں۔

بچوں کی حفاظت اور جسمانی استحصال و ہراسانی سے محفوظ رکھنے کی ذمہ داری اسکول اور والدین کے علاوہ کمیونٹی کی بھی ہے۔ ہمارا ساج ، معاشرہ یا متامی کمیونٹی بچوں کی نشو و نما میں اہم رول ادا کرتا ہے۔ کمیونٹی کے بڑے لوگ ، افراد و ممبران جس طرح کا برتاؤ اور ماحول پیدا کرتے ہیں بچوں خصوصا مقامی کمیونٹی بچوں کی نشو و نما میں اہم رول ادا کرتا ہے۔ چنانچے کمیونٹی کے لوگوں کو بچوں کے حقوق (Child Right) ، جنسی استحصال کے متعلق قوانین اور بچوں کے حقوق استحصال کے خلاف اور ان کی حفاظت کے تیکن رائے مشور کے کرنے کے تحفظ سے متعلق جا نکاری رکھنی چا ہئے ۔ اپنے پڑ وسیوں اور رشتہ داروں سے بچوں کے استحصال کے خلاف اور ان کی حفاظت کے تبیکن رائے مشور کے کرنے چا ہئے ۔ اگر کوئی بچے جنسی استحصال کا شکار ہوجائے تو اس صدھ سے ابھار نے کے لئے مدد کرنی چا ہئے ، ان ضابطہ اخلاق اور حفاظتی ہدایات کو عام کرنا چا ہئے جس بھوٹی میں اپنے وسائل کو استعمال کرتے ہوئے بچوں کی حفاظت اور جنسی استحصال کے خلاف بھی سے بچوں کی حفاظت اور جنسی استحصال کے خلاف بھی بیانی چا ہئے ۔ مذکورہ اقد امات کے ذریعہ اسکول سے گھر اور گھر کے آس پاس کے ماحول کو بہتر بنانے میں اور جنسی ہر اسانی اور استحصال جیسی خامیوں پر تابویانے میں مدو ملے گی۔

## اینی معلومات کی جانج:

- (1) بچوں تو تحفوظ فراہم کرنا کیوں ضروری ہے؟
- (2) جنسی ہراسانی کے واقعات کی روک تھام سرطرح کی جاسکتی ہے؟

## 2.7- خواتین کی بہبود کے لئے علیم بالغان اور غیر سمی تعلیم

عزیز طلبا! ہم جانتے ہیں کہ حصول تعلیم کے کی طریقے اور ذرائع ہیں۔ان میں رسی تعلیم ، نیم رسی تعلیم اور غیر رسی تعلیم خاص ہیں۔لیکن سے علیم طریقے اور نظام نئی نسلوں کے لئے خصوصی طور پران کی عمر،لیافت ضرورت اور وقت کے لھاظ سے ہیں۔ان تعلیمی طریقوں کے علاوہ بھی تعلیم بالغان یعنی المان المنی المان میں سلسلہ Life long Education ان افراد وخوا تین کے لئے خصوصی طور پرمنظم کئے گئے ہیں جس سے وہ اپنی لائف اسٹائل، شعوراور شخصیت کو بہتر بناتے ہوئے اپنی زندگی کے مقاصد کو مثبت انداز میں حاصل کریں۔عام طور سے رسی تعلیم حاصل کئے بغیر مملی زندگی میں قدم رکھنے والے نوجوانوں کے لئے تعلیم بالغان کا انتظام کیا جاتا ہے جس میں خواندگی کے علاوہ سے متعلق اسباق کے ساتھ ساتھ ساتھ ساتھ ساتھ کو اندگی ،اطلاعاتی خواندگی ،اطلاعاتی خواندگی ،اطلاعاتی خواندگی اور شہری زندگی بہتر طریقے سے گزار سکیں۔

آزادی ہے قبل برطانوی عہد حکومت میں جدید تعلیمی نظام کاسب ہے اہم کارنامہ عورتوں کی تعلم کا فروغ تھا۔ آپ جان جکے ہیں کہ حصول آزادی

کے بعدالا کیوں اور عورتوں کی خواندگی کی شرح نہاہت کم تھی اور بڑی عمروالی عورتوں کی خواندگی کی شرح تنویشنا ک حدتک کم تھی ۔ لیکن سینٹرری ایجویشن کہیشن کہیشن کے بعدالا کیوں کی اسلامیشن کہتے ہیں سے لے کر کو تھاری کمیشن (66-1964) بیشنل پالیسی آن ایجویشن (1968) بیشنل پالیسی آن ایجویشن (1968) بیشنل پالیسی آن ایجویشن (1988) بیشنل پالیسی آن ایجویشن (1988) ، بیشنل پالیسی آن ایجویشن (1988) بیشنل پالیسی آن ایجویشن پالیسی آن پالیسی آن ایجویشن پالیسی کا گئی ہیں جن سے ان کی شرح خواندگی میں خاطر خواہ ضافہ ہو۔ 1958 میں حکومت ہند نے شری متی درگا بائی دیش کھی محمدار سے میں عورتوں کی تعلیم کو کم از کم ابتدائی و خانوی منزل تک لڑکوں کے برابر کرنے کے طریقے تبویز کرنے کو کہا گیا۔ 18 سے 35 سال تک کی بالغ عورتوں کو جنہوں نے بالغ عورتوں کو جنہوں نے اپنیسی ٹرل سوشل ویلفئز پورڈ نے پہلی بار منظم طریقے سے تنامی کرنا چاہتی ہیں ، دویا تین سال کی جامع تربیت دی جاتی تعلیم کا سلسلد شروع ہی میں منقطع کر دیا تھا اور جواستانیوں ، فرسوں اور ٹدوا تھوں کی حیث سے تناری کرنا چاہتی ہیں ، دویا تین سال کی جامع تربیت دی جاتی تعلیم کا سلسلہ شروع ہی میں منقطع کر دیا تھا اور جواستانیوں ، فرسوں اور ٹدوا تھوں کی حیث سے تناری کرنا چاہتی ہیں ، دویا تین سال کی جامع تربیت دی جاتی تعلیم کے خور خواوران ساجی خد دات کے لئے دور نائے محمد کی ایک خورون کے درخواست کے گئی ورخواست کے کہان کے ذریع تعلیم کے خور خواوران ساجی خدر دات کے لئے دور نائے محمد کی ایک میں کے کورسز بہت مقبول اور کا میاب ہوئے ہیں اور تو تعلیم بند میں 1808)

حالیہ دہائیوں میں بہت سے Non-Governmental Organisatons) نے غیرر تی تعلیم کے ذرایعہ تبتی پروگراموں کا سلملہ شروع کیا ہے جن کے ذرایعہ تو ابنی پرااوار کے درایعہ مولیق پالن، شہد کے کھیوں کی افزوائش موم متی ،اگر متی دیا سلمانی ،کا غذو گئے کے ڈب، بینڈ بیگ ، پرس، بچوں کے کھلو نے وغیرہ وغیرہ کی پیداوار کے ذرایعہ مولیق پالن، شہد کے کھیوں کی افزوائش موم متی ،اگر متی دیا سلمانی ،کا غذو گئے کے ڈب بینڈ بیگ ، پرس، بچوں کے کھلو نے وغیرہ وغیرہ کی پیداوار کے ذرایعہ کی افزوائش موم متی ،اگر متی بریا سلمتی میں خوا تین کو باافتیار بنانے کے لئے تعلیم بالغان اور غیرر کی تعلیم کیا وقت تو بڑھتی ہی ہے ہوائت اور غیرہ کو بہود کا کام بھی ہوتا ہے نے والے گھر بلوصنعتوں کی تربیت سے جوڑ دیا ہے جن کے ذرایعہ خوا تین کی تعلیم کیا وقت تو بڑھتی ہی ہمپوریت اور ہندوستان چیسے کشیری سات میں بہتر زندگی گزار نے کا شعور پیدا کرتا ہے۔ایسے پروگرام مجس مرتب کے گئے ہیں جن کے ذرایعہ خوا تین میں اپنی ذمہ دار یوں کا اصابی ،خوداعتادی ،خودا گئی کا گروغ ممکن ہواورخوا تین کو سابی ومعا ثی لیستی سے فکل کر بہتر شہری زندگی گزار نے میں مدد سلے کی ریاستوں کے ذرایعہ خوا تین کی سابم سے کے مراکز ،نفیاتی اور بیا ہیں کہ مراکز ،نفیاتی اور کیا ہوں کے دور کرنے کے مراکز وغیرہ کھولے گئی ہیں ۔شرم شکتی اسلیم کے ذرایعہ خوا تین کو سخت میں ہوتا ہے ہیں جس پرصرف چار فیصد سالانہ سود ادا کرنا پڑتا ہے۔اس اسکیم کے تحت مسلم اور معا شی طو پر پسمائدہ طبقات کے خوا تین کو حق کی کر بیت دی جاتی ہیں ۔شرم شکتی اسکیم کے خوا مسلم اور معاشی طور پر پسمائدہ طبقات کے خوا تین گئی خوا تین کو خوا تین کی خوا تین کو کرنے کی کاروبار شروع کر کئی ہیں۔

خواتین کے خود مختار ہونے کے رجحان میں خاطر خواہ اضافہ ہوا ہے اور وہ اس کے لئے انفرادی واجتاعی کوششیں بھی کررہی ہیں۔شہری قصباتی و دیہی علاقوں میں القوں میں القوں میں۔شہری قصباتی و دیہی علاقوں میں Skill development کے بہت سے پروگرام چلائے جارہے ہیں جن کے ذریعہ گھریلو پیداوار میں اضافہ ہور ہا ہے اور روزگار اور آمدنی کے ذرائع بڑھ رہے ہیں۔خواتین کے ذریعہ ماحولیات تحفظ اور دیمی علاقوں کی دائمی ترقی کے لئے بہت سے اقد امات کئے جارہے ہیں۔ روزگار رخی تعلیم و تربیت جو مختلف ذرائع مثلا ٹی وی، ریڈیواور دیگر نشریاتی ذرائع سے انہیں اس کام میں مدول رہی ہے۔خصوصی طور پر دیمی علاقوں کی عورتوں کو اس سے کافی مدول رہی ہے۔ کیوں کہ وہ اس کی مدد سے دوفصلوں کے درمیانی مدت میں بے کاروفت کو کام میں لا کر بااختیار ہونے کا ذریعہ پیدا کر رہی ہیں۔

## ا بني معلومات کی جانج:

- (1) خواتین کی بااختیاری کے لئے نیم سرکاری تنظیموں کا کردارہے؟
- (2) خواتین کی بہبود کے لئے تعلیم بالغان پروگرام کس طرح فائدہ مند ثابت ہواہے؟

#### 2.8- صنفی مساوات

قدرت نے طبعی طور پر مردعورت کو مساوی پیدا کیا ہے۔ پیدائش کے بعد صنفی مدعے مساوات اور غیر مساوی طور طریقے کا آغاز ہوتا ہے۔ سنفی مساوات سے مراد جنسی مساوات کا مسکد عام طور سے خاندان سے شروع مساوات سے مراد جنسی مساوات کا مسکد عام طور سے خاندان سے شروع ہوتا ہے۔ ہمیں چاہئے تو یہ کہ لڑکے اور لڑکی کے ساتھ ہر معاملے میں مساوی سلوک کریں اور قدرت کی قوانین کی پاسداری کے ساتھ ساتھ معاشرتی حقوق جو مساوی طور پر دونوں کو یکساں حاصل ہیں اس کا استعال کریں خواہ وہ معاشی معاملات ہوں ، معاشرتی مشور سے ہوں ایک دوسر سے حقوق اور فرائض کے متعلق مدعہ ہویا پھر لائف پارٹنر کی ایک دوسر سے کی ضروریات و خواہشات عمومی طور پر مساویا نہ روسے کا آغاز خاندان اور گھر سے ہوتا ہے اور سوسائٹی کی دوسر کی انسانی کو روغ دینے میں اسکول کا دوسر کی اگر از رنسانی حقوق ، قدرتی قوانین اور اپنے فرائض کو بچھنے کے لائق بنتے ہیں ۔ صنفی مساوات کے فروغ میں اسکول کا سب سے بڑارول ہوتا ہے کیوں کہ یہیں آگر بنچ انسانی حقوق ، قدرتی قوانین اور اپنے فرائض کو بچھنے کے لائق بنتے ہیں ۔ صنفی مساوات کے فروغ میں اسکول کا اور اس کے ہم عناصراور عوامل کے ساتھ ساتھ اساتھ اس تھا ہا وردر سیات و نصائی کتابوں کا رول بھی اہم ہوتا ہے۔ آ ہے ہم ان عناصر و موامل کے ساتھ ساتھ اساتھ ساتھ اساتھ دونصائی کتابوں کا رول بھی اہم ہوتا ہے۔ آ ہے ہم ان عناصر و موامل کا انگ گنتھ میں اور کیا دول کا انگ گنتھ کی اور کیا ہے۔ اسکول کا دول ان کی گنتہ میں کر ان کی کس کے معاصرا اور کر ہیں ۔

#### 2.8.1- اسكول كارول

معاشرے کا غیر مساویا ندرہ یہ اسکولی ماحول میں داخل ہوتا ہے اور بدرو بدرس و قدریس کے مختلف منہان و مقاصد کو متاثر کرتا ہے۔ بہی نہیں اساتذہ سے اساتذہ اساتہ ہے۔ اسکول کے انفراسٹر بچر مثلا شہر کی اللہ بھر اللہ بھریں کے علاوہ اسکول کے انفراسٹر بھر مثلی الا بھریں کہ اسلام ہے۔ اس کے علاوہ اسکول کے ناظم مصدر مدرس اور اساتذہ جب بھی طلبا سے خطاب کرتے ہیں تو لڑکے اورلڑ کیوں کے درمیان مساوی سلوک نہیں رکھتے سے الانکہ اب غیر سنی منہ بھری تعداد میں خاطر خواہ اضافہ بھی ہے۔ اسکولوں میں مساویا ندرو یہ کے فروغ میں اور جنبی تعصیب کے بہت حد تک اعتدال آیا ہے۔ اس کی ایک وجہ لیڈی ٹیچر کی تعداد میں خاطر خواہ اضافہ بھی ہے۔ اسکولوں میں مساویا ندرو یہ کے فروغ میں اور جنبی تعصیب کے خال میں مساویا ندرو یہ کے فروغ میں اور جنبی تعصیب کے خال ہوں کہ بھر تہ بالی ہوں کہ انہ بیت کو اجاز کر کے اور کڑیوں کے منہ بالی کہ بھری کو اجہ کہ کہ بھر تک ورکھیوں کی تعلیم کی انہیت کو اجاز کر کے کہ بھر بنا کہ بھری کو احتیادی ، شبت سوچ ، اپنی بات کو تھے کے در لیے کل صلاحیت کا فروغ اور ساتی میں ان کی انہیت کو اجاز کر کے کہا جاسکتا ہے۔ لڑکوں میں لڑکیوں کے خوداعتادی ، شبت سوچ ، اپنی بات کو تھی کے در لیے الاسلام کو ساتھ کے۔ واجاز کر کہا جاسکتا ہے۔ لڑکے اور لڑکیوں کو مشاورت وصلاح کا دری کے در لیے انافذہ اردی پہلوؤں کی تشیت سے جنبی مساوات اور وساتی بہتر کا رہا ہے اسکتا ہے۔ جنبی مساوات اور وساتی کی انہیت ہوا سکتا ہے۔ جنبی مساوات اور وساتی کی انہیت ہوا سکتی ہوئی میں ہوات کے لئے بہتر کا رہا ہے اسلام کے در بید اکا جہتا میں کہ وہائی کی کہتے ہیں۔ مسلوم کے در بید کا مارے اسکول ساتی کی ایک معتبر اور اعلی اکا ٹی کی حیث سے صنفی وجنبی مساوات کے لئے بہتر کا رہا ہے اس طرح سے بہتر کا رہا ہی کا دیتیت سے صنفی وجنبی مساوات کے لئے بہتر کا رہا ہے اس طرح سے سے جنبی سے حسنی وجنبی مساوات کے لئے بہتر کا رہا ہے اس طرح سے سے جنبی ۔ سے حسنی وجنبی مساوات کے لئے بہتر کا رہا ہے اس طرح سے سے جنبی سے دیتے ہیں۔

#### 2.8.2- هم جوليون كارول

جب بچ گھر سے پہلے پہل اسکول میں داخل ہوتے ہیں تو ان کا سامناان ہی جیسے بہت سے بچوں سے ہوتا ہے جن میں مختلف طرح کے رسم ورواح ، عادات واطوار، تہذیب و ثقافت اور وراثتی (Tradition) پایا جاتا ہے۔ وہ ایک دوسر کے ومتاثر کرنا چاہتے ہیں ، دوست بنانا چاہتے ہیں، گروپ بندی کرنا چاہتے ہیں انہیں حالات میں صنفی مدعے اور صنفی مساوات کے مسائل بھی انجر کرسا منے آتے ہیں۔ اسکولوں میں لڑکے اور لڑکیوں کے پچھ مخصوص الگ الگ مشغلے اور کھیل ہوتے ہیں جو Gender پر بنی ہوتے ہیں۔ گی باروہ ایک دوسر سے کے مشغلے دلچ پیوں اور کھیلوں میں شامل ہونا چاہتے ہیں لیکن بنیاد پر تی اور شخح اقدار کے فقدان کی جہ سے وہ ایسا کرنے سے قاصر ہوتے ہیں۔ اس تذہ کو چاہئے کہ اسکولوں میں قدامت پسندی کے خیالات کو ترک کرنے میں طلبا کی ہمت افزائی کریں۔ بی قدامت پسندی لڑکے اور لڑکیوں کے چھوٹے بڑے بال (Hair Style) ، ڈریس ، دو پٹہ وغیرہ وغیرہ میں شدت سے کود کھا جا سکتا ہے۔ اسا تذہ کو الیے پروگرام منعقد کرانے چاہئے جن میں ان قدامت پسندطور طریقے ،گروپ بندی اور انفرادیت کو ترک کرنے و بیج بی کیسانیت اور مشتر کہ ثقافت کو فروغ دیا جا سکتا ہے۔

#### 2.8.3- اساتذه كارول

بچوں کی تعلیم وتر بیت میں اسا تذہ کلیدی رول اداکرتے ہیں۔کسی بھی تعلیمی ادارے اور اسکول کی ساری نصابی وہم نصابی سرگرمیاں اسا تذہ کے درسی وانتظامی قدم سے ہی قائم ہوتی ہیں۔ طلبا کے نصاب کی پیکیل مختلف طرح کے مشغلے کی ہدایت، ہوم ورک کے لئے تفویضات، امتحانات اور اسکول کے درسی وانتظامی معاملات سب پر اسا تذہ کی شخصیت کاعکس دیکھا جا سکتا ہے۔ چنا نچو صنفی مساوات کے فروغ میں بھی اسا تذہ کا اہم رول ہوتا ہے۔ اسا تذہ نصاب اور درسی کا ابوں میں صنفی مساوات کے فروغ کے لئے مختلف وسائل کو شامل کر سکتے ہیں۔ اسا تذہ خود بھی اس طرح کے اکیڈ مک اور نان اکیڈ مک سرگرمیوں کا انعقاد کر سکتے ہیں جن سے صنفی مساوات کے نظر ہے کو فروغ ملتا ہے۔ تربیتی اداروں میں Teacher Educator اور اسکولوں میں مدرسین کم ہ جماعت میں طلبا و طالبات کے درمیان افہام و تفہیم پیدا کر کے صنفی مساوات کو فروغ دے سکتے ہیں۔ اس کے علاوہ شخصیت سازی ، نہ بمی اقد اراور تہذبی اقد ارکے ذریعہ فنگورہ سرگرمیوں اور امور کی انجام دیمی کے علاوہ ورکشاپ ، کلاس روم Organisation سیمنار ، مثیل ، کلڑنا نک ، ڈراھے، ٹیلی فلموں اور فداکرات کے انعقاد کے ذریعہ فی وجنسی مساوات کے فروغ دیا جاسکتا ہے۔ اسا تذہ کے ذریعہ فی وجنسی مساوات کے نظر یے کوفروغ دیا جاسکتا ہے۔

#### 2.8.4- درسیات اور نصانی کتابون کارول

درسیات اور دری کتابین کسی بھی سطح خواہ وہ کالج ہو یا اسکول ان کے بھی تغلیمی مقاصد کے حصول میں کلیدی کرداراداکرتے ہیں۔ درسیات ونصابی کتابوں کے بغیر کسی بھی قتم کی تغلیم کا تصور نہیں کیا جاسکتا۔ یہ اسا تذہ اور طلبا دونوں کی رہنمائی کرتی ہیں۔ دری کتابیں مرکزی اور ریاسی حکومتوں کے تغلیمی و تحقیقی شعبوں اوراداروں سے شاکع کی جاتی ہیں کیکن ایک بڑی تعداد میں انفرادی طور پر بھی مصنفین اور ماہرین کے ذرایعہ بھی دری کتابیں تیار کی جاتی ہیں۔ سرکاری اشاعتی اداروں میں تغلیمی ، عوامی ، تہذیبی ، تاریخی ، اقداری پہلوؤں کی نشاندہی سرکار کے ذرایعہ نگرانی یا اس کی پالیسی کے تحت ہوتی ہے۔ جبکہ انفرادی مصنفین کے ذرایعہ کسی وجانی والی دری کتابوں میں نجی نظریات کا اظہار ہوتا ہے۔ وہ خودانہیں کی ذہانت کی دین ہوتی ہے۔ گوکہ دونوں میں صنفی مساوات کے توازن کو برقر اررکھا جانا چا ہے لیکن بھی حالات اور ضرورت کے تحت غیر مساویا نہ طریقہ کا ربھی اپنا کے جاتے ہیں۔ چا ہے تو یہ کہ جب بھی دری کتابیں تیار کی جا کیں یا درسیات کا خاکہ تیار کیا جائے ان میں شامل اسباتی ، نظریات ، مثالیں ، شفاری کی گئی ہے کہ اساوات کا خیال رکھا جائے۔ دری کتابوں میں صنفی مساوات پر رہنمائی فراہم کرتے ہوے 2010 کی پہلی جلد میں شفاری کی گئی ہے کہ حوالی دری مساول خوال دری کتابوں میں صنفی مساوات پر رہنمائی فراہم کرتے ہوے 2010 کی پہلی جلد میں شفاری کی گئی ہے کہ ادھوں میں صنفی مساوات کا حیال کی تیار کیا جائی کی سے میں صنفی مساوات کا حیال کی جو کے CABE - 2010 کی پہلی جلد میں شفاری کی گئی ہے کہ وحدود میں میں صنفی مساوات کا حیال میں صنفی مساوات کو حیال میں میں صنفی مساوات کی جو کی کی میں صنفی مساوات کو دری کتابوں میں کرتے ہو کے CABE کی بھو کی جب کہ کہ کہ کہ کہ کہ کو حدود کرتھ کی کرتے ہو کے CABE کی کہلی میں شفاری کی گئی ہے کہ وہ کہ کو حدود کرتھ کی کہلی میں میں صنفی کی کئی کہ کہ کرتے کو کو کو کرتھ کی کرتے ہو کو کو کرتھ کیا کہ کو کرتھ کی کئی کو کرتھ کی کرتے کو کو کرتے کو کرتھ کی کرتے کرتے کرتھ کرتے کرتھ کی کرتھ کرتھ کی کرتھ کرتے کرتے کرتھ کی کرتھ کی کرتھ

However, the initiated rarely went into deeper aspects and remain primarily a mechanical exercise by removing illustrations showing women performing ony, 'feminine' jobs and so on. (Report of Central Advisory Board of Education-volume-1-2010-page 29)

عزیز طلبا! مندرجہ بالاحقائق کے پیش نظر درسیاتی خاکہ یا نصابی کتابوں میں صنفی مساوات یا جنسی توازن برقر ارر کھنے کے لئے درسی مواد میں لئے کول کی حوصلہ افزائی مثلا نچلے طبقے اورغریب خاندان کی بچیوں کواسکولنگ میں کیا مشکلات پیش آتی ہیں اوروہ کن اعتاد اور ہمت کے ساتھا پی تعلیم جاری رکھتی ہیں کا تذکرہ اسباق میں ،ان کے مشق میں اور تمثیل کے ذریعہ اگر اجا گرکیا جائے تو اس کا مثبت اثر دیگر بچوں کے تعلیمی اورفکری رویوں پر پڑے گا۔ درسی موادت کا علاوہ درسی کتابوں اور مضامین کے تدریعی طریقے میں جو Approaches یا طرز رسائی اور حکمت عملیاں اختیار کی جائیں ان میں بھی توازن و مساوات کا علاوہ درسی کتابوں اور مضامین کے تدریعی طریقے میں جو عبلی جاتی ہیں بھی تذکیرو تا نہینے کا مثلا کرتا ہے کے ساتھ کرتی ہے پڑھتا ہے کے ساتھ کرتی ہے پڑھتا ہے کے ساتھ کرتی ہے پڑھتا ہے کے ساتھ کرتی ہے ہو سال میں مثلا آزمائش مسلسل اور جامع جانچ (CCE) کمرہ جماعت کی نصابی سرگرمیوں اور کمرہ جماعت کے باہر ہم نصابی سرگرمیوں میں بھی صنفی دیگر اعمال میں مثلا آزمائش مسلسل اور جامع جانچ (CCE) کمرہ جماعت کی نصابی سرگرمیوں اور کمرہ جماعت کے باہر ہم نصابی سرگرمیوں میں بھی صنفی مساوات کا خاص خیال کا طریقہ اپنایا جانا چاہئے۔ چوں کہ درسیات کے اسباق کا تعلق سید ھے طور پر اساتذہ اور طلبا سے ہوتا ہے اس کے درسیات اور اسباق میں شعوری طور پر شنفی اور چنسی مساوات کا خیال رکھنا بہت ضروری ہے۔

#### 2.9- خلاصه

عزیز طلبا آپ نے اکائی" جنس اور اسکول" کے تقصیلی معلومات حاصل کی جس میں جنسیت کا تصور اسکول کا ماحول ،اسکول میں واضلے کے مسائل اور امکانات ، ترک تعلیم کی جو جات اور لؤگیوں کے گھر بلوا مور اور ذمہ دار ہیں کے متعلق جا اکاری حاصل کی ۔ آپ نے معلومات حاصل کیا کہ آزاد کی کے وقت لڑکیوں کی تعلیمی استعداد اور خواندگی کی شرح کیا تھی ؟ ۔ بیکنٹر کی انجیکشن کمیشن ، کوشاری کمیشن اور پیشل پالیسی آن ابجیکشن کے تحت برجی معلوم کیا کہ ان کی تعلیم کی جو برخوانے کو لئے کیوں کی تعلیم میں جائل روکا وٹوں کا آپ نے جائزہ لیا جس کے تحت برجی معلوم کیا کہ ان کی تعلیم میں چیوں کی تعلیم میں چیوں کی تعلیم میں چیوں کی تعلیم میں چیوں کی تعلیم میں جیوں کی تحت میں تھر برت بھی شائل ہے ۔ شہری اور دی بی عالقوں میں جیوں کی تعلیم طرح میں استدھار کی روز سے بالی ان کی جب کہ در بہی عالقوں میں جیوں کی تعلیم طرح میں میں ہورت جائل گئی ہورت کی جب کہ در بہی عالقوں کی وجہ سے ان کے مارہ میں میں ہورت جائل ہے جب کہ در بہی عالقوں کی میں میں ہورت خواندگی کی جب ساری وجو ہات ہیں جس میں جو برا دیا ہے دوران کی میں جو برا دیا ہے ۔ بجیوں کی کھیلی سے دوران کی تعلیم کی تعلیم کی تجھ سے دارت کی میں ہورت فیرست ذات ، درج فیرست ہوری کی تعلیم کی اصل دیج ہوں کی تعلیم کی اصل دیوں کی تعلیم کی اصل دیج ہوں کی تعلیم کی دورت کی مقابلے میں 30 فیصر کے مقابلے میں 30 فیصر کی مقابلے میں 100 کی برورش و پر داخت کے مقابلے میں لؤکوں کی ورش پر زیادہ دھیاں کی دیو ہوں کی دورش و پر داخت کے مقابلے میں لؤکوں کی دورش پر زیادہ دھیاں کی دیو ہورت کی دورش و پر داخت کے مقابلے میں 40 کی دورش پر زیادہ کی مقابلے میں اضافیہ ویا تعلیم میں اضافیہ ویا دیا تعلیم میں اضافیہ ویت کے تعلیم میں اضافیہ ویت کہ تعلیم میں اضافیہ ویت کے تعلیم میں اضافیہ ویت کے تعلیم میں اضافیہ ویت کے تعلیم میں اضافیہ ویت کی تعلیم میں اضافیہ ویت کی تعلیم میں اضافیہ ویت کے مقابلے میں 20 کے دورش کی دورش و پر داخت کے مقابلے

ہے۔ان کے علاوہ بچیوں کی گھر بلوذ مدداریاں بھی اس کی ایک اہم وجہہے۔ہماراسا جی روبیاب تبدیل ہور ہاہے اور آ ہستہ آ ہستہ لڑکیوں کی شرح خواندگی کے اضافے کے ساتھ ساتھ عورتوں کی طرز زندگی ،معاشی حالت اور معاشرتی ذ مدداریوں میں تبدیلی آ رہی ہے۔ یہ تبدیلی اور مساویا ندرویہ CABE کی رپورٹ سے بھی ظاہر ہوتا ہے۔

عزیز طلبا! اگر ہم اسکول میں اور دیگر تعلیمی اداروں میں جاری جنسی اہانت و ہراسانی ، جنسی استحصال ، اسکول ، گھر اور باہر تحفظ کے لئے مثبت اقدامات کریں تو لڑکیوں کی تعلیم میں مساوات دیکھا جا سکتا ہے۔ اسکولی ماحول میں ، مختلف ذمہ داریوں میں ان سے خلصانہ رویہ اور منصفانہ اقدامات کئے جا کیں ، ان کی ہمت افزائی کی جائے تو بہت صدتک صنفی مسائل پر قابو پایا جا سکتا ہے۔ 15 سے 35 سال کی عمر گروپ کی خوا تین کے لئے تعلیم بالغان اور غیررسی تعلیم کے ساتھ ساتھ ان کی معاشی حالت سدھار نے کے لئے حالیہ دہائیوں میں بہت سے اقدامات کئے گئے ہیں اور وہ اب بہت حدتک دیم ہی وشہری علاقوں میں ماوات کا معاشی معاشی معاشی ماور سوے روزگار ہو جنا ، چھوٹی گھریلوصنعت کے ذریعہ خوداختیاری کی طرف قدم بڑھارہی ہیں جسنی مساوات کا معاشی معاشی معارف میں اسا تذہ ، ہم جو لیوں کے مثبت رویے کے ساتھ ساتھ درسیات اور نصابی کتابوں میں بھی صنفی مساوات کو شامل کر کے جنسی وصنفی تعصب کودور کرنے کے اقدامات کئے جارہے ہیں تا کہ ایک بہتر مستقبل کی طرف ہمارا معاشر مقدم بڑھا سکے۔

## 2.10- اكائى كے اختام كى سرگرمياں

- (i) معروضی سوالات
- (1) کی مردم ثاری کے مطابق لڑ کیوں کی مجموعی شرح خواند گی کتنی ہے؟۔
  - (الف) 65.04
  - (ب) 56.46
  - 45.46 (ひ)
  - 35.86 ()
  - (2) شرى متى در گابائى ديش كھيميٹى كب قائم ہوئى؟ ـ
    - (الف) 1955
    - (ب) 1956
    - 1957 (3)
    - 1958 (,)
- (3) مرکزی حکومت کے ذریعہ لڑکیوں کے لئے قائم کئے گئے مخصوص اسکول ہیں؟۔
  - (الف) نوودےودیالیہ
  - (ب) كندرىيەددىياليە
  - (ج) كستور بإباليكاود ياليه
    - (د) سروودےودیالیہ

(الف) بنگال

#### (ii) موضوعي سوالات

### 2.11 - حواله جاتی کتب

- 1 سيدنوراللداورج پي نائيک تاريخ تعليم هند، ترقي اردو بيوروني د ملي
- CABE-2010 (MHRD) National book trust india 2

Fifty years of Women's Education in india, NCERT, 2001 5

# اكائى(3) صنف اورساج

### Gender and Society

ساخت

(History and Current Scenario of Indian women, the Indian Constitional Provision for women's rights)

(Concepts of Patriarly and Matriarchy issued related to Indian Women)

(Contribution of family caste, religion and media to gender roles in society)

(Resolving issues related to women and girl child) خوا تین اوراژ کیوں ہے متعلق مسائل کاحل (Resolving issues related to women and girl child)

(Identification and Preventive Measures of Sexual Abuse / Violance)

### (Introduction) تمهيد 3.1

ہندوستان میں خواتین موقف بڑا پیچیدہ ہے۔ عرصہ دراز سے اتار چڑھاؤ کے دور سے گزرا ہے۔ تعلیم نسواں کا معاملہ گورنمنٹ اور ساج دونوں کے
لیے ایک اہم موضوع رہا ہے۔ کیونکہ تعلیم نسواں ملک کی ترقی میں اہم رول اداکر سکتی ہے۔ تعلیم خواتین کو بااختیار بنانے کا ذریعہ بھی ہے۔ تعلیم کے ذریعہ خواتین
روایتی حیثیت میں بھی تبدیلی لاکر ترقی کی راہ پرگامزن ہو سکتی ہیں۔اس اکائی میں ہندوستانی خواتین کی تاریخی اور موجودہ حیثیت پرروشنی ڈالی گئی ہے۔اس اکائی میں ہندوستانی خواتین کی تاریخی اور موجودہ حیثیت پرروشنی ڈالی گئی ہے۔ اس اکائی میں اور خواتین کے مسائل کو بھی پیش کیا گیا ہے۔

#### 3.2 مقاصد(Objectives)

اس اکائی کے مطالعہ کے بعد آپ اس قابل ہوجائیں گے کہ

- 🖈 ہندوستانی خواتین کی تاریخی اورموجودہ منظرنا مے سے واقف ہوں۔
- پررانہ اور مادری نظام کے تصور پر تبادلہ خیال کرنے کے قابل ہوں۔
  - 🖈 مندوستانی خواتین کے مختلف مسائل کا تجزیه کرسکیں۔
  - 🖈 جنسی تناسب اورجنسی ہراسانی ہے متعلق مسائل کو بیان کر سکیس۔

## 3.3 مندوستانی خواتین کا تاریخی اورعصری منظرنامه، آئین ہندمیں حقوق خواتین ہے متعلق دفعات

### 3.3.1 مندوستانی خواتین کا تاریخی اور عصری منظرنامه

ہندوستانی تاریخ کا وسطی دورخوا تین کے حوالے سے ایک سیاہ دور مانا جاتا ہے۔جس میں خواتین کی حیثیت متاثر ہوئی۔تاریخی اعتبار سے عورتوں رلڑ کیوں کو ہمیشہ والد، بھائی یا شوہروں کی جائیداد مانا گیا اورشخصی آزادی محروم ہی رکھا گیا۔اسی وجہ سے ساجی برائیوں نے جنم لیا جیسے بچپن کی شادیاں، ستی، جو ہراورتعلیم نسواں پریابندی۔

- ﴾ ستی: شوہر کی چتا کے ساتھ جل جانے کوئتی کہتے ہیں۔ پچھ ہندومقدس کتابوں کے مطابق اگرعورتیں اپنے شوہروں کے چتا (جنازہ) کے ساتھ جل جائیں تو وہ سیدھاسورگ میں جاتی ہیں۔ چنانچے اس پڑمل کرنا ضروری قرار دیا گیا۔ ساج میں ستی کی رسم کوقد رکی نگاہ ہے دیکھا جاتا تھا۔
- ﴾ جواہار: یہ کم وبیش سی کی ہی دوسری شکل ہے جس میں اجتماعی خود شی انجام دی جاتی ہے۔ یہ رسم قدم راجپوت ساج میں رائج تھی۔اس رواج کے تحت الی تمام شادی شدہ خواتین ایک جگہ جمع ہوجاتیں جس کے شوہر جنگ لڑنے کے لیے گئے ہوں اور انہیں اس بات کا یقین ہو کہ وہ طاقتور دشمن کے ہاتھوں مارے جائیں گے۔ چنانچے عورتیں اپنی عزت کو محفوظ رکھنے کی خاطر اجتماعی خود شی انجام دیت تھیں۔
- ﴾ بیپن کی شادی: یہ وسطی دور میں ایک رواج تھا کہ لڑکیوں کی شادی 10-8 سال کی عمر کے دوران کردی جائے۔ لڑکیوں کے لیے تعلیم حاصل کرناممنوع تھا اور انہیں صرف گھر بیادہ تعداد، متعدد بار حاملہ ہونے سے خراب صحت اورعور توں اور بیوں میں شرح اموات کی زیادہ تعداد، متعدد بار حاملہ ہونے سے خراب صحت اورعور توں اور بیجوں میں شرح اموات کی زیاد تی عام تھی۔
- ﴾ پیواؤں کی شادی: ہندوستانی خواتین کو ہیوہ ہونے کے بعد دوبارہ شادی کی اجازت نہیں تھی۔ بیواؤں کوسا جی بائیکاٹ کا سامنا کرنا پڑتا تھا اوران پر گی فتم کی پابندیاں لگائی جاتی تھیں۔ تقاریب سے دورر ہنا۔ سخت مذہبی زندگی گذارنا۔ سرمنڈ وانا اور ساجی میل جول سے الگ تھلگ رہنا ضروری تھا۔ تقریب کے موقع یران کی موجود گی کومبراشگون مانا جاتا اور دوبارہ شادی کا تصور بھی محال تھا۔
- ﴾ د یوداسی نظام: پیرسم جنوبی ہندوستان میں رائج تھی۔اس رسم کے تحت لڑ کیوں کی شادی بھگوان سے کردی جاتی تھی یعنی ایک طرح سے وہ مندروں میں بے سہارا چھوڑ دی جاتی تھیں۔ یہاں ان کا جنسی استحصال ہوا کرتا تھا۔ حالانکہ وہ دن رات بھگوان کی عبادت کرنے کی غرض سے وہاں چھوڑی جاتیں۔
- + عصری دور میں ہندوستانی خواتین: ماڈرن ہندوستان میں خواتین کی حیثیت متنازعہ کہی جاسکتی ہیں۔ان کی حیثیت تصادات کا شکار ہے۔ کہیں کا میابی کے جھنڈے گاڑرہی ہے تو کہیں پرتشدہ ظلم اور شدید تکالیف کا شکار ہے۔ حالانکہ دور، قدیم کے مقابلے خواتین نے بہت کچھ حاصل کیا ہے لیکن مجموعی طور پرانہیں ابھی بہت کچھ حاصل کرنا باقی ہے۔خواتین نے کئ مقامات پر مختلف حیثیتوں سے اپنی قابلیت کا لوہا منوالیا ہے لیکن پھر بھی ہندوستانی ساج لڑکیوں کے تئیں مثبت رویے نہیں رکھتا۔
- ﴾ تغذیه کی کی: تغذیه کی بنیادی وجه ہندوستان میں عورتوں کے ساتھ امتیازی سلوک ہے۔ ہندوستان کے کئی علاقوں میں زیادہ تر دیہی علاقوں میں عورتیں کھانا گھر کے تمام افراد کے کھالینے کے بعد کھاتی ہیں جو کہ اکثر قلیل مقدار میں یانا کافی ہوتا ہے۔اوردوسری وجہ یہ ہے کہ گھر کے مردوں اوراڑ کول کومعقول اورمناسب غذادی جاتی ہے اورعورتوں اوراڑ کیوں کو بھریوراور تغذیہ بخش غذاکی فراہمی ضروری خیال نہیں کی جاتی اوراس کے نتیجے میں خواتین بچاکیا کھانا، ناکافی

مقدار میں کھاتے رہنے سے غذائیت کی کمی کا شکار ہوجاتی ہیں۔الیمی صورت میں لاغری اور کمزوری پیدا ہونالا زمی ہے۔گاؤں کی عورتوں کواکثر دن میں کم از کم ایک وقت کا مکمل کھانا بھی ملنامحال ہےاس کی وجہ میں غربت کےعلاوہ ساجی نابرابری اورامتیازی سلوک بھی ہے۔

+ بچہ کی پیدائش کے دوران اموات: ہندوستان میں لڑکیوں کو پیدائش سے ہی تعصب کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ وہ بچپن ہی سے غیر صحت منداورنا کافی غذا کی وجہ سے کمزور ہوجاتی ہیں۔ مائیں ان کوزیادہ دنوں تک دودھ پلانا بھی ضروری نہیں سمجھتیں۔ لڑکیوں کے مقابلے لڑکوں کی بھر پور توجہ سے پرورش کی جاتی ہے۔ چونکہ خواتین کی آزادانہ نقل وحرکت کو بھی معیوب سمجھا جاتا ہے اس لیے انہیں بیار ہونے پر بھی ڈاکٹر کے پاس اکیلے جانے کی اجازت نہیں ہوتی تاوقتیکہ کوئی مردان کے ساتھ نہ ہو۔ بروقت طبی امداد نہ ملنے پر بھی خواتین بیار ہتی ہیں۔

﴾ زچگی کے دوران موت: بچہ کی پیدائش کے دوران خواتین کی موت کی شرح ہندوستان میں ساری دنیا سے زیادہ ہے۔اس کی وجوہات میں بچپن سے تغذیہ بخش عذا کی کمی اور پھر کم عمر میں شادی، پھر بچے کی پیدائش جبکہ مائیس خود کمسن ہوتی ہیں اور بچہ کی پیدائش کے محمل نہیں ہوسکتیں۔زچگی کے دوران پیچید گیوں کی وجہ سے شرح اموات ہندوستان میں سب ملکوں سے زیادہ ہے۔

پ تعلیم سے محرومی: ہندوستان میں اکیسویں صدی میں لڑکیوں رعورتوں کوان کے جائز حقوق نہیں ملے ہیں۔ آج بھی لڑکیوں کو تعلیم سے ہڑی حد تک محروم رکھا جاتا ہے۔ اکثر گھر انوں کا یہ خیال ہوتا ہے کہ اگر لڑکیوں کو پڑھنے تھے دیا جائے تو گھر کے کام میں ہاتھ کون بٹائے گا اور چھوٹے بہن بھائیوں کی دیکھ بھال کون کرے گا۔ اکثر لوگ لڑکیوں کے بااختیار، باشعور اور تعلیمیا فتہ ہونے سے ڈرتے ہیں اور سجھتے میں ہاتھ کون بٹائے گا اور چھوٹے بہن بھائیوں کی دیکھ بھال کون کرے گا۔ اکثر لوگ لڑکیوں کے بااختیار، باشعور اور تعلیمیا فتہ ہونے سے ڈرتے ہیں اور سجھتے ہیں کہ تعلیم حاصل کرنے سے وہ بگڑ جائیں گی۔ جبکہ لڑکوں کی تعلیم پر پیسہ برباد کرنے کے بین کہ تعلیم حاصل کرنے سے وہ بگڑ جائیں گی۔ جبکہ لڑکوں کی تعلیم پر پیسہ برباد کرنے کے دیائے جلد سے جلدان کی شادی کردی جائے حالانکہ شہری علاقوں میں بینظر سے بدلا ہے مگر دیہا توں میں اب بھی بہی فرسودہ خیالات اور روایات پڑمل ہوتا ہے۔ 3.3.2

ہندوستان میں حقوق نسواں رخواتین کی دوحصوں میں درجہ بندی کی جاستی ہے۔(۱) دستوری رآئینی حقوق (۲) قانونی حقوق دستوری حقوق وہ ہیں جنہیں دستور کی دفعات میں رکھا گیا ہے۔ جبکہ قانونی حقوق وہ ہیں جنہیں پارلیمنٹ اور ریاستی کیجبلیجر میں قانونی حیثیت دی گئی ہے۔

+ خوا تين تحفظات بل ـ تاريخ اورموجوده موقف (Women's Reservation Bill - History and current status)

ہندوستانی خواتین کوسا ہی،معاشی،سیاسی اور تہذیبی طور پر مساویا نہ حقوق حاصل نہیں تھے۔ چنا نچہان حقوق کی فراہمی کے لیے 1993 میں دستوری ترمیم کے ذریعہ گاؤں کے گرام پنچا بیوں میں 30 فیصد حصہ یا کوٹہ خواتین کے لیے خص کیا گیا تا کہ پنچا بیت میں کم از کم پچھ خواتین کو کونسل لیڈریا پر دھان کی جگہ مطلب کے خت خواتین کے موقف میں تبدیلی محسوں کی گئی ہے اور لڑکیوں میں تعلیم حاصل کرنے اپنی قابلیتوں کو ابھارنے کا حوصلہ بڑھا ہے۔ لیکن خواتین ریز رویشن بل کو پاس ہونے اور قبولیت ملنے کے لیے کافی جدوجہد کرنی پڑی اور 18 سال یعنی 1993 سے 2010 تک کی کوششوں کے بعد میں میں میں بیش مرد MPs نے اس بل کی مسلسل مخالفت کی تھی۔ میں میں میں اتناعرصہ اس لیے لگا کیونکہ بیشتر مرد MPs نے اس بل کی مسلسل مخالفت کی تھی۔ میں میں بیش ہونے میں اتناعرصہ اس لیے لگا کیونکہ بیشتر مرد MPs نے اس بل کی مسلسل مخالفت کی تھی۔

💠 دستور ہنداورخوا تین سے متعلق دفعات:

دستور ہند کے تمہیدی بیان (Preamble)، بنیادی حقوق (Fundamental Rights) اور بنیادی فرائض (Fundamental Duties) اور بنیادی فرائض (Preamble)، بنیادی حقوق (Directive Principles) کی فصیل میں جنسی مساوات کوشامل کیا گیا۔ دستور ہند میں نہ صرف جنسی مساوات عطاکی گئی ہیں بلکہ ریاستوں کو اختیار دیا گیا ہے کہ وہ خواتین کے حقوق کی ضانت دیں تا کہ انہیں ساجی ، معاشی تعلیمی اور سیاسی اختیارات حاصل ہوں۔ اس ضمن میں دستور کے آرٹیکل 14، 15، (15(3)، 16، 15(3)) ورد 42 بہت اہمیت کے حامل ہیں۔

- (Constitutional Preveliges) ج دستوری استحقاق
  - 🖈 خواتین کومساویا نه قانونی حقوق (آرٹیکل ۔14)
- 🖈 ملکی قوانین ندہب، ذات نہل جنس اور پیدائشی مقام کی بنیاد پر کسی سے امتیاز نہیں برتیں گے۔ (آرٹیکل (15(i)
  - 🖈 ملک دریاست عورتوں اور بچوں کوخصوصی موقف فراہم کرنے کا یا در ہے ( آرٹیکل (3)-15 )
- 🖈 تمام شہریوں کوبشمول خواتین کوروز گاریا کسی بھی عہدہ کوحاصل کرنے کے مساویا نہ موقع فراہم کرتا ہے۔ (آڑکیل۔16)
- ریاستیں اپنی پالیسیاں الیمی بنا کمیں جہال کے مرد وخواتین کوروز گار حاصل کرنے کے مساوی حقوق حاصل ہوں گے (آرٹیکل (39(a)) اور مرد و خواتین کومساوی مشاہرہ یا مزدوری دی جائے۔آرٹیکل (d))
- کروری کی بنیاد پر ایسان دونوں کے لیے انصاف رسانی کویقنی بنایا جائے۔انصاف کے حصول میں کسی بھی شہری کوجنس،فرقہ،ند ہب یامعاثی کمزوری کی بنیاد پر (کاوٹ نہیں آنی چاہیے (آرٹیل (A)(3))
- اس آرٹیکل کے تحت ریاستوں کو یہ ہدایت دی گئی ہے کہ خواتین سے منصفانہ اور سازگار ماحول میں کام لیں اور مابعد ولادت چھٹی دیں 会
- ک پیذمہ داری ہے کہ وہ کمزور طبقات بشمول خواتین کی تعلیمی اور معاثی ترقی کے لیے مثبت اقدامات کرے اور ہوشم کی ناانصافی اوراستحصال سے ان کا تحفظ کریں۔ (آرٹیکل۔46)
- ہندوستانیوں کے درمیان آلیسی بھائی چارہ کوفروغ دیا جائے اورخوا تین کے ساتھ تو ہین آمیز سلوک سے اجتناب کیا جائے اوران کے وقار کو بحال کھا جائے۔ (آرٹیکل (C) (A) (C))
- ہر پنچا تی الیکشن میں ایک تھائی (1/3rd) سیٹیں بشمول درج فہرست ذات ودرج فہرست قبائل خواتین کے لیے مختص ہونا چا ہے اور ہرا بتخالی حلقہ میں ان سیٹوں کوایک کے بعد دیگر الاٹ کیا جانا چاہیے۔ (آرٹیکل (243D(3))
  - 🖈 پنجایت کی ہرسطے پرایک تہائی سیٹیں خاتون چیر برین (مدر ) کے لیمخص کی جائیں (آرٹیکل ۔(243D(4)
- جملہ سیٹوں میں سے ایک تہائی سیٹیں ہرمیونسیاٹی میں خواتین بشمول درج فہرست ذات وقبائل کے لیے ریز روڈ ہوں اور یہ سیٹیں روٹیشن کی اساس پر میونسیاٹی کے مطابق ریاستوں نے مختلف قانونی میں الاٹ کی جائیں۔ (آرٹیکل ((243T(3)) دستور ہند کے فرمان کے مطابق ریاستوں نے مختلف قانونی اقد امات کئے ہیں تا کہ مساوی حقوق کومل میں لایا جائے اورخواتین سے ساجی امتیاز مختلف فتم کے تشدد اور مظالم کا خاتمہ کیا جاسکے۔ بالحضوص خواتین سے کام کے مقام پر چندا ہم قوانین ، چند جرائم جو کہ انڈین پینل کوڈ (IPC) کے تحت شناخت کئے گئے ہیں وہ یہ ہیں۔
  - Sec-376-IPC)Rape-خصمت دري \$\psi\$
  - ختاف مقاصد کے تحت اغواء رغمال بنانا (Sec-363-373) ☆
  - شرے لیقل، جہیز کے لیے تال ، جہیز اموات یا جہیز کے لیے کئے جانے والے اقدام قال (Sec 302/304-BIPC)
    - (Sec 498-A IPC) ئېنى وجسمانى اذىت رسائى
      - لا كيول سے چھيڑ چھاڑ (Sec 354 IPC)
        - جنسی ہراسانی (Sec 509 IPC) ☆

- 🖈 لڑکیوں کی درآ مدگی (تجارتی اغراض سے ) 21 سال کی عمر کے اندر بھی قانونی جرم ہے۔
- چنانچاوپر دیئے گئے قانون دستور ہند کے احکامات کے تحت بنائے گئے ہیں۔ دستور ہندخوا تین کو حقوق کی پاسداری کرتا ہے اور انہیں مردوں کے برابر ساجی ، سیاسی اور معاثی تحفظ فراہم کرتا ہے۔ یہ تمام حقوق خوا تین کو بااختیار بناتے ہیں۔ حکومت اور عدالتیں ان بنیا دی حقوق کی فراہمی کے لیے پابند ہیں۔

  1 خوا تین سے متعلق قانونی پہلو یا نکات ہیں جن سے ہر دور تاتین کے گئے اہم قانونی پہلو یا نکات ہیں جن سے ہر ہندوستانی لڑکی اور خاتون کو واقف ہونا جا ہے۔
  - (1) مساوی اجرت کاحق (Right to Equal Pay): مساوی یافت ایک کے تحت جنس کی بنیاد پر که مزدوری رشخواه نہیں دی جانی چاہیے۔
- (2) اپنانام ظاہر نہ کرنے کا حق (Right to Anomynity): عصمت ریزی کی صورت میں خواتین کو بیرت حاصل ہے کہ اپنے تحفظ کے لیے نجی شناخت ظاہر نہ کرے۔
- (3) کام یا ملازمت کی جگه ہراسانی کے خلاف حق (Right Against Harassment at work): بیا یکٹ لڑکیوں اورخوا تین کوجنسی ہراسانی کے خلاف قانونی چارہ جوئی کاحق دیتا ہے اور پولیس میں شکایت درج کروائی جاسکتی ہے۔
- (4) گھر بلوتشدد کے خلاف حق (Right Against Domestic Violence): یہ قانون شادی شدہ عورتوں ، گھر میں رہنے والی خواتین جیسے مائیں ، بہنیں اور دیگر خاتون رشتے داروں کے تحفظ کے لیے بنایا گیا ہے۔
- (5) بچیر کی پیدائش کے بعد حاصل ہونے والی سہولتوں کا حق (Right to Maternity Related Benefits): زچگی کے بعد ملنے والی سہولتیں عور توں کے لیے کوئی مراعات نہیں بلکہ ان کا حق ہے۔ The Maternity Benefit Act اس بات کو یقینی بنا تا ہے کہنٹی ماؤں کو 26 ہفتوں یعنی ساڑھے چھے مہینے کی بااجرت تعطیل دی جائے۔
- رحم مادر میں دختر کشی کے خلاف حق (Right Against Female Foeticide): سب سے بنیادی حق ، جینے کا حق ہوتا ہے اور جنس معلوم کرکے لڑکی کو پیدا ہونے سے روکنے کے لیے اگر حمل ساقط کروایا جاتا ہے تو وہ سخت جرم ہے جس کے تدارک کے لیے PCPNDT یکٹ (Pre-conception and Pre-Natal Diagnostic Techniques) بنایا گیا ہے جو کہ جنس کے انتخاب کی ممانعت (Prohibition of Sex Selection) کے تحت کا م کرتا ہے اور دختر کشی کو جرم قرار دیتا ہے۔ بیدا یکٹ 2002 میں نافذ ہوا۔
- (7) مفت قانونی امداد کاحق (Right to Free Legal Aid): عصمت ریزی کاشکارتمام لڑکیوں اور عورتوں کومفت قانونی مدرحاصل کرنے کا دواصل ہے جو کہ Legal Services Authority Act کے تت آتا ہے۔
- (8) ذاتی وقاروشائنگی کاخت (Right to Dignity and Decency) : اس حق کے تحت خواتین کو بیر ہولت حاصل ہے کہ ملزم ہونے کی صورت میں ،کوئی طبی جانچ کسی لیڈی ڈاکٹر کے ذریعہ اور کسی دوسری عورت کی موجودگی میں کروائی جائے۔
- (9) جائیداد پانے کاحق (Right to Property): ہندووراثت ایک پلیوں اور بیٹوں کو ) جائیداد میں مساوی حصہ یانے کا حقد ارقر اردیتا ہے۔ پہلے میحق ہندوخوا تین کوحاصل نہیں تھا۔ یہ قانون کافی جدوجہد کے بعد بنایا گیا۔
- (10) رات کے اوقات میں گرفتار نہ کرنے کاحق (Right not to be arrested at Night): ایک عورت کو بیرخی حاصل ہے کہ اسے سورج ڈھلنے کے بعد اور دن نکلنے سے پہلے گرفتار نہ کیا جائے۔ سوائے استثنائی حالات میں ، فرست کلاس مجسٹریٹ کے آرڈر پر

## ا پنی معلومات کی جانچ

- نیچ دیئے گئے سوالات کے جوابات دیجئے۔
- (1) ستی کی رسم اور جوابار کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں۔ کھتے
  - (2) بچین کی شادی پرایک نوٹ تحریر کیجئے۔
- (3) عصرحاضر میں ہندوستانی خواتین کا کیا موقف ہے بیان کیجئے۔
- (4) خواتین ہے متعلق وہ کون کو نسے قانونی پہلو ہیں جوان کے حقوق کی پاس داری کرتے ہیں۔
  - (5) خواتین کوحاصل دستوری حقوق کونسے ہیں۔ بتایئے

## 3.4 پدرشاہی اور مادرشاہی نظام کا تصوراور ہندوستانی خواتین سے متعلق مسائل

#### پدرشاہی نظام:

پیرشاہی نظام ایک ایبا ساجی نظام ہے جس میں مردوں کو بالادتی حاصل ہوتی ہے۔ مردوں کو ہی تمام اہم حقوق حاصل ہوتے ہیں جیسے سیاسی اقتدار ، اخلاقی اختیارات ، ساجی برتری اور جائیداد پر مکمل کنٹرول حاصل ہوتا ہے۔ خاندانی معاملات میں بھی والدوں کوعورتوں اور بچوں پر مکمل اختیار ہوتا ہے۔ اس ساجی نظام میں مرد یا والد ہی خاندان کا صدر اور سربراہ ہوتا ہے اور بیہ مقام صرف گھر تک ہی محدود نہیں ہوتا بلکہ پورے ساج میں بھی مردوں کو ہی ساجی سیاسی ، معاشی ، قانونی اور تہذیبی برتری اور اختیارات حاصل ہوتے ہیں۔ اور عورتوں کو گھر کے کام کاج تک ہی محدود رکھا جاتا ہے جہاں وہ باہری دنیا اور اس کی حقیقتوں سے بالکل نا آشنا ہوتی ہیں۔

- یہاں چندمثالوں کے ذریعہ ہم اس نظام کو پیچھنے کی کوشش کریں گے جوروز مردہ ہماری نظروں سے گذرتی ہیں۔
- جب ایک مردز وردارآ وازوں کے ذریعہ اپنے بات منوانے کی کوشش کرتا ہے اور عورت یالڑ کی کومنھ کھو لنے کی تک اجازت نہیں ہوتی ، ایسے مردوں کو عضیلا مرد قرار دیا جاتا ہے یعنی اشار تا عور توں کو بیسمجھانے کی کوشش کی جاتی ہے کہ مرد کے غصہ کو خاموثی اور صبر سے برداشت کیا جائے اور اس کے خلاف یا اپنے دفاع میں آ واز بھی نہ نکالی جائے ، بحث نہ کی جائے۔ (Aggressively Patriarchal)
- اگرکوئی عورت اپنی ملازمت کی جگہ پر جنسی ہراسانی کی شکایت کرتی ہے، اور اس کے آفس کے تمام مرداگر اس بات (عورت کی شکایت) کی تر دید کرتے ہیں کہ ایسا ہو ہی نہیں سکتا تو اس کو عام طور پر پدرانہ اندازیا نظام کیا جائے گا لینی مردوں کی بات کو ہی پچ مان کر قبول کیا جائے گا۔
  (Typically Patriarchal)

#### مادرشاہی نظام:

اس نظام میں عورتوں کو بالادستی حاصل ہوتی ہے۔عورتوں کوتمام اہم حقوق جیسے سیاسی رہنما، اخلاقی اختیارات، ساجی برتری اور جائیداد پر کنٹرول حاصل ہوتا ہے۔مردوں کی دخل اندازی بہت کم ہوتی ہے۔

زنانہ تسلط نظام ایک الیاسا جی نظام ہے جہاں ماں ہی صدر خاندان ہوتی ہے اور خاندان کے باہر لینی ساج میں بھی حکومت عور توں کی ہی چلتی ہے۔
اگر تاریخ کا مطالعہ کیا جائے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ زنانہ تسلط نظام کا شاید ہی کوئی شہوت ملتا ہو۔ کیونکہ اکثر عقیدہ انسانی مساوات کو مادری اقتداری نظام سمجھا گیا۔

خواتین کے وہ رول اور برتا وَ جنہیں ساجی منظوری حاصل ہوتی ہے اسی کونٹی کردار کہا جاتا ہے۔ منٹی رول کوسا جی اصول متعین کرتے ہیں کہ کونسا طرز

عمل قابل قبول یا پہندیدہ ہے۔ اس اکائی میں ہم یہ معلوم کریں گے کہ کیا موجودہ دور میں صنفی رول تبدیل ہونے کے باوجود عورت کے موقف میں

بھی تبدیلی واقع ہوئی ہے؟ ہندوستانی ساج کے مافی الضمیر میں بیہ بات نقش ہوگئ ہے کہ بہر حال عورت مردی برابری نہیں کرسکتی۔ آگے چل کر ہم بیہ معلوم کریں گے کہ عورتوں کے مسائل میں ذات پات، ندہب، تدن و ثقافت، ذرائع ابلاغ، فلمیں اوراشتہارات کیارول ادا کرتے ہیں۔

## اپنی معلومات کی جانچ

- (1) پدرشاہی نظام یامردانہ تسلط ساج کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں۔
- (2) مردکی زوردارآ واز کے مقابلے عورت کو بولنے کی اجازت کیوں نہیں ہوتی ؟
  - Typical Patriarchy (3) کومثال کے ذریعہ مجھا ہے۔
    - (4) مادرشاہی نظام یاز نانہ تسلط ساج کی تفصیل بتا ہے۔

## 3.5 ساج میں خاندان، ذات، مذہب، ثقافت اور میڈیا کا صنف کے تیکن کر دارخاندان کا کر دار:

صنفی کردار کسی بھی ساج کے ساجی و تہذیبی اصولوں پر بینی ہوتے ہیں۔ زیادہ تر ساجوں میں خاندانی نظام صنفی کردار پر قائم ہوتا ہے جہاں پہلے ہے ہی صنفی کردار متعین ہوتے ہیں جس سے افراد خاندان کوخاندان چلانے میں مدد ملتی ہے۔ بظاہرا گر والدین صنفی مساوات پر ممل کریں بھی تو حقیقی طور پر وہ عدم مساوات کی نشاندہ ہی کرتے ہیں۔ مثلاً گھر میں لڑکیوں کے لیے الگ اور لڑکوں کے لیے الگ قتم کی ذمہ داریاں ہوتی ہیں۔ ہلکے تتم کے کام، صفائی وغیرہ کے کام، لڑکوں کے لیے مناسب سمجھے جاتے ہیں۔ بیعدم مساوات ، کھیل کود کے طریقوں ، کھلونوں کام وغیرہ کے فرق سے ظاہر ہوتے ہیں۔

### 💠 ذات یات کے نظام کا کردار

ذات پات ہندو مذہب کا سماجی درجہ بندی پر مشتمل روایت ہے۔ یہ نظام لوگوں کی ذات اور پیشہ پر منحصر ہوتا ہے۔ چونکہ پورے ہندوستان میں گھٹن کھرا مردانہ تسلط نظام رائج ہے، عورتوں کی حالت نا گفتہ ہہ ہے۔ سماج کے تمام طبقات، ذات اور درجوں میں عورت ہی مظلوم پائی جاتی ہے۔ ہندوستان میں دلت قوم سب سے زیادہ اس درجہ بندی کا شکار ہے۔ جن کوچھوت چھات کے ہڑمل کی وجہ سے سماج میں نہایت نچلاموقف دیا گیا ہے۔ حالانکہ چھوت چھات ہندوستان میں قانو نا جرم ہے لیکن ذہنی طور پران کو دوسر سے طبقات نے دورِ حاضر میں بھی برابری کا درجہ نہیں دیا ہے۔ منفی رویے اور منفی برتاؤ سے سب سے زیادہ دلت خوا تین ہی متاثر ہوتی ہیں۔ ان خوا تین کو حد درجہ ذلت، بدسلوکی، غلامی کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ انہیں کی سطحوں پر امتیاز، استحصال، وحشیانہ سلوک، تضحیک، حوالناک تشدداور غیرانسانی رویوں کو بھی بھگتنا پڑتا ہے۔

#### 💠 مذہب کا کردار

دنیا کے تمام مذاہب میں ساج میں مردوں اورعورتوں کے رول کے بارے میں وضاحت کی گئی ہے اور روایق طور پرخواتین کو گھر اور مردوں کو باہری دنیا کے کام تفویض کئے گئے ہیں۔ان مذہبی روایات پر آج بھی عمل ہوتا ہے لیکن ساجی تبدیلیاں بھی ظاہر ہور ہی ہیں اور لیبر مارکٹ میں عورتوں کی تعداد بڑھ رہی ہے۔حالانکہ ساجی رویوں میں تبدیلی آرہی ہے لیکن تعلیم نسواں سے متعلق اطلاعات منفی ہیں۔ مذہبی اور ثقافتی رجحانات کی وجہ سے لڑکیوں کا تعلیم موقف نہایت کمزور ہے۔

#### ثقافت کا کردار \*

ثقافت ہی مردوں اورعورتوں کے برتاؤ ،مناسب رویوں ، تعلقات کی نشاند ہی کرتا ہے۔ ثقافتی طور پر طئے شدہ صنفی نظریے ہی مردوں اورعورتوں کی ذمہ داریوں اور مناسب برتاؤاور عمل کا تعین کرتے ہیں۔ یہی نظریئے اور رجحانات وسائل کے حصول ان پر کنٹرول اور فیصلہ سازی میں شرکت پراٹر انداز ہوتے ہیں۔ یہی منفی نظریئے مردوں کی برتری کو تقویت اورعورتوں کی کمتری کورائج کرتے ہیں۔

### 

ذرائع ابلاغ کامقصدزیادہ سے زیادہ ناظرین کوجع کرنا ہوتا ہے۔ ٹی وی کے مباحث کوساج کا آئینہ کہا جاتا ہے۔ لیکن یہاں بھی جس طریقے سے عورتوں کو پیش کیا جاتا ہے وہ روایت مردانہ تسلط کا مظہر ہے۔ اس دقیانوسی تصورات سے چھٹکا را حاصل کرنے کے لیے انفرادیت پیندی، عالمگیریت اور ساجی رول کے تعین نوکی تھکیل کے لیے کوشٹیں جاری ہیں۔ ذرائع ابلاغ ایک طاقتور ذریعہ ہے جوعوام کے ذہنوں پراثر انداز ہوتا ہے اور بڑی حد تک ان کی زندگیوں کومتاثر کرتا ہے، ان کے رویوں ، انداز فکر اور طرزعمل کو تبدیل بھی کرتا ہے۔ تاہم میڈیا اپناغیر جانبدا را ندرول اداکرنے میں بالعموم ناکام ہے۔

## 3.5 ساج میں خاندان ، ذات ، مذہب ، ثقافت اور میڈیا کا صنف کے تین کر دار فلمیں (Films)

یے حقیقت جیران کن ہے کہ فلم انڈسٹری میں بھی صنفی عدم مساوات پڑمل ہوتا ہے۔ جہاں پردہ اور پردے کے پیچے یہ بڑی شدت سے رائج ہے۔
فلموں میں عورتوں کو دوسر نے نمبراور غیرا ہم طور پر پیش کیا جاتا ہے۔ انہیں کمزوراور کمتر بتایا جاتا ہے جس کو ہمیشہ مردوں کی مدد کی ضرورت ہے۔ ہیروکی کا میا بی میں صرف تعاون کرنے اور نیک خواہشات رکھنے والے کی حیثیت دی جاتی ہے یا پھر وہ آئٹم گرل کے طور پر پیش ہوتی ہیں۔ فلموں میں عورتوں کی عصمت دری،
میں صرف تعاون کرنے اور نیک خواہشات رکھنے والے کی حیثیت دی جاتی ہے یا پھر ہیروئنس کا کام شوہروں اور سسرال والوں کا طلم سہنا ، عشق کرنا ، شادی کرنا یا پھر پیسوں والی بیسلوکی اور جنسی ہراسانی کا شکار ہوتے بھی اکثر دکھایا جاتا ہے۔ یا پھر ہیروئنس کا کام شوہروں اور سسرال والوں کا طلم سہنا ، عشق کرنا ، شادی کرنا یا نہیں ہوتی پہلور گھتا ہے لئے ہیرو کی طرف سے دھو کے کا شکار ہونا یا خاندان کی عزت ونا موں کے لیے قربانی دینا ہوتا ہے جولڑ کیوں اور عورتوں کے لیے ایک منفی پہلور گھتا ہے اور انہیں کمزور ، دوسروں پر منحصر اور اپنے حقوق سے دستمبر دار ہونے والی مخلوق بنا کر پیش کرتا ہے۔ فلمی گانوں میں بھی ادا کاراؤں کو قابل اعتراض ، نا مناسب اور بھونڈ کے طریقے سے دکھایا جاتا ہے جس سے فلم کی تجارت میں اضافہ ہو۔

#### اشتهارات (Advertisements)

اشتہارات میں اکثر عورتوں کو ہی خرید وفر وخت کرتے ہوئے دکھایا جاتا ہے جن کی ذمہ داری گھر کے سامان کی خریدی ہے اور مردوں کو کاریں،
سگریٹ، فون، الکٹرانک اشیاء، تجارتی سامان یا سرمایہ کاری کرتے ہوئے دکھایا جاتا ہے۔خواتین کو کا سمیٹکس، میک اپ اشیاء اور گھریلوا شیاسے برتن، گرائنڈر
وغیرہ کے ساتھ پیش کیا جاتا ہے۔ اگر اشتہار میں لڑکی ہوتو اس کا پورا سرا پا دکھایا جائے گا اور اگر مرد ہوتو صرف کلوز اپ شالش لیے جاتے ہیں۔ گھرکی صفائی میں
مردوں کو حصہ لیتے ہوئے بھی نہیں دکھایا جاتا اور اگر دکھایا بھی جاتا ہے تو ماہرین کی طرح جوخواتین پریا تو طنز کرتے ہوئے نظر آتے ہیں یارائے دیتے ہوئے۔
مردوں کی برتری ثابت کرنے کے لیے انہیں کا میاب پیشہ ور، کا میاب کھلاڑی یا عورتوں کو متاثر کرنے والا دکھایا جاتا ہے۔ ایسے اشتہارات یا تو بہت کم بنائے جاتے ہیں جس میں مردکوا پی فیملی کے لیے وقت دینے والا دکھایا جاتا ہے۔ ایسے اشتہارات یا تو بہت کم بنائے جاتے ہیں جس میں مردکوا پی فیملی کے لیے وقت دینے والا دکھایا جاتا ہے اور اگر وہ بن بھی جاتے ہیں تو اسے مقبول نہیں ہویا تے۔

### اینی معلومات کی جانج

- (1) ذرائع ابلاغ میں خواتین کو کس طرح پیش کیاجات ہے؟ کھئے۔
- (2) اشتہارات میں عورتوں کو کیسے پیش کیا جاتا ہے؟ کسی دواشتہارات کی مثال دے کرسمجھا ہے۔
  - (3) فلمون میں عام طور پرخوا تین کا کیاموقف ہوتا ہے تفصیلاً لکھئے۔
  - (4) خواتین کے متعلق ساج کے ذہنی تحفظات کو تبدیل کرنے کے لیے چند تجاویز پیش کیجئے۔

## 3.6 خواتين ولركيون سيمتعلق مسائل كاحل

(FemaleFoeticide) لڙ کيول کي جنين ڪثي

جنین (Foetus) کوہاجا تا ہے جوابھی رحم مادر لیعنی حمل کے ابتدائی دنوں میں بنتا ہے۔ یہ اسکینگ (Foetus) کے ذریعہ معلوم کیا جا تا ہے ۔ یہ مادر میں لڑکا ہے یا لڑکی ۔ اس طرح منتخب کردہ جنس کو جینے اور پلنے کی اجازت ملتی ہے۔ اور اگر لڑکی ہوتو اسے پیدا ہونے سے پہلے ہی ختم کردیا جا تا ہے۔ یچکی جنس کا پیتہ دوطریقوں سے کیا جا تا ہے۔ لیعنی حمل قرار پانے سے پہلے ہی ابریکسن طریقہ (Ericsion Method) سے کیا جا تا ہے۔ لیعنی حمل قرار پانے سے پہلے ہی ابریکسن طریقہ (Genetic Diagnosis) ہے۔ تاہم جوطریقہ دائج اور جس کا بہت زیادہ استعمال ہوتا جا تا ہے تا کہ لڑکی کی پیدائش کوروکا جائے۔ یہ ایک جینیاتی تشخیص (Genetic Diagnosis) ہے۔ تاہم جوطریقہ دائج اور جس کا بہت زیادہ استعمال ہوتا ہے وہ (Post Conception) لئے کہ بعد جنہ کی جا ہر میں بہت عام ہیں اور قانون کے دائرہ سے باہررہ کران پڑمل کیا جا تا ہے اور اسقاط (Abortion) کا طریقہ اپنایا جا تا ہے تا کہ دورکا جائے اور لڑکوں کی پیدائش کویقنی بنایا جائے۔

### (Female Infanticide) لڑ کیوں کی طفل کثی

لڑکوں سے ساج کا متیازی سلوک جنین کئی تک ہی ختم نہیں ہوتا بلکہ ان کے پیدا ہوجانے کے بعد بھی جاری رہتا ہے۔ لڑکوں کو بچپن میں ہی موت کی نیند سلا دینایا دختر کئی ما اور رواج ہے۔ جہاں لڑکیوں کواراد تا یا جان ہو جھ کرایک سال کی عمر کو پہنچنے سے پہلے ہی یا تو راست طور پر مار دیا جاتا ہے یا زہریلی غذایا دواد ہے کر ، یا پھر انہیں غذانہ دے اسقدر کمزوراور بھار کر دیا جاتا ہے کہ وہ زندہ نہ رہ سکیں۔ یہ کام یا تو والدین کرتے ہیں یا گھر کے دوسرے افراد۔ یہ بڑے افسوس کی بات ہے کہ والدین کرتے ہیں یا گھر کے دوسرے افراد۔ یہ بڑے افسوس کی بات ہے کہ والدین بھی بیٹی کو بو جھ سمجھتے ہیں۔ بہر حال دختر کئی نومولود بیٹی رلڑکی کا عمداً قتل ہے جو ڈھکے چھے طریقہ سے پورے ہندوستان میں رائج ہے۔ حالانکہ اس کوقا نو نا جرم قرار دیا گیا ہے لیکن قانون پر کتی مل آوری ہورہی ہے اس کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکا ہے کہ ہندوستان میں لڑکوں اور عورتوں کا عاسب لڑکوں رمردوں کے مقابلے میں بہت کم ہے۔ دفتر کئی سب سے زیادہ شالی ریاستوں جیسے ہریانہ، پنجاب، راجستھان اور بہار میں یائی جاتی ہے۔

زندہ رہ جانے والی لڑکیوں کے ساتھ میں اس قدر نارواسلوک کیا جاتا ہے کہ عام طور پر زندگی کے سی بھی دور میں انہیں قدر کی نگاہ سے نہ دیکھا جاتا ہے نہ ہمت دی جاتی ہے، شایداسی لیے''اگلے جنم موہ بیٹیا نہ کیج'' جیسے جملے اور نغے ہندوستان میں لڑکیوں کی حیثیت کی نہ صرف عکاس کرتے ہیں بلکہ نہایت مقبول بھی ہیں۔

### دخر کشی کے چندوجوہات یہاں پیش کئے جاتے ہیں:

+ کڑوں اور بیٹوں کی دیوانگی: ہندوستانی ساج پدرشاہی (Patrarchal)، باپ کے نسلی سلسلے کے ذریعے وراثت پانے والا (Patrilinea) اور شادی کے بعد کرئوں اور بیٹوں کی کے بعد کڑوں اور بیٹوں کو بھر ہے اور بیٹر کور ہے اس مقیدے اور عمل کو 'منوواد' بھی کہا جاتا ہے۔ مذہبی کھاظ کے علاوہ معاثی ساجی اور جذباتی کھاظ سے مقیدہ کے والدین بھی اپنے بیٹوں کو ہی بڑھا پے کا سہارا سیجھتے ہیں اور انہیں سے مالی مدد کی امیدر کھتے ہیں۔

### (Girls as a Burden) الركيول كو بوجه مجها جاتا ہے

جہیز جیسی لعنت جوساج میں زہر کی طرح گھل گئی ہے۔ اسی لعنت کی وجہ سے لڑکیوں کو بوجہ سمجھا جاتا ہے۔ بیرسم ایک بڑی رقم کی مانگ کرتی ہے۔
چنانچہ والدین اور دیگر رشتہ داریہ سمجھتے ہیں کہ لڑکیوں کی شادی کے لیے کافی رقم درکار ہوتی ہے اور اس قتم کو بہر حال جمع کرنا اور خرچ کرنا ضروری ہوتا ہے۔ اس
کے برخلاف لڑکوں کو ایک اثاثہ مانا جاتا ہے جو جہیز کے ذریعہ گھر اور خاندان کے لیے ایک خطیر رقم ، جائیداد ، مال واثاثہ کا ذخیر و فراہم کرتا ہے جو اسے لڑکی والے
(بیوی کے والدین) بہترین دیں گے۔ یہی وہ فرسودہ رسم ہے جس کی بناء پرلڑکیوں کو بوجھ سمجھا جاتا ہے۔ بیام افسوسناک ہے کہ ہندواعتقاد (منوسمرتی) کے
اثرات ہندوستان کے دوسرے مذاہب اور طبقوں میں سرائیت کرگئے ہیں۔

🖈 گنالو جی کا غلط استعال (Mis - use of Technology)

جنس کی شناخت کے لیے جتنے ٹٹ ہیں (پچھلے صفحات میں دیکھئے) وہ دراصل بچہ میں کسی بیاری ، پیدائش نقص و بےاعتدالی کو معلوم کرنے کے لیے بنائے گئے تھے تاکہ قبل از پیدائش اس کا تدارک کیا جا سکے لیکن ان کا غلط استعال ہور ہاہے تاکہ لڑکیوں کی پیدائش کوروکا جا سکے ۔لہذا ٹیسٹس جنس کی شناخت، استفاط حمل جنین کشی اور دختر کشی کے مقصد سے کئے ہیں اور ٹکنا لوجی کا سرگرمی سے خفیہ طور پر استعال ہور ہاہے جس میں طبی عملہ کی ملی بھگت شامل ہے۔

لا قانون کا کمزورنفاذ: (Weak Implementation of Law) قبل از ولادت تشخیص گلنیکس ایکرید (1994)

The Pre-natal Diagnostic Techneques Act (1994) Regulation and Prevention of Mis - use

جو کہ قانون اور بیجا استعال کی روک تھام کے تحت بنایا گیا، رحم مادر میں جنس کو معلوم کرنے کی ممانعت کرتا ہے۔ بیا یکٹ بچید کی پیدائش سے قبل والدین کولاز می جینیا تی مشاورت سنٹر، دواخانہ، اسپتال اور نرسنگ ہوس کے خدمات کے لیے رجسٹریشن کی سہولت فراہم کرتا ہے۔ تاہم قانون کا نفاذ نہایت کمزور ہے اور اس کا بھریور استعال نہیں ہوتا جس کی وجہ سے جنین شی جاری ہے۔

جنسی تناسب (Sex Ratio) کسی بھی آبادی کے جنسی ڈھانچے کومردوں اور عورتوں کے تناسب سے ناپاجا تا ہے۔ جنسی تناسب کو یا تو عورتوں کے مقابلے مردوں کی تعدادیا ہے وہ ( High sex ) تعدادیا ہے ہے ہوتا ہے۔ جو تناسب ( مردوں کا یاعورتوں کا ) ہزار سے اوپر ہوتا ہے وہ ( ratio ) اونچا جنسی تناسب ہوتا ہے اور جو ہزار ( 1000 ) سے کم ہوتا ہے وہ کم جنسی تناسب ( Low Sex Ratio ) کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ ہندوستان میں لاکوں کے مقابلے لڑکیوں کی تعداد بہت کم ہے۔ یہ تناسب ثالی ریاستوں میں بہت زیادہ فرق رکھتا ہے۔ ان ریاستوں میں عام طور پر 1000 لڑکوں کے مقابلے لڑکیوں کی تعداد جو بہت کے درمیان ہے۔

(Sexual Harasment of Women at work Place) ملازمت کی جگه جنسی ہراسانی

ذیل میں دیے گئے چندافعال یا حرکات وہ ہیں جوجنسی ہراسانی کے دائرے میں آتے ہیں۔ بیحرکات راست یا بالراست ہوسکتے ہیں جو کہ غیر اخلاق اور نہایت نامناسب ہیں۔

- (Physical contact or advances) جسمانی رابطه قائم کرنایا جسمانی طور پر قریب ہونے کی کوشش کرنا۔
  - (A Demand or Request for Sexual Favours) جنسی مهر بانی کی ما نگ یا درخواست کرنا ـ ( 🖈
    - (Making Sexually Coloured Remarks) جنسی فقروں یافخش جملوں کا استعال کرنا۔
      - (Showing Pornography)-نخش تصاوریافلم بتانے کی کوشش کرنا۔
      - 🖈 كوئى جھى اپيانامناسب اور نا قابل قبول جسمانى، زبانى يااشار تى روپە جوچنسى پېلور كھتا ہو۔

(Any other Unwelcome physical, Verbal or non-verbal Conduct of a Sexual nature)

ملازمت یا کام کرنے کے مقام کو Work space کہاجاتا ہے جہاں ملازم یا کام کرنے والے اپنی ڈیوٹی انجام دینے کے لیے آتے ہیں اور اس جگہ پر کسی بھی قتم کی ہرسانی (عورتوں کے ساتھ) جنسی ہراسانی کہلاتی ہے۔ یہ بہت عام ہے اور اکثر اونچا عہدہ اور اختیار اور اقتدار رکھنے والے افرادایسے سلوک کے ذمہ دار ہوتے ہیں۔ یمکن ہے کہ ایک آ دھ باریا متواتر عورتوں کو جنسی ہراسانی کا سامنا کرنا پڑتا ہے جو بعض اوقات ذبنی اذبیت اور عصمت دری کی صورت میں ظاہر ہوتا ہے۔

### 1 خاندانی عزت کے لیے تل (Honour Killing)

یہ ہلاکت خیزعمل اس وقت کیا جاتا ہے جب خاندان کے افراد یہ بھتے ہیں کہ متاثر ہ تخص نے خاندان کی عزت و ناموں کو داغدار کیا ہے یا بدنام کیا ہے۔ یا پھراس (لڑکی) اپنے طبقہ یا نہ ہبی اصولوں کی خلاف ورزی کی ہو۔ عزت کے لیے جو تل ہوتے ہیں وہ ایک قتم کا بدلہ ہے جواکثر خاندان کے کسی مرد کے ذریع عمل میں لایا جاتا ہے۔ جوان لڑکیوں یا عورتوں کو ختم کر دیتے ہیں جنہوں نے روایتی طریقوں سے انحراف کرنے کی کوشش کی۔

اس کی کئی وجوہات ہیں جیسے وہ لڑکیاں رعورتیں جواپئی پیندگی شادی کرنا چاہتی ہیں، جوعصمت ریزی کا شکار ہوئی ہیں، جوطلاق حاصل کرنا چاہتی ہیں، جو گھر والوں کے ذریعہ طئے کی گئی شادی نہیں کرنا چاہتی ہیں، یا نا جائز تعلقات قائم کرتی ہیں۔ان وجوہات کی بناء گھر اور خاندان والے لڑکیوں کا قتل کردیتے ہیں تاکدان کی عزت اور نام محفوظ رہے۔اس ممل کو ساجی منظوری حاصل ہے۔ پیطریقہ ہندوستان کے گئی حصوں میں رائج ہے جس پر کھلے عام عمل ہوتا ہے۔الی پنچا بیتیں ہیں جو Honour Killing کو جائز قرار دیتی ہیں اور قاتلوں کو مجر منہیں مانتی بلکدان کی تعریف اور حوصلہ افزائی کی جاتی ہے۔ پیلوگ ملک کے قانون کو بھی پرواہ نہیں کرتے اور لڑکیوں کو ملزم مان کر انہیں قتل کردیتے ہیں۔ قتل کے لیے جو طریقہ اپنا کے جاتے ہیں وہ یہ ہیں۔

- (1) سنگساری
- (2) حچيرا بھونكنا
- (3) سخت ماريپ
- (4) جلادینارآگ لگادینا
  - (5) سراڑادینا
  - (6) کھانسی دے دینا
  - (7) مهلک ایسد حمله
- (8) شوٹ کردینار گولی ماردینا
  - (9) گلاگھونٹ دینا

بیتل اکثرعوام کےسامنے کئے جاتے ہیں تا کہ قوم،علاقے کی دوسریعورتیں کوخبر دارکیا جاسکے کہا گروہ بھی ان حرکات کی مرتکب ہوں گی ان کا حشر بھی ایساہی ہوگا۔

یقل پدرانہ نظام کی عکاس کرتے ہیں جہاں عورتوں کومر د (باپ، بھائی، شوہراور بیٹے) اپنی جائیداد بیجھتے ہیں اورانہیں اپنی مرضی سے جینے کا حق دینے سے انکار کرتے ہیں۔مردوں کی مرضی ومنشاء کے خلاف کا م کرنے پرانہیں سخت تشد داور سز اکوجھیلنا پڑتا ہے۔

#### (Dowry) جيز +

جہیزاس جائیداد، پیسہ، زیورات، تخفے اور وہ تمام منقولہ اور غیر منقولہ اشیاء جودو لیج کو (لڑکے) کوشادی کے دفت دلہمن (لڑکی کے والدین) سے حاصل ہوتے ہیں۔ لڑکے والوں کی طرف سے پیسوں، قیمتی چیز وں اور جائیداد کی باضابطہ مانگ کی جاتی ہے جن کولڑ کی کے والدین ہر حال میں پورا کرنے کی کوشش کرتے ہیں چاہے ان کی استطاعت ہویا نہ ہو۔ جہیز دینا شادی کے لیے لازمی شرط ہوتی ہے۔ ایک موٹی رقم کے علاوہ زیورات، الیکٹر یکل اور الکٹر انکل اشیاء۔ گھر بلوساز وسامان، فرنیچر، تامیے پیتل کے برتن، کراکری، سیسس موٹر بائیک یا کار، قیمتی کیٹر وں کے بی جوڑے، لڑکے کے لیے زیورات جیسے چین، انگوشی وغیرہ الڑکے کے لیے کیٹر ساز وسامان، گھر کی سجاوٹ اور ضرورت کا ہر سامان۔ اس کے علاوہ شادی کے دن لڑکے اور لڑکی والوں کی لیخی

مہمانوں کی پرتکلف ضیافت کا انتظام بھی لڑکی کے والدین کی ذمہ داری ہوتی ہے۔ بیروایت ہندو مذہب میں دورقد یم سے جاری ہے کین ہندوستان میں بسنے والے دوسرے مذاہب کے لوگوں نے بھی اسے نہ صرف اپنالیا بلکہ اسی روایت پر بڑی حد تک عمل پیرا ہیں اور شادی بیاہ کے لیے اپنے مذہب کے اصولوں کو فراموش کر دیا۔ اگر لڑکے کا علمی قابلیت اوراچھا عہدہ ہو، اگر لڑکے کا خاندان با حیثیت ہواور جائیدا در کھتا ہو، ساجی حیثیت او نچی ہو یا لڑکی کم تعلیمیا فتہ ہو، گہری رنگت والی ہویا کوئی اور خامی ہوتو زیادہ سے زیادہ جہنر کی جاتی ہے۔ جہنر اور لین دین کی لعنت کورو کئے کے لیے لڑکیوں کو تعلیم دلانا، شادیوں کا لازمی رجھٹریشن کر وانا اور لڑکیوں کا جہنر مانگئے والے لڑکوں سے شادی کرنے سے انکار کرنا جہنر کے فرسودہ نظام کوختم میں معاون ہوگا۔

#### (Child Marriage) جين کي شادي

اٹھارہ سال سے کم عمر کے بچوں کی شادی کو بچپن کی شادی کہتے ہیں۔ ہندوستان میں صدیوں سے بیرواج ہے کہ بالخصوص لڑکیوں کی شادی چاراور پانچ سال کی عمر میں بھی کی جاتی رہی ہیں۔لڑکیوں کی شادیاں اکثر کمسنی میں ہی کردی جاتی ہیں۔اس کی بنیادی وجہ ساجی ومعاثی کمزوری ہے۔ یہاں چند وجوہات بیان کی جاتی ہیں۔

- (1) ناخواندگی،زراعت پیشه لوگ اپنے لڑکوں کی شادیاں جلد کردینا چاہتے ہیں تا کہ گھر کے کام کاج کے لیے ایک فرد کا اضافہ ہوجائے۔ یعنی بہوایک بے دام غلام بن کر سسرال آئے۔
- (2) عورتوں کا کمترساجی موقف۔ ہندوستانی ساج میں عورت ہمیشہ کسی مرد کی زیر نگرانی رہی ہے۔ شادی سے پہلے باپ، بھائی کے۔ شادی کے بعد شوہر اوراس کی موت کے بعد بیٹایا پھرشو ہر کے مردرشتہ دار کی سریرستی میں ہی رہناعورت کا فرض ہے۔ شخصی آزادی کا تصور ہی نہیں ہے۔
- (3) میں طبقاتی شادی کی مخالفت: بچوں میں شعور بیدار ہونے سے پہلے ہی شادی کردی جائے تو وہ والدین کی مرضی پر ہی راضی رہیں گے۔ور نہ بڑے ہونے کے بعد بین طبقاتی (Intercaste) شادی کر سکتے ہیں۔
- (4) نہ ہی عوامل: قدامت پرست کٹر نہ ہی اور غیر تعلیمیا فتہ والدین اور ہزرگ اس بات پر یقین رکھتے ہیں کہ لڑکیوں کی شادی ان کے بالغ ہونے سے پہلے ہی کردینی چاہیے اس کے کہ وہ کچھ مجھ پائیں۔

### + جائيدادكے تقوق (Property Rights)

خواتین کوجائیداداورورا شت کے حقوق ان کے ساج زمرہ کے مطابق حاصل رہے ہیں۔ یہذیلی ساج اور فرقہ میں خواتین کے مالکانہ حقوق الگ الگ ہیں۔ یہ حقوق تدنی نہلی، سیاسی اور قانونی عوامل کے زیرا ثر ہیں۔ دیہاتی اور شہری علاقوں میں پیداواری اور غیر پیداواری وسائل پرخواتین کا کوئی کنٹرول نہیں ہوتا جس کی وجہ سے ان کا مالی موقف نہایت کمزور ہوتاہ ہے اور وہ گھریا جائیداد کے مالکانہ حقوق، روز مرہ کی ضروریات بھیل سے قاصر اور معاشیاتی وسائل کی رسائی سے محروم ہوتی ہیں۔

ہندوستان میں 1937ء تک خواتین کو کسی بھی قتم کی جائیداد کو پانے کے حقوق حاصل نہیں تھے لینی اسے شوہر کی طرف سے جائیداد میں کوئی حصہ نہیں ملتا تھا سوائے اس جائیداد کے جو اس کوشادی کے وقت والدین کی طرف سے ملی تھی۔ دی ہندو سکشن ایکٹ (The Hindu Succession Act) ملتا تھا سوائے اس جائیداد کے جو اس کوشادی کے وقت والدین کی طرف سے ملی تھی۔ دی ہندو سکشن ایکٹ وقور ہونے کے بعد لڑکیوں یا بیٹیوں کو بھی برابر مقد پانے سے محروم رکھا گیا تھا۔ ایکٹ وگوں کے منظور ہونے کے بعد لڑکیوں یا بیٹیوں کو بھی برابر مشد پانے کو پیدائش حق قرار دیا گیا۔ لیکن لوگوں کے رویہ میں اس تعلق سے خاص تبدیلی نہیں آئی ہے اور وہ پرانے طریقے پر ہی ممل کرتے ہیں۔

- ﴾ طلاق (Divorce): طلاق اس وقت واقع ہوتاہ ہے جب شوہر و ہیوی ایک ساتھ رہنا نہیں چاہتے اور علیحہ ہونا چاہتے ہیں۔طلاق کی منظوری کے لیے قانونی سہار ہے کی ضرورت ہوتی ہے اور دونوں کوقانونی دستاویز پر دستخط کرنی پڑتی ہے اور علیحہ ہوجانے کی منظوری حاصل ہوتی ہے۔ یہاں طلاق کی چند وجوہات بیان کی گئی ہیں۔
- ﴾ بوفائی (Infedility): کسی بھی رشتہ کو قائم رہنے کے لیے ایکدوسرے پر بھروسہ ضروری ہوتا ہے۔ ساتھ ہی اگردھو کہ دیں تورشتے ٹوٹ جاتے ہیں۔ چنا نچہ بے وفائی اور بھروسہ توڑنا طلاق کی ایک وجہ ہے۔
- + جسمانی، جذباتی اورنفسیاتی اذبیت رسانی (Physical. Emotional and Psychological Abuse) : کسی بھی رشتہ میں بدسلوکی اور اذبیت رسانی نہایت تکلیف دہ ہوتا ہے جو طلاق کی صورت میں ظاہر اذبیت رسانی نہایت تکلیف دہ ہوتا ہے جو طلاق کی صورت میں ظاہر ہوتا ہے۔جذباتی اورنفسیاتی بدسلوکی ساتھی کوجذباتی تھیں پہنچاتی ہے پھرا یسے فرد کے ساتھ رہنامشکل ہوجاتا ہے۔
- ﴾ از دواجی مالی مسائل (Marital Financial Issues): شادیوں کےٹوٹنے کی وجہ اکثر مالی کشید گی بھی ہوتی ہے۔غیر متوازن مالی حیثیت نا اتفاقی پیدا کرتی ہے یامالی ذمہ داریاں اتناد با وَبناتی ہیں کہ رشتہ میں دراز پڑ جاتی ہے اور طلاق واقع ہوتی ہے۔

اس کے علاوہ طلاق کی دوسری وجوہات ہیں جیسے بین طبقاتی و بین نہ ہی شادیاں، بچوں کی پرورش سے لا پرواہی، جوا، شراب اور ڈرگس لینے کی عادت یالت وغیرہ لیکن طلاق ہی مسائل کا واحد طل نہیں ہے۔ یہ تکلیف صورتحال سے چھٹکا را تو دلا سکتی ہے لیکن دیگر مشکلات اور مسائل ہمیشہ برقر ارر ہتے ہیں۔ ان تمام وجوہات کے علاوہ خوا تین سے متعلق مسئلہ یہ ہے کہ ہندوستانی ساج میں طلاق شدہ خاتون کوا چھی نظروں سے نہیں دیکھا جاتا۔ طلاق آج بھی ایک ممنوعہ عمل ہے۔ حالات کتنے بھی خراب ہوں چاہے شوہر اور سرال کتنا ہی قصوروار کیوں نہ ہوخوا تین سے بیتو قع کی جاتی ہے کہ وہ ہرظام و زیادتی سہیں اور اسی فرد را فراد اور ماحول میں زندگ گزار دیں۔ ساج اور والدین کی طرف سے بہت کم جمایت اور سہارے کی امید ہوتی ہے۔ چنا نچہ شرح جمیز اموات اور شرح اموات بوج ُ جہیز ہراسانی بہت زیادہ ہے۔ سالانہ ہزاروں خوا تین سرالی ظلم وستم ، جہیز ، اموات ، خود شی بوجہ عصمت ریز ی ، شادی کا نہ ہونا اور طلاق ہوجانا جیسے واقعات کے نتیجے میں زندگ سے ہاتھ دھوبیٹھتی ہیں۔ گئ مرد بیٹا پیدا نہ ہونے کی صورت ہیں کو ذمہ دار شہراتے ہیں اور انہیں طلاق دید سے ہیں۔ طلاق شدہ خوا تین کی دوسری ہیوی مل جاتی ہے۔

ب بیوگی (Widowhood): بیوہ اس عورت کو کہتے ہیں جس کا خاوندوفات پاچکا ہو۔ بیوہ ہوناعورت کے لیے ایک قدرتی اور معمول کے مطابق واقعہ ہوتا ہے لیکن ہندوسان میں بیوہ ہونا کی بددھاسے کمنہیں۔ ہندوسان بیس جھتا ہے کہ بیوہ ہوناعورت کے گنجار ہونے کی نشانی ہے جو کہ اس نے پچھلے جتم میں کئے شخے۔ یہ نظر بیاس قدر حاوی کردیا گیا ہے کہ بیوہ فوا تین خود اس خیال کی تائید کرتی ہوئی نظر آتی ہیں اورا پنے موقف پر صبر کرتی ہیں۔ بیوگی کو بدشمتی پر مہول کیا جاتا ہے اور بیواؤں کو مختوس مانا جاتا ہے۔ چنانچہ بیوائیں نہایت قابل رحم اور غیرانسانی حالات اور ماحول میں زندگی گذار نے کے لیے مجبور ہوتی ہیں۔ ان سے اس قدر نارواسلوک کیا جاتا ہے۔ چنانچہ بیوائیں نہایت قابل رحم اور غیرانسانی حالات اور ماحول میں زندگی گذار نے کے لیے مجبور ہوتی ہیں۔ ان سے اس قدر نارواسلوک کیا جاتا ہے۔ نہوئی ان اس بھی رہائش ہے محروم رکھا جاتا ہے اور ان کا سابق بایکاٹ کیا جاتا ہے۔ نہوئی ان سے بات کرتا ہے کرم پر زندگی گذارتی ہیں۔ بیواؤں کوا چھی غذا، اچھالباس، اچھی رہائش ہے محروم رکھا جاتا ہے اور ان کا سابق بایکاٹ کیا جاتا ہے۔ دن رات نہ بی امور اور پوجا پوٹ میں موت گذار ناضروری ہوتا ہے۔ گھر اور باہر کی بھی تقاریب میں حصہ لینے کی اجازت نہیں ہوتی بلکہ شادی بیاہ اور تقاریب کے موقع پر ان کا نظر آجانا پاسے اور بدو جاتا ہے۔ وراکس سے محدود جہ برسلوکی ، گائی گورج، طزوطعنہ تی کی جاتی ہے اور اکثر آنہیں خاندان میں کی ناخو شگوار واقعہ کے لیے قہ مدوار بھی وہی ٹیم بل کے وقعہ کے اور کی موت کا فہ مدوار بھی وہی ٹیم بل کے وقع ہوں کے مور کے دور ہوتا کئیں دی جاتی ہیں کہوئی جاتا ہے۔ وراکس کے لیے جاتا ہے۔ اور کو موت کا فہ مدوار بھی وہی ٹیم بل کے وقع ہوں کے مور وہ کورت کے فود کے شوہر کی موت کا فہ مدوار بھی وہی ٹیم ان کے ہوائی ہوں کے موال کے اس کے لیے جاتا ہے۔ اور کی موت کا فہ مدوار بھی وہی ٹیم ان کے جاس کے لیے جاتا ہے۔ اور کی موت کا فہ مدوار بھی وہی ٹیم ہوں ٹیم بل کے وہ کور سے کور کے شوم ہوگی مور وہ کور سے کور کے خور کے شوم ہوگی مور کی موت کا فہ مدوار بھی وہی ٹیم ہور کی موت کا فہ مدوار بھی وہی ٹیم ہور کی مور کی موت کا فہ مدوار بھی وہی ٹیم ہور کی موت کا فہ مدوار بھی وہی ٹیم ہور کی مور کی مور کی مور کیا کیا کہ کور کے کور کی مور کی مور کیا کی کور کی کور کی مور کی کور کے کور کی مور کی کور کی کور کی مور ک

گالیاں دی جاتی ہیں اور تمام برائیوں، کشید گیوں، خراب حالات وواقعات کی وجہ ہیوہ کا وجود ہوتا ہے۔ چنا نچے ہندوستان میں ہوا کیں زندہ در گور کی جاتی ہیں اور اس قدر نفرت کی نگاہ سے دیکھی جاتی ہیں کہ وہ کنارہ کشی اختیار کر کے اپنے بچوں کی شادیوں میں تک شرکت نہیں کر تمیں۔ اکثر مقامات، علاقوں، ذیلی ساجوں اور ریاستوں میں ہیواؤں کو گھرسے نکال دیا جاتا ہے اور انہیں تیرتھ کرنے یا مندروں میں بے یارو مددگار چھوڑ دیا جاتا ہے جہاں ان کا کوئی پرسان حال نہیں ہوتا۔ ہیواؤں کو سرمنڈ وانا بھی ضروری ہوتا ہے کہ تا کہ وہ بدصورت نظر آئیں۔ آج بھی واراناسی، پر دوار میں ہزاروں ہیوائیں کسمپری کی حالت میں بھیک ما نگ کر زندگی گذارر ہی ہیں۔ متھر امیں چالیس ہزار (40,000) سے زیادہ ہوائیں (سال 2017 میں ہواؤں کے سروے کے مطابق) انتہائی نا گفتہ ہوالات میں رہرہی ہیں۔

## اینی معلومات کی جانچ

- (1) "ا گلجنم موہے بیٹانہ کیو'اس جملے کی ہندوستانی تناظر میں وضاحت سیجے۔
  - (2) ہندوستان میں جنسی عدم تناسب کی وجو ہات تفصیل سے بتا ہے۔
  - (3) جہیز کے رسم ورواج اور ساخ پراس کے اثر ات پرایک تفصیلی نوٹ لکھئے۔

## 3.5 جنسى بدسلوكى رجنسى تشددكى شناخت اوربيجاؤ كے اقدامات

- + جنسی برسلوکی: ایسی کوئی بھی جنسی حرکت یافعل کو کہتے ہیں جس کے لیے نشانہ (Target) لازمی نہ ہو جیسے کہ۔
  - انمناسب جسمانی ربط بیدا کرنے کی کوشش کرنا۔
    - ⇔ عصمت ریزی
    - اقدام عصمت ریزی
    - المنى، بچول سے (جنسى) چھیٹر چھاڑ کے

جنسی حملہ زبانی یالفظی، بھری یا ایسا کچھ بھی ہوسکتا ہے جواڑ کیوں کو ناپسندیدہ جنسی ربط اور تو بہ حاصل کرنے کے لیے کیا جائے۔جس کی مثالیں ہیں برنظری جنسی خودنمائی وغیرہ۔ یہ کہیں بھی واقع ہوسکتا ہے۔الگ تھلگ مقام پراجنبی کے ذریعے،گھر میں کسی واقف کار کے ذریعہ

وہ لڑکیاں رعورتیں جوجنسی تشدد کا شکار ہوتی ہیں وہ صحت کے شدید مسائل سے دوجار ہوجاتی ہیں۔ جیسے کہ متعدی جنسی بیاری ، پیٹ کی تکالیف، مسلسل دردوغیرہ۔ جسمانی بیاریوں کے علاوہ نشانہ بننے والی خواتین جذباتی ونفسیاتی مسائل سے بھی متاثر ہوجاتی ہیں جیسے شدید مایوسی ، گھبراہٹ ، بے چینی ، مابعد صدمہ نفسیاتی دباؤرنفسیاتی بے ترتیبی۔

جنسی بدسلو کی اور تشد د کا شکارخوا تین کے شناختی علامات حسب ذیل ہیں۔

- ایخ آپ کو چوٹ پہنچانا (Self Injury) جیسے زخمی کرلینا، کاٹ لینایا جلالینا۔
- (Inadequate Personal Hygeine) ذاتی حفظان صحت سے لا پرواہی کرنا۔
  - (Drug and Alcohal abuse) منشيات وشراب كاعادى بهوجانا لله المحاسبة المحاسبة منشيات وشراب كاعادى بهوجانا لله
    - (Sexual Promiscuity) جنسی بےراہ روی اختیار کرنا۔
  - (Running away from home) گھرسے داو فراراختیار کرنا۔
    - (Depression and Anxiety) ماليوسي وبي في كاشكار بونا 🖈

- (Sucide Attempts) اقدام خودکثی کرنا۔
- (Fear of Intimacy) ہے تعلق اور ہا ہمی میل جول سے خوف کھانا۔
- (Compulsive eating or dieting) پازېردىتى ۋائىينگ كرنااورخودكو بھوكاركھنا۔ (Compulsive eating or dieting)
  - (Change in attitude) رويه مين تبديلي 🖈
  - (Becomes aggressive) جارحاندروش اختيار کرنا 🖈

## 3.7 جنسی بدسلو کی رتشد د کی شناخت اوران سے بچاؤ کے اقدامات

السائرائ السدادعصمت ريزي (Laws related rape)

عصمت دری (سیشن 375 آف انڈین پینل کوڈ (IPC) 1860) کے دائر ہ قانون میں آتا ہے جہاں کوئی مردکسی خاتون کی زبرد سی عصمت دری کرتا ہے۔ یا تواسے ہراساں کر کے، یا جان سے مارڈ النے کی دھمکی دے کر ایسے ڈرادھمکا کریا اسے نشد دے کریاملازمت ، کام دلانے کالا کیجے دیے کی دھمکی دے کر۔
سے نکال دینے کی دھمکی دے کر۔

ندکورہ بالا قانون کے تحت عصمت ریزی ایک علین جرم ہے۔اس قانون کو بننے کے لیے کافی عرصہ لگا اور کئی تبدیلیاں اور ترمیم کے بعد اپنایا گیا۔ عدالتوں کواس سلسلے میں کافی غور وخوض کرنا پڑا۔

حقوق نسوال سے متعلق قانون سازی

(Law related to Dowry) جهيزيم متعلق قانون

Dowry Probitution(1961) کاسکشن جس میں 1984 پھر 1986 میں ترمیم کی گئی۔اس کے تحت جہیز اس مال واسباب کو کہتے ہیں جوراست یا بالراست شادی کے وقت (لڑکی کے والدین کی طرف سے ) دیا گیا ہو۔

(Dowry Prohibition Act (1961) يكث +

کے تحت جہیز دینے ولینے والے کو(6) چھ ما کی سز ااور پچاس ہزار روپے جمر مانہ عائد کیا گیا تھا۔ جہیز مانٹنے والوں کے لیے بھی یہی سز امقرر ہے۔ اس قانون میں ترمیم ہوئی اور سزا کو چھ مہینے سے لے کر دس سال کی قیداور دس ہزار جر مانہ کے ساتھ لا گوکیا گیا۔ بعد میں 2010 میں قومی خواتین کمیشن (NCW) کی سفار شات کے بنا ترمیم کی گئی اور 2010 میں Bill فیروں میں Dowry Prohilution (Amendment) میا گیا۔

خواتین کےخلاف جرائم

#### Penal Section

2 3-2-10 10 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3		
Dowry Torture	498-A/34IPC4 and	جہیز کے لیے تنگ کرنا یا اذبت دینا شوہراورسسرال والوں کی
	6D.D.Act.	طرف ہے۔شادی کے سات سال کے اندر
Dowry Torture with	498A/34/307 IPC and	شادی شدہ خاتون کو جلانے، پھانسی دیے، زہر دیے، گلا
attempt to murder	DP Act.	گھونٹنے یا چھرا گھو نپنے کی کوشش کرنا۔
Dowry Death	304-13/34 IPC	شادی کے سات سال کے اندر دلہن کی موت جس کے لیے
		مجرم رمجرمین کوموت کی سزایا عمر بھر قید کی سزامقرر ہے جرمانے
		کے ساتھ

Dowry Death	498-A/304-B/302/34	شادی کے سات سال کے اندر دہن کی موت جس کے لیے
(i) Murder	IPC	مجرم رمجر مین کوموت کی سزایا عمر بھر قید کی سزامقرر ہے جر مانے
		کے ماتھ
Dowry Death	498-A/306-34	شادی کے سات سال کے اندر دلہن کی موت جس کے لیے
(ii) Abetment to	IPC and 4DP Act.	مجرم رمجرمین کوموت کی سزایا عمر بھر قید کی سزامقرر ہے جرمانے
commit sucide		کے ساتھ
خودکشی پر بیوی ربهوکوا کسانا		

### (Law related to Re marriage) دوباره شادی متعلق قانون

ہندؤں کے ہندؤں اور کھنے کے لیے اس ایکٹ کی شخت مخالفت کی ۔ حالا نکہ بجین کی شادی (16 سال سے کم عمر) کا چلن عام تھا نے خاندانی جائیداداور عزت کا بھرم رکھنے کے لیے اس ایکٹ کی شخت مخالفت کی ۔ حالا نکہ بجین کی شادی (16 سال سے کم عمر) کا چلن عام تھا اور ہے ۔ اگر کسی لڑکی کی مزیکی کی شادی 4-5 تا 16-11 سال کے درمیان کے عمر میں ہوئی ہواوروہ ہوہ ہوجائے تو اسے تاعمر دوبارہ شادی کرنے کی اجازت نہیں تھی اور ( پچھلے ، اسباق میں بیان کردہ ) انتہائی تکلیف دہ زندگی گذارنی پڑتی تھی ۔ ایسی بھی بیوا کیں ہوتیں جن کے سرال پہنچنے سے پہلے ہی ان کے شوہرا نقال کرگئے ہوں ۔ چنا نچہاس قانون میں مزید تر میمات ہوئیں اور (1956) کونافذ کیا گیا جس میں بیواؤں کے لیے بچھ ہولیات اوردوبارہ شادی کرنے کی اجازت دی گئی ۔

#### (Gender sensitization) خاشنی حساسیت

تعلقات کی حدود کے تعین پر توجہ دینا چا ہیے۔ والدین اور ٹیچرز کو اسکول اور کا لجس کے طلبہ میں ،عہد یداروں کو ملاز مین میں اور کا کومحلّہ جات اور ساج میں اس تعلق سے شعور بیداری پر توجہ دینا چا ہیے۔ ورک شاپس ، لکچرز ، فکر نائک (Street Plays) ویڈیوز کو اسکول ، کا لجس اور عوامی مجمع میں دکھانا چا ہیے۔ جنسی تشدد سے بچاؤ کے بارے میں مدرسوں ، کا لجوں اور جامعات اور محلوں میں مباحث اور کھل کر بولنے کی ٹریننگ دی جائے۔ والدین کی بیذمہ داری ہے کہ وہ این برگری نظر رکھیں۔ وہ کہاں جاتے ہیں ،کس سے ملتے ہیں ، خالی اوقات میں کیا کرتے ہیں ، ٹی وی اور موبائیل پر کو نسے پروگر امس دیکھتے ہیں۔ والدین اور ٹیچرس کو بچوں برطلبہ کے رویوں میں تبدیلی پر بھی نظر رکھنی جا ہیں۔

### تعليم بالغان:

عورتوں رلڑ کیوں کو تعلیم بالغاں پروگرامس کے ذریعہ ایک مقررہ وقت پر تعلیم کا انتظام بڑے پیانے پر بالخصوص گا وَں میں کیا جانا ضروری ہے تا کہ وہ علم وہنر،مناسب رویوں،حفظان صحت اور مثبت اقدار سے واقف ہوں اورایک باعزت زندگی گزارنے کے اہل بنیں علم کسی بھی عمر میں حاصل کیا جاسکتا ہے چاہے وہ مرد ہوں یاعور تیں۔

### غيررسمى تعليم:

چونکہ غیرر تی تعلیم کا نتظام ہر جگہ رہروقت اور ہرعمر کے لوگوں کے لیے ممکن نہیں ہے۔اس لیے غیرر تی تعلیم کام کی جگہوں پر ،فرصت کے اوقات میں ، محلوں اور بستیوں میں دی جاسکتی ہے جس میں تعلیم یا فتہ افراد NGO's اور فلاحی ادارے حصہ لے سکتے ہیں۔

فخشموا د کی عدم فراهمی رکنٹرول:

خواتین پر چنسی حملوں،ان کے جنسی استحصال میں کمپیوٹر اورانٹرنیٹ کا رول بہت اہم ہے۔ فخش مواد کے بے دریغی اشاعت اور فراہمی نے نو جوانوں میں ذہنی خلل پیدا کر دیاہے جس سے وہ توازن کھو بیٹھتے ہیں فخش مواد کی فراہمی پر کنٹر ول ضروری ہے۔

ذرائع ابلاغ كامنفي رول:

ذرائع ابلاغ جیسے ٹی وی، نیوز چینلس ،اشتہارات، سیریلس، ڈرامے،فلمیں،موسیقی، نغےاور دوسرے ٹی ایسے پروگرامس نشر کئے جاتے اور دکھائے جاتے ہیں جس میں خواتین کے خلاف مواد ہوتا ہے۔عورتوں کوایک جنسی شئے کے طور پر پیش کیا جاتا ہے۔ایسے پروگرامس پر سخت روک لگانا ضروری ہے جس کے لیے مناسب اقدامات کرنے کی ضرورت ہے۔

منشیات اور شراب:

منشیات اورشراب کی لت بھی جنسی حملوں پراکساتی ہے چنانچیاس پر کنٹرول کی ضرورت ہے۔

تعلیمی اداروں میں حفاظتی اقدامات:

تعلیمی اداروں میں لڑکیوں کے حفاظتی انتظامات ناقص پائے جاتے ہیں جس کی وجہ سے آئے دن طالبات پر جنسی حملوں کی خبریں آتی رہتی ہیں۔ اداروں کے منتظمین لڑکیوں کی حفاظت کویقینی بنائیں تا کہ اسکول اور کالج میں لڑکیوں کی تعداد برقر اررہے۔

لڑ کیوں کی ذاتی حفاظت کے لیےٹریننگ:

اسکولوں، کالجوں اور مقامی فلاحی اداروں اور معاشرہ کے ہمدردوں کولڑ کیوں کو ذاتی حفاظت کے لیےٹریننگ کا انتظام کرنا چاہیے جیسے کرائے، ڈنڈ ا چلانا، عوامی مدد کے لیے آواز دینااور چوکنار ہنا۔اطراف میں نامعقول حرکات کوفوراً پہچان لیناوغیرہ کی تربیت لڑکیوں کواپنے حقوق سے آگا ہی۔ شعور بیداری۔

لڑ کیوں کواپنے قانونی، دستوری حقوق سے آگاہ ہونے کی ضرورت ہے۔اکثر وہ عصمت ریزی کا شکار ہونے پرخود کوخول میں بندکر لیتی ہیں اور حملہ آور آزادر ہتا ہے جس سے اسے مزید جنسی حملوں کا حوصلہ ملتا ہے۔حقوق سے آگاہی انہیں قانونی سہارا حاصل کرنے میں مددگار ثابت ہوگا۔

قانون سازى:

قانون تو بہت سارےموجود ہیں کین وہ فعال نہیں ہیں اوران پرموژعمل آوری نہیں ہوتی ہے۔ دولت منداور بااختیار لوگ قانونی پکڑ سے آسانی سے نکل جاتے ہیں۔

عدليه كارول:

فاسٹٹریک عدالتوں کے قیام کی شدید ضرورت ہو جہاں خواتین کو انصاف رسانی کے لیے برسوں انتظار نہ کرنا پڑے کیونکہ' دیر سے انصاف ۔ انصاف نہ ہونے کے برابر ہے''۔ فوری انصاف جنسی حملوں کی روک تھام میں اہمیت کا حامل ہے۔

پولیس چوکسی - لااینڈ آرڈ رکی کارکر دگی:

بروفت پولیس کی مدد کئی جنسی حملوں کوروک سکتی ہے۔شہروں،قصبوں، دیہاتوں اور دور دراز علاقوں میں لا اینڈ آرڈر کو کارکر دبنانے کے لیے اقدامات کئے جاتے، چاہے عام طور پر پولیس تھانوں میں عصمت ریزی کے معاملوں میں تساہل برتاجا تاہے۔

تعلیم کے ذریعہ بااختیار بنانا:

سب سے اہم رول تعلیم کا ہوتا ہے۔ تعلیمی بااختیاری عورتوں کے ساجی موقف کومضبوط بنانے کے لیے نہایت اہم ہے۔ چنانچیہ علیمی بااختیاری

خواتین میں خوداعتادی پیدا کرتی ہےاوروہ بڑی حد تک حالات سے باخبر ہوکرا پنی راہ کاتعین کرسکتی ہے۔جنسی استحصال کی بڑی وجہ ناخواندگی ،معاشی کمزور مالی وساجی موقف ہے۔ تعلیم نسواں خصوصی توجہ کی مستحق ہے۔

میتمام اقدامات خواتین پرجنسی بدسلوکی اورجنسی حملول کورو کئے میں معاون و مددگار ثابت ہو سکتے ہیں۔ یول تو ہندوستان میں انسداد جنسی ہرسانی،
انسداد جنسی بدسلوکی، انسداد جنسی استحصال وغیرہ کئی قانون، اصلاحات، ایکٹس موجود ہیں ۔ لیکن ساج کا بڑا طبقہ بشمول پولیس، عدلیہ، وکلاء، افراد خاندان، پڑوئ اور معاشرہ مردول کی بالادتی کو ہی قبول کرتا ہے اور اکثر خواتین کو ہی موردالزام اور قصور وار قرار دیتا ہے۔ چنانچہ ان اقدامات کے علاوہ ساج کی زمینی تبدیلی نہیں تبدیلی نہایت ضروری ہے۔ جب تک ساج ومعاشرہ عورتوں کا احترام کرتا اور انہیں عزت کی نگاہ سے نہیں دیکھتا، جنسی حملوں کا تدارک آسان نہیں ہوگا۔ فرسودہ سوچ، سخت رسم ورواج یا پھرارادی طور برخواتین کے حقوق انسانی کی خلاف ورزی سب سے بڑی رکا وٹ ہیں۔

السانی خدوخال کے بارے میں ہی کا فرریہ سے مقابلہ اختلاف بیں وہ تبدیلی کے متقاضی ہیں۔ ساج عورتوں کو ایک چیزیا اسی شئے کے طور پر پیش خواتین کے جسمانی ہسیت کے تئیں جو ساجی رویے اور نظریات ہیں وہ تبدیلی کے متقاضی ہیں۔ ساج عورتوں کو ایک چیزیا اسی شئے کے طور پر پیش کرتا ہے جیسے وہ ایک ضرورت کی چیز ہو، یہ نظر یہ حقوق انسانی کے خلاف ہے جہاں عورتوں کی شخصیت اور وقار مجروح کیا جاتا ہے۔ گی ایک مقامات اور موقعوں پر عورتوں کو ایسے بیش کیا جاتا ہے جیسے وہ اعلیٰ میں اور ان کا مصرف لوگوں کو خوش کرنا ہو۔ جن کو دیکھ کرلوگ محفوظ ہوں۔ بیرویے ساجی نابرابری کی مثال ہیں۔ خاص طور پر میڈیا اور اشتہارات میں عورتوں کو غلط انداز سے دکھایا جاتا ہے۔ آہیں کمزور، ڈریوک، ناتواں ، فیش تصاویر کے ذریعہ بتایا جاتا ہے۔ آرٹ اور مقابلہ حسن میں بھی مرد حضرات کھلے عام عوامی مقامات برخواتین کو بچ کرتے ہوئے مشورے دیتے ہوئے نظر آتے ہیں۔

ہندوستانی ساج جو پہلے سے ہی عورتوں کو برابری کا درجہ نہیں دیتا اور آج بھی ان کووہ مقام ومرتبہ نہیں دیتا جس کے وہ مستحق ہے۔اس پیرانہ نظام میں مزید خرابی آئی ہے۔ مختلف ذرائع سے جس کا ذکراو پر آچکا ہے۔

بے تُار ذرائع ہیں جوخوا تین کوایک شے کی طرح دیکھتے اور دکھاتے ہیں نہ کہ ایک قابل قد رشخصیت کے۔اس کی وجہ سے پہلے سے ہی کمزور موقف کی حامل مزید ناانصافیوں اور ذلت کا شکار ہوجاتی ہیں۔ مجموعی طور پر سماج پر اس کے اثر ات نہایت غلط ہوتے ہیں۔ مسلسل ایک وضع قطع اور کم وہیش موقف کی حامل مزید ناانصافیوں اور ذلت کا شکار ہوجاتی ہیں۔ مجموعی طور پر سماج پر اس کے اثر ات نہایت غلط ہوتے ہیں۔ مسلسل ایک وضع قطع اور کم وہیش تمام عور توں کو نظر انداز کر کے انہیں ماڈلس اور اداکاروں کی طرح بننا چاہتی ہی مورت کے جنہیں لیندیدگی کی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے۔اس کے علاوہ اور بھی دور رس اثر ات ہیں جو تفصیل جا ہے ہیں۔

الیے ساجی نظریات کی وجہ سے ہی خواتین کے جنسی استحصال موجودہ دور میں اپنی انتہاء کو پہنچ گیا ہے۔ جنسی حملوں میں خطرناک حد تک اضافہ ہوگیا ہے۔ محض قانون سازی سے بیمسائل حل نہیں ہو سکتے نے واتین کے متعلق خاص وعام کی سوچ میں تبدیلی کی ضرورت ہے۔

جب تک کہتمام موجود ذرائع سطحوں سے عورت کو باوقار طریقہ سے پیش نہیں کیا جاتا خواتین کی عزت نفس بحال ہونا مشکل ہے اوراس کے لیے جدوجہد کرنے ،مطالبہ کرنے ،مباحث کرنے کی ضرورت ہے تاوقتیکہ خواتین کے تین ساجی نظریات میں تبدیلی واقع نہ ہواوراس کے اثرات صاف طور پر دکھائی نہ دیں۔

### ا پنی معلومات کی جانج

- (1) جنسی برسلوکی کی شناخت کیسے کی جاتی ہے۔
  - (2) کمسن بچول ہے جنسی چھٹر چھاڑ کیا ہے؟

- (3) قانون برائے انسداد عصمت ریزی کس قانون کے دائرے میں آتا ہے؟
- (4) خواتین کےخلاف جرائم اوران کے لیے مقرر سزاؤں کی تفصیل بیان کیجئے؟

#### 3.8 خلاصه

ہندوستان میں خواتین کا موقف بڑا پیچیدہ ہے۔عہد قدیم سے ہی خواتین کوساج میں برابری اور مساوات کاحق حاصل نہیں ہے۔اس کی ایک اہم وجہہ ہمارا پدرشاہی نظام ہے جہاں ہرمعا ملے میں جا ہے وہ معاشی ہو، ماری ہو، گھر بلوہو، مر دکوفو قیت دی جاتی ہے اورعورتوں کی رائے اوران امور میں فیصلوں کا احتر امنہیں کیا جاتا۔

دستور ہندنے تمام شہریوں کومساویا نہ درجہ عطا کیا ہے۔ لہذا خواتین کے اس حق کے لیے دستور میں کئی دفعات شامل کئے گئے ہیں۔ ساتھ ساتھ کئ ایسے بل بھی یارلیمنٹ اور ریاستی قانون سازا سمبلیوں میں منظور کئے گئے ہیں جن کے ذریعے خواتین کوملک میں برابری کا درجہ حاصل ہو سکے۔

ہندوستان میں خواتین بے شارمسائل کا شکار ہیں۔اس کے بھی کئی اسباب ہیں جیسے فرسودہ رسم ورواج ،گھریلوتشدد، جنسی ہراسانی ، جہز کی مانگ، بیوگی وغیرہ۔

## 3.9 اكائى كاختام كى سرگرميان:

- (1) عہد قدیم سے ہندوستان میں رائج فرسودہ رواجوں کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
  - (2) عورتوں میں تغذیبے کی کی کیا وجوہات ہیں؟ لکھئے۔
- (3) گھر بلوتشدد کے خلاف قانون کیوں بنایا گیا؟ کیااس قانون کے نفاذ سے خواتین کو تحفظ حاصل ہے؟
- (4) دستور ہند میں وہ کون ہی دفعات ہیں جوخوا تین کے خلاف جرائم کورو کئے کے لیے بنائے گئے ہیں؟ تفصیل سے لکھتے
  - (5) لڑکیوں گو تعلیم سے آراستہ کرنے کے لیے حکومت ہند کی جانب سے کون سے اقد امات کئے جارہے ہیں؟
    - (6) خواتین ہے متعلق وہ کون سے قانونی پہلو ہیں جن سے ہر ہندوستانی خاتون رلڑکی کوواقف ہونا جا ہے؟

### 3.10 سفارش كرده كتابين:

- 1. FAO. 1997, Gender: The key to sustainability and food security. SD Dimensions, May 1997 (www.fao.org/sd)
- 2. Howard, P.2003. Women and Plants, gender relations in bio-diversity management and conservation, London, ZED Books
- 3. Kanter, Rosabeth Moss. 1997. Men and Women of the Corporation, New York: Basic Books.
- 4. Lippa, Richard A. 2002, Gender, Nature and Nurture, Mahwah, NJ: L.Erlbaum.
- 5. Okley, Ann. 1972. Sex, Gender and Society. New York: Harper and Row.
- 6. Thorne, Barrie, 1993. Gender Play: Girls and Boys in school. New Brunswick, NJ: Rutgers University Press.